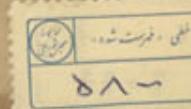
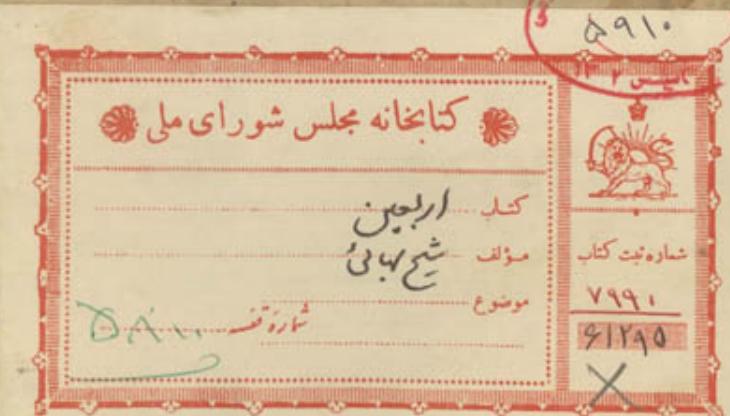


بازرسی
۳۲ - ۳۲

موده

بازدید شد
۱۳۸۲



بازدید شد
۳۲ - ۳۳

میراث

بازدید شد
۱۳۸۲

کتابخانه مجلس شورای ملی

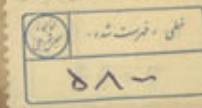
۵۹۱۰



کند ارلم.

cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36
32 INCH 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
MTCG

سیفون
۱۴۷۷
۱۸۹۱
۱۹۱۵



مکالمه و مقاله های
گفتاری از ادب اسلامی
و ادب ایرانی
در مورد ادب اسلامی
و ادب ایرانی

بازرسی شد
۳۷ - ۳۶

حوزه

بازدید شد
۱۳۸۲

کتابخانه مجلس شورای ملی

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

۵۹۱۰

۲۰۰۰

اربعین
شعیبی

شماره قصیر

مکتب

مؤلف

موضوع

شماره ثبت کتاب

۷۹۹۱

۹۱۲۹۰

X

مشهد

۱۳۷۴

۱۸۹۱

۱۹۱۵

۱۹۱۵

مشهد فرست شد
۱۳۷۴

۵۸-

الى ماليون خالد بن القيس الاصيله والفرعية راجيا بذلك عظم اثوابه
جزيل لا يحروم يوم الساب دفانا باستغفف الوالى في حيزها سلبيه
الا ما ان يوفقنا لاقام ما ارجوه ويرزقنا الحدا على حسن الوجه وان
يتحقق تمني زردواني يومئذ من قبل ان يخرج الامر من يده وان يحيي
مواروا زمانه الموقول والعمل اذ ادعه در على رثاء وبهذه ازمه الاشارة
لابن عيسى وابن زوج ابا ابيه **الدشت الاول** صدقي ولدی ومسنادی
ومن الميبة العلام اشرعيه استاذ داعي حسن بن عبد الله ابى رقى الهدى
وزاده تربته واحلى عليهين ربته يوم الشهاده شرحبيل المحبته
اصدقي وسبعين قحائص في دارنا بالمشهد المقدس الرضوي على مرثف اسلام
محمد بن ابي الحسين عادى الاسلام وفقىهم الى البيت عليم الاسلام الحسين
ابن جعفر اللكري وابرشح زين الملة والدبى العالمى قدس سرها ورفع في
الملأ الاعلى ذكره عن اشباح الفاضل اتنى عابدين ابى عبيدة على عيسى راشد العبد
محمد بن داود المؤذن البرىئي عن اشباح الكمال صياد الدين عاصي والده الفضل
الاصل المحقق الملاجع من معارج العادة بين ربته العلم ودرجتها الشهاده بشيخ

شخص الدين محمد بن كعب رفعه اسد تدره واصناعه سماء الرضوان بدره **عنة**
شيشما زرين البتة والدين عن اشباح الجليل جمال الدين احمد بن خاتمة
شينا المحتقى بفضل المعاشرين وكل المتجبرين نور الله والدين علي بن عبد الله
اللهكر العاملى اعلم امة مقاعدوا بجزل الله اكرا رعنى ارجى ان نوع الجليل ع
بن هاشم ابرازى يرمى عن اشباح العالم العاذ جمال الدين احمد بن فهد المتعظ
اشباح زرين الدين علي بن المعاذ عن شيشما استشهد عابدين كعب **عنة**
اشباح محمد بن المؤذن عن اسيده اجل اسيده على ابن رفقاء النبي عرض
محمد بن شجاع العطان عن اشباح الميلان فضائل المعد او بن عبد الله ابي سعيد
المدى عن شيشما اشباح الشيد عن جاده منه مشيخة منم السيد الحسين العطا هرقليله **عنة**
عبد المطلب العيني وابرشح لا فضل في الحسيني وطالب محمد الملى وديه
الفضائل الشهادة ابو عبد الله محمد بن العباس ابن ميمون العيني واسيد الپرسخ
الدين هشتن بن سفان الدين والمؤذن الفاضل علک العلاء مولانا عطبيه
محمد ابرازى عن اشباح الاخر العلامه ابي العبدة العابدين جمال الله والدين واذر
ابن منصور الحسن بن العطاء الحلى قوس الله روضه ونور ضريحه عن شيخة الاكثر

و^{لهم شهدوا} سلام عبد بن علي بن باجور المكي على الله ورجبه عز اجله رب العالمين
عن أبي سعيد بن أبي حمزة رضي الله عنه عن عبد الرحمن موسى بن إبراهيم الورزي
عن الأمام الكاظم موسى بن جعفر عليهما السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه
وآله من حفظاً على النبي أربعين حديثاً ماتنا حذن رايه في ابن
دینهم بعثة الله نعمت وجل بورها القمة فقيها عالمان ^{بيان} ^{الحمد لله رب العالمين}
بيان ^{ذنب الحديث من حفظ الظاهر ان المرا وحفظ عن ظهر العجب فان}
هو الشارع المعمود في الصدر والالف فان دار حكم كان على التقرن في طلاق
لا على رسم في الدناء رسمي من بعضهم من الاشتغال بالعلم يحفظ ازدواجي عندهم تسلیب
الكلمات ^{ذنب} وقد قيل ان تدوين الحديث من المذميات في الآثار اثني عشر منها الجرة والابعد
براءة بالحفظ المرا ^{ذنب} تسع لاذعات بایتم الحفظ ظهر العجب والمعنى
وان مثل سر الناس ولو من ثابت وامثال ذلك وقد يقال ان المرا يحفظ الله
شکل على احد الوجوه الشدة المفترضة في الاصول اعني ساعي ارشح والمراء
عليه ^{ذنب} اربع حالات زواجة المفروضة والجاذبة والمساوية والكتابية ونحوه طلاق على
أبيه ^{ذنب} الظاهر على بصرة ^{ذنب} ايجي حفظ لا جلم كما لا وفني توقيعه ونحوه

رئيس المحدثين ^{ذنب} الله والدرين ^{ذنب} ابا القاسم جعفر بن ابي سيد المليع ^{ذنب}
السيد البليل الشافعي رابن معاوية عز شادان ابن جعفر المتنبي ^{ذنب}
محمد بن ابي القاسم الطبراني ^{ذنب} ارشح المختصة في على حسن عز والده الاجل الصل ^{ذنب}
اشيخ الطائفي عدنان بن حسن الطوسي نور الدليل ^{ذنب} وعز ارشح ^{ذنب} الحافظ جبار ^{ذنب}
الملهم والمرتضى بن مطره من السيد الطهار ذي المناقب المعاذ ربنا زين ^{ذنب}
السبيري ^{ذنب} علي بن طاوس ^{ذنب} ابي طالب ثراه عز حسین بن احمد الثورادي عز عذر بن ابي ^{ذنب}
الطبراني ^{ذنب} ارشح ابا طلاق عز والده محمد بن ابي الطوسي وعز العلام جمال اللهم ^{ذنب}
هز استاده افضل المحدثين بطن الحكاء والستكير خاجر فضل ابرهيم الصدراني والديعن عز
الطوسي عز والده محمد بن ابي الطوسي عز السيد البليل افضل شهاده ادا وندع عز
السيد المجتبى ابا الداعي عز عز ارشح الطوسي ^{ذنب} وعز شذى الشيبة عز عز
رضي الدين علي بن احمد المزیدي عز ارشح ^{ذنب} عناصيل البليل المتن بن داود ^{ذنب}
خوارج ^{ذنب} ابا القاسم جعفر بن ابي سيد شذى ابيه عز جبار ابن معاذ ^{ذنب}
عز ابي اس بن شائم ^{ذنب} اميري عز ارشح ابي على عز والده عذاب ابي الطوسي عز ابي ابرهيم ^{ذنب}
اشيخ ^{ذنب} الاخطم الاخطم العنيد محمد بن ابي شعيب ابرهيم عز ارشح ^{ذنب} سورة العنكبوت ^{ذنب}

عَلَيْنَا مَدِينَةٌ يَ لَاجِلٍ بِرَأْسِهِ يَأْكُمْ وَيَحْتَلُّنَ يَكُونُ بِغَرْبِهِ خَالِيًّا فَيُولَهُ
شَالٌ حَادِهُ الْكَثَافُ الْوَاعِدُ الْمَتَاسُ بِتَوْفُونَ أَرْبَعَيْنَ حَدِيثًا بِرَثَ
فَتَهُرُّ وَفَالْخَلَامُ سَيِّبَلَانَ يَحْدُثُ شَيْئًا فَشَيْئًا وَفِي الاصْطَلاحِ كَلَامًا
غَلَبَتِي اَوْ اَلْيَامِ اَوْ اَصْحَابِ اَوْ اَنَّابِي وَلَكِنْ يَحْذِرُ وَصَدُورَهُ يَكُونُ قَوْلَمْ وَفَلَمْ وَ
قَوْلَمْ وَبَعْضُ الْجَدَارِ الْطَّابِسِ اَسْمَهُ مَهْرِبُتُ الْمَطَالِبِ كَانَ عَنِ الْمَعْصُومِ يَقِيَّا
اَيْهُنَ مَرْدِيَّمْ يَحْنُ وَلَهُ دَارِيَّتُ الْمَتَى تَدْعُونِي بِصَدِ الْمَيْتَةِ الْيَهَا كَالْمَاءِ دَارِيَّتُ
اَوْ اَرْوَاهُ فَيَسْنُدُ الْأَعْقَادَ وَرَدُّ عَالَ الْدَّيْوَرِ كَالْمَاءِ دَارِيَّتُ فَتَسْرِيَّرُ
وَدُونُ الْمَوْذِيَّاتِ مَدَادُ الْمَمْرَعِ اِلَيْهَا هَاجِهَ دَيْنَتُ وَفِي بَعْضِ اَرْوَاهَيَّاتِ فِي
يَسْنُعُ وَمَرْدِيَّمْ وَفِي بَعْضِهَا اَرْبَعَيْنَ صَدِيَّاً نَسْفُونَ بِهَا مَنْ فَرَغَ بِمَدَادِي
بِعَدَهُ اَسْرَعَ وَبَلَجَ حَسَانَ مَتَضَنَّا نَسْرَالِي وَصَاحِبَهُ وَتَحْتَلُّهُ الْمَيْتَةِ بِمَدَادِي
يَقِيَّا عَالَلَ الْمَرَادِيَّهُ بِعَجَزِهِ ذَلِكُ فَزَرْمَهُ الْمَعْنَى كَالْمَيْتَةِ اَلْمَدَادِيِّ بِرَجَ دَارِيَّم
عَلَى دَنَادِهِ اَشْهَدَهُ اَبْعَثَرَهُ الْظَّاهِرِهِ تَوْلِهِ صَلَى بِدَعِيَهِ خَطَّهُ تَرْسَبَ بِرَزَهُ
حَفَظُهُ عَلَى كَنْفِهِ الْمَدِيَّتُ وَانْ مَوْرَفَتَهُ مَنَاهُ غَيْرُ شَرْطٍ فِي حَصُولِ اَنْوَابِ اَعْنَى الْمَيْتَهُ
دَوْمَ الْمَيْتَهُ يَقِيَّا عَالَلَ وَهُوَ فَرِعَيدُهُ فَانْ حَفَظَ اَغْفَاطَ الْمَدِيَّتُ طَاعَهُ كَنْفَهُ اَنْوَابِ

بِلَهْرَانَ وَقَدْ عَالَصَلَى بِدَعِيَهِ وَالَّذِي قَلَّ الْمَدِيَّتُ وَانْ تَمَكَنَ خَالِيًّا
لَهُ بِطَهُرِهِ تَوْلِهِ صَلَى بِدَعِيَهِ وَالَّذِي رَحِمَ اَلْمَدِيَّتُ مَعْنَى فَرَعَانَ فَوَادَهُ خَالِيًّا
زَبَتْ عَالَمَعَدَهُ اَسْنَبَتْهُ وَرَبَّهُ عَالَمَعَدَهُ اَهْرَهُ بَوَادَهُ وَلَيْبَعَدَهُ اَسْنَبَهُ
يَوْمَ الْيَمِيرِ بِعَجَزِهِ حَفَظُهُ اَعْنَهُ زَمَهُ الْمَلَاءَ غَانَ مَنْيَشَبَهُ بِعَوْمَهُ فَوَنَمْ وَعَجَزَهُ
لَهُتَهُ الْمَدِيَّتُ مَدِيَّتُهُ فَيَسْرَبَهُ ذَلِكُ اَنْوَابُهُ عَلَى حَفَظَهُ اَلْظَّاهِرِهِ كَاهَانَ
تَرْجِيَهُ الْقُرْآنِ لَمِيَتْ بِهِرَانَ وَلَذِلِكَ جَازَ الْمَدِيَّتُ سَهَا وَلَمْ يَخْرُجْ نَادِرَهُ
اَفْرَآنَ بِعَرَمَهُهُ بِقَرَاءَهُهُ وَالْاَسْمَدَهُ لَالَّهُ اَنْتَمَرَآنَ بِتَوْلِهِهِ اَنْهَذَهُ
لِيَقِيَّا الصُّنْفِيَّهُ اَلَّهُ ذَلِكُ خَالِيَّهُ اَنْكُ ضَيْفُهُ وَاَمَّا بِعْرِيزِهِ فَعَلَى الْمَدِيَّتُ
نَكَلَهُ بِلَهْرِهِ فَلَيَعْصِرُونَ اَلْمَرْجَدَهُ دَيَّشَهُ وَهُوَ طَاهَرَهُ بِعَجَزِهِ الْظَّاهِرِهِ وَلَهُ صَلَى
عَلَيهِ وَارْدَعَهُ اَنْ اَلْمَرْجَدَهُ اَلْمَرْجَدَهُ وَهُوَ بِلَهْرِهِ يَعْصِيَهُ اَنْ لَيَسْرَبَهُ
ذَلِكُ اَنْوَابُهُ اَلْمَسْلِيَّهُ حَفَظُهُهُ يَسْرَبُهُ كَجَعِ الْفَرقِ الْاَسْلَامِيَّهُ فَالْمَاءِ بِهِ
وَالْمَقْعَدُ بِكَوْرَهُ لَاصْلَوَهُ اَلَّا يَطْهُهُ وَيَجْعَلُهُ لَيَلَّا وَلَيَنْجِذَ
وَلَتَابُهُنَا طَهُو رَدَاجِهِهِ مَنَاهُنَاهُ مَنَاهُنَاهُ مَنَاهُنَاهُ مَنَاهُنَاهُ
دَوْنَ الْمَاءِ دَارِيَّتُ اَيْهُنَ مَرْدِيَّمْ عَلَى رَدَهُ وَانْكَارَهُ كَهُولَهِ صَلَى بِدَعَهُ

والبيان بالكتاب والعلم يصرقا وادعا وثبت من مجلسه الموضوع
 وهو منه صلى الله عليه وسلم وكانت الفرض فلا يليه عصبته ذكر وفي ذلك
 ما يجيء لا يكتابون فيه ولا ينفعون به فما ابن إبراهيم قد ثبته
 أورا ويكسر حما يكتابون أسماءه فعن ابن يكتابون فيه وفيه
 اعظام ذلك المألف على سائله إن دلت لاماس عليه فلان يلقي له
 بضم بعض الحديثين فهم لان وظيفة في دريم التقليد لا الريع إلى المذهب
 فهم لا يكتابون فيه ولا ينفعون به طلاقة الاستخلاف العبرانيون يكن
 بواسطتهم لا ولهم الكل متفقون بالكل المستحب منه وإن كان مستحب
بضم أو أشتمل الحديث الواحد على حكم وحمل متعدد فلا شبهة فيه وإن
 لا يقتصر على بعض باتفاقه ذكره لكن متعلقا بالآيات وعليه
 غهبية الأصول لا تغاير على ذلك كقوله صلى الله عليه وسلم من فوج
 غة أخيه كربلة من كربلا الدين فرج الشعنة كربلة متوجه
 بغفران القيمة ومن كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته
 ومن بيته على الجنة ستر الله عليه في الدنيا والأخرقة

أثناي في ثماني العدد ما كان العبد في فرعون أخيه فنداد
 وذر بجزرها قصار على فعل كل شيء في الأرجح بالفروع التي قالها رسول الله
 بهذه عليه ولله ولها لا يرتبط بعده ببعضها على قصار على بعضه كالاقتراح
 من فعل قوله ص لابن الأذن صدر عنه وإن يضاف إليه موطئها أو
 حارفها على قصار على تواره من نزع ميل التوكيم فلما سمعت أنطونيز دون أن
 يخفى إليه أبداً فلم يطلع على ذلك خلص الحديث أن يحيى حكم مثل كل منه أقل
 بشارة فلما شاف ذلك فزع كل شاهدان فزاده لكنه هل يصدق على محفظة المخطوطة
 فإنه يحيى شاف صحيح التواقيع المرتب على ذلك لم يجد له ديد في مصدرها وهو
 ما أهل ولبيس بهم لكنه يحيى **ذكر** بن الحديث متيقنه ينفع صدور العاملين
 قال سليمان بهاته فان ثبت المثل لا سند له على أن جزءاً واحداً يحيى
 أبداً إذا استدل به على هذا المطلب ونشر عن **استدلاله** ذلك لأنه
 من لا سند له بآية فهو فرعون كل فرق بينهم شيئاً وتقريباً إن يقال أن
 آباءه الشرط من يحيى يوم قيوده عليه أسلمه وآلام من محفظة قومه كم عن
 حفظ سوابعه كان ذلك الشخص متفرد بالحفظ وكان رفيقاً راكون بنينا

أحد المؤمن وقد قال ابن حملي بن حملي عليه السلام والد حاتيتسابون رئيس أمر وفيفه
أثبت لحياتهم السيد امر زينهم ولهم يكن يحيى لما احتجت لاده اليه فقام
الدين بملكان ويزيد محمد و لايرود جوليان فدا الدين في جزء العاشر و جولي
الصالح خذلوا العاشر بالبيت والمحول بالقدرية والصالح في قبره العاشر
علي جعشت نعم لغافل ان يقول ليس الحبيب صاحب الائمه علي عليه
حال كونه جزا و اعد فجوزان يكون مراه و سهل لكتابه و اد حاتيتسابون به
غمب بغير ريبة و بودقت توأته و هنالك حال و انت لغافل اطاله
ان يحصل لاستدلال استدلالا يطبل به فاصيل فنا يجدي في دليل **شاد**
ليس المراو بالتفصي في قوله حصل العجب والرعب من يوم القديم في ما عاله **فعقة**
بعض اصحاب فناه لايسب المقام و الداعي بالحكم الشرعي على عدوتها
المفضليات فناه مني ستحدث بل المراو في البصرة في امر الدين و الفقيه اكرث
ما يذكر فالحدث بعد الموسى والقديس هو صاحب هذه البصيرة و ايتها اشار
البني صالح عليه و الباقيون الباقيون كل الفقيه من يحيى الى من في ذاك
الصفحة يرى بذران و برقا كثيرة ثم يقبل بغير مزيد دون انت شدة مخالفة

بصيرة امام وبسي وبي التي دعا بها بن صالح عليه و الله لا امير المؤمنين عليه
حين رسالى بين بقول المهم فتحى في الدين او كبيته و هي التي اشارها
امير المؤمنين حيث قال لولده احسن تفتحي بين في الدين وفي كما يعن
الاعظم ان اسم الفرق في العصر الاول انها كان يطلق على علم الاخوة و معرفة
وقرارات ذات النعوش و مفردات الاعمال و قوة الاجاهد بختاره الرياء
شدة ارتفاع الى غيم الاحقرة و سطلاه لغوف على الكتاب و يريل سورة ولعلها
خلوة لغفران على فرق تهم طلاقة لتفتحي وواخ الدين و يسند رواة قويم او وروا
اليس من بعد العلة اشارته من الفقه الانوار والشويف و مسلم و ابي
لا يترتب الا على هذه المعاشر فـ لا على سرقة فروع الطلاق و اهميات
واسلم و امثال ذلك و اما الحج فاما و به ترتيب حارسا و دعوة المعلم المعلم
المحظى المحتوى شكلهم الحوراة او الحسورة الما صلة عند المقاول و علامة
بها على درايات جزئية و ما استشهد ذلك فـ انت العلامة و درست الباين و ارسى
جزئية المعلم ميراث الائمة و قد قال اسرانا يحيى البصيرة معاوه العلام
منذ جعل العلم موجها لكتبه و الجواب لتعليق لكم على يوسف في عرض

بِنَ الْعَذَابِ وَمُشَقَّاتِ الْحَسَابِ بَيْنَ رَبِّ الْأَنْبَابِ

لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ فَلَمَّا تَرَكَ الْأَنْبَابُ
رَجَعَ إِلَيْهِ الْأَنْبَابُ فَلَمَّا تَرَكَ الْأَنْبَابُ
رَجَعَ إِلَيْهِ الْأَنْبَابُ لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ
لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ
لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ

ذُوئُكَ مِنَ الْتَّوْرَاتِ وَالْمُسْدِيَّاتِ إِذَا دَبَّ أَجْبَرَ كَلَّا نَشِيَّةً وَلَفَوتَ
وَإِنْ كَانَتْ ذَكَارًا لِيَقْتَلُهُ وَمُؤْمِنٌ بِمَسْكَنَةِ الْمُلْكِ فَلَمَّا عَصَمَنِ الْأَنْبَابُ
لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ
لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ
لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ
لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ

لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَكْثَرُ مَا تَرَكَ

ستون هؤلاء اولين واسه هو ستمام من موقف الاوهه ويكون في
مقدمته لازم الحكم وان تجده قواسمها ان أولياء الله من تكون بغباء ملائكة
السماء الاوليون الحنف طب عالي بخلافه على ان يذهب عن جل وحده
صلان اولياء الله رد المقالة الى اولياء الله الصادقين او اولياء الله الناس خصوصاً
موقف هذه الاصفات وان جملة صدقية العقول وصفات الاولياء جميعاً في
زيادة على صفاتهم اللائحة اسبوعها كلها في الغير حتى انها من ازكيه
البيان فدورها من حمد مقبل له يحيى صادر منه صور العطية والآخر صالح ابراهيم
وفوق الافعال لاذ وصف اولياء الله باعظم الاصفات فكان مقطنة ان لا يكفي
ذكره صاحب الكتاب عند توارد تعالیٰ واذ القوالدين اموات اهل امتی وبيان
لكلوهم فلذا طلق علاسا وهم الغارلوكون لا زمان غير منافق عن ذلك اعطاني ابراهيم
على نظرهم والذکر على نظمهم والبركة على مسامعهم وجعلهم ذرا لهم جملة
اسراراً باسم لا يخرج عن بين ذيدين فالادلة هنا مفتوحة والبيانين ان سورة العنكبوت
النظم على حصال المتصدر يعني نظمهم مهمنا نظروه بهن على يكم مصلحة فوائزة
الذباب وشنوقياً الا ثواب في اشاره الى تساوى الكيف والمعنى فيهم وكيف

بيان اني بآيات المقصود والدربة العالية كما ورد الحديث عنه امام محمد بن علي
ابن قرطباً اسلام انة قال سير من عبد المؤمن لا وع فله نوران في روحه
ونور رجاءه ووزن نور لم يدركه او بجهة الامر حفيظ ابن محمد الصادق عليهما
اعجب ما كان فيه وصيته لعنان الله قال لا ينه خفيف الله حفيظة بوجهه ببرائته
لقد يكتب وارج الع تعالیٰ رجاءه لوجهه بدأ نوب التشخيص بحکمة المرأة
مهدرته امه سماي الاطلاع على متواته وصفاته بحالاته وابحثت بعد ذلك
البشرية واما الاطلاع على حقيقة الذات المتقدمة فما يطلع فيه للناس
المعتبرين ولا اعني بالمسلمين غير فخرهم ولكن في ذلك تكون سعيد البشر
عروفات جتن منك وكذا حدث ان ابراج حجب عن العقول كما حجبت
الابصار وان الماء ادعى طلبه وشك انت طلبه فلام تدبعت الى يسوع
انه توصل لامانة الحقيقة المتقدمة بل احدث التراب في فيه فقد ضلل عندي
وكذب وافتري فان الامر اربع واخذه من ان يسلوكت بخجل البشر وكلاهم
العلم ارج فنون حرم الگبر يا بفران واقعه وصل ارض الگبر العبق فوجعله
نباله من الدقيق وما احسن ما قال انچ ميش توغير ازان ره بیت غایة

فَهُمْ تَسْمِيَتْ بِالصَّفَاتِ الَّتِي نَبَاهُ مَدْسِبَاهُ اَنَّهُ مَحَاجِبُهُ
وَقَدْ رَاهُمَا فَلَمَّا نَعْتَدَ الصَّافَةَ سَجَاهَ بِتَرْسِفَ طَرَفَهُ الْعَيْنِ بِأَنْظَرَ
لِمَاعِقُولِنَا الْعَاصِرَةَ وَجَوَادَتِنَا اَرْفَعَ وَجْهَ مِنْجَجَ مَاصِفَهُ بِوَنِ كَلَامِ
الْاَطَامِ بِأَجْفَرِهِ بَنْ عَالِبَارَهَ اَشَارَهَ لِذِالْمِيزِرَهَ قَالَ كَلَاهَ مِيزَرَهُ
بِأَوْنَكْمَنْ اَوْنَ مَحَايَهَ خَلُوقَ مَصْنَوْعَ مُتَلَكْمَ مَرْدَوْدَاهِكَمْ دَلِيلَ الْمُلَمَّصَارِ
تَوْهَمَ انْ: نَدَتِنَا زَبَانِيَّتِنَ فَانْ ذَكَ كَاهِمَا وَتَوْهَمَ انْ حَدَهَا نَتَنَ
كَمَرَهِ يَحْسَفُ بِهَا وَكَهْ اَحَالَ الْمُعَلَّمَاءِ فِيهَا يَصْفُونَ لِمَتَنَالِي يَاهِي كَلاَسِ
سَلَواتِ اَنَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَامَ قَالَ بَعْضَ الْمُعَقِّنِي لِذِالْكَلَامِ دَقِيقَتِنِي
صَدَرَ مِنْ مَصْدَرِ الْحَقِيقَ وَمَوَرَدِ الدِّقِيقِ وَالسَّرَّهُ ذَكَ انَّ التَّكْلِيفَ اَعْيَتَ
وَالْطَّقَقَ عَلَى مَرْفَزِ اَنَّهُ بِحَبِّ الْوَسَعِ وَكَاهِهِ كَفَوَهُ بِالصَّافَاتِ اَنَّهُ نَفَاهَهُ
يَنْهَى سَلْبَ اَنْعَابِسِ اَنْسَيَهُ عَنْ اَنْسَاهِهَا اِيمَمَ وَلَا كَانَ لِاَنَانَ ذَهَبَ
بِنَهِيرَهَ عَالَهَ قَادِرَهَ مَرِيدَ اَحْيَاهَا مِتَكَلَاهَا سِعَاهَا بَصِيرَهَ كَلَفَتْ بِاَنْصَافَ
لِحَوَّهَ تَوْهَمَ سَلْبَ اَنْعَابِسِ اَنْسَيَهُ عَنْ اَنْسَاهِهَا لِاَنَانَ باَنْ تَعْلَمَ
سَالِي وَاجِبَ لَذَاهَهَ لِبِغَيْرِهِ عَالِمَ بِكَجَ المَعْلُومَاتِ قَادِرَ عَلَيْهِ جَجَ الْمَكَنَاتِ كَهَذَا

نَسَيِرَ الصَّفَاتِ وَلِمَ يَكْلُفُ بِاَعْتَادَهُ صَفَهُ لِتَمَ لاَ تَوْجِفِي مَثَاهَا
وَمَنْسَاهَا بِوَهِي كَلَفَ بِهَا اَكْنَهَ تَعْلَمَةَ بِالْحَقِيقَهُ وَبِهَا اَحَدَهَا قَوْلَهَهُ
مَرْفَهُ نَفَسَهُ فَعَدَهُ رَفَعَهُ بِتَهِي كَلَاهَ وَاهْلَهَ اَنَّ تَكَلَّهُ الْمُرْفَهَهُ اَنَّهُ يَكَنَّ
يَصْلَهَا اَفْهَامَ الْبَشَرِهَا مَرْتَبَهُ مَخَالِفَهُهُ وَدَرْجَهُهُ مَتَعَاهُهُ وَهَدَفَهُهُ الْمُجَوَّهُ
طَابَ شَرَاهَهُ فِي بَعْضِ مَصْنَعَاتِهِ اَنَّهُ مَرْتَبَهُهُ مَرْتَبَهُهُ مَرْفَهَهُ اَنَّهُ رَمَلَاهَهُ
اَوْنَهَا مَرْسَعَهُ اَنَّهُ الْوَجَدُ وَمِشَاهِيَّدَهُهُ كَلَشَ يَلَاهِي وَيَطَهَرَهُهُ كَلَشَ يَيَاهِي
وَاهِي شَيَهُ اَنَّهُ مَنْهُمْ يَعْصِي مَسَهُهُهُ وَيَسِي ذَكَهُهُ الْوَجَدُ وَنَارَهُهُ وَيَطَهَرَهُهُ
الْمَرْتَبَهُهُ فِي مَرْفَهَهُهُ اَنَّهُ مَرْفَهَهُهُ اَنَّهُ مَرْفَهَهُهُ اَنَّهُ مَرْفَهَهُهُ
عَلَيْهِهِ وَاهِلَهَا مَرْتَبَهُهُهُ مَرْدَهُهُهُ وَغَانَهَا رَوْهَلَهُهُ لَاهِدَهُهُ مَرْتَبَهُهُهُ
لَهَا اَشَرَهُهُهُ وَالْعَانَهُهُ وَنَظِيرَهُهُهُ الْمَرْتَبَهُهُهُ مَرْفَهَهُهُ اَنَّهُ مَرْفَهَهُهُ
الَّذِينَ كَلَوا بِالْبَرِّهِيَّتِنَ طَعَهُهُهُ وَاهِي وَالصَّانِعَهُهُهُ وَاهِلَهَا مَرْتَبَهُهُهُ مَرْفَهَهُهُ
اَنَّهُ رَبِيبَهُهُهُ بِجَاهِهِهِ وَشَاهِهِهِهِ وَالْمُوْبُودَهُهُهُ بِنُورَهُهُهُ وَانْتَفَعَهُهُهُ بِذَكَهُهُهُ
نَهِيَهُهُهُهُ فِي مَرْفَهَهُهُهُ اَنَّهُ مَرْفَهَهُهُهُ مَرْفَهَهُهُهُ اَنَّهُ مَرْفَهَهُهُهُ
وَيَمْقُنُهَا اَنَّهُ نَوْرَهُهُهُهُ وَاهِي رَصَنَهُهُهُهُ وَاهِي وَصَفَهُهُهُهُ وَاهِي مَنْهَا

مرتبة من اشرف ما علمها الاترى ما تولى تعالا اتم الصلوة ذكرى پجعل سلوك
من رفائل الشهود والقفاء في الدوهي الرد على العذاب والمرتبة من مرقد الله
الوصول اليها والوقوف عليها بعده وكرد اشني كلام اعلى لرمياد وناديون
المحرفة التي تضمنها صدر هذا الحديث هي المرتبة ان الله والرابوب من نداءه فكره
والله اعلم **شيء** قد يشمل هذا الحديث على المهم من مسارات علاجها وهي
مسارات لا ولية ولا كلامونها وتألم الصمت وحفظ اللسان الذي هو بالحقيقة
وثانية بحث وهو مفتاح انتبات ونائبتها اتعاب النفر في العبادة
كسيام النهار وقيام بالمليل ونحوه الصفة ربها تهم ببعض الناس يستثنى بالغير
منها وعدم حاجتها اليها بعد الوصول وهو عدم باطل؛ ولو استقرت عنها اعدناها
عنها سيد المرسلين واسرف الى صلواته وتد كان صلاته عليه والذى يقيم من
الصلوة الى ان ورثت قدره وكان امير المؤمنين عز الدين الذى يشهد سقوط
اهل البرukan يصل كل ابليه الف ركوة وبذلك اشان جميع الاوليات والاعارف
في المواريث مسطور على لاستاذ مشهور ورايها انكره في الحديث تذكر ساقه في ذكره
 Miyadeh سيرته نطالع بعض الاكابر انما كان انكر افضل لازم على القلب وافضل

الموارث نحمد الله اشرف ما علمها الاترى ما تولى تعالا اتم الصلوة ذكرى پجعل سلوك
وسيد الله ذكر الحبيب والقصوى اشرف ما يسئل وخاصها ان الله والرابوب من نداءه
وقد اشاروا الى كلمة التوحيد لاختصاصها بغيرها ليس بغایل في رؤوس وسماء اطراف عقبها
لما قال سجنان فاعبروا بادلى لا يسار وساميها النطق بالكلمة والمراد بهما
صلاح النساء امن او صلاح النساء امن او خرى من العلوم والمعارف واما اخرين
صلاح الالاغ الدنيا فقط فليس بالكلمة شئ وخاصها وصول بركتهم الى الانس وهم
وخاصها بخوف والرجاء ونحوه الصفات المشرفة اذا اعتبرتها وجدتها اهتماما
مسارات اسرار من الاسرار تعاليمها مسيرة اسرارها اتصاف بها بغيره كرم **الله**
الله وباسند المفصل لما اشجع الصدوق محمد بن يحيى بن حمودى
ابن المؤوك عن علي بن ابيين السعد الاباوی عن ابي جعفر عزير بن عيسى عليهما السلام
عبد الله الدجوانى حمزه واصل ابن سليمان عن عبد الله بن سنان عن ابي ابيه
جعفر بن محمد الصادق قال يهعت ابي يحيى شخخا پسر علیهم السلام قال قاتل
النسرين مد عليه والد ما من صلواه تضره وتفهها الاندازى ملك
بین يدى الملاس قوموا الى بيتنا نکرم الکي او قدموا

على قلوبكم فاطفنتها بصلوتك **ب**يان معاشركم **ب**ن
روى الحبيب **ع** مصاودة من صلة نسبه أبا زيد الذي استثنى مزاعم
 جد زادى ملك حالته والمنفي بضرورته مصاودة على عازم زادى لات الامانة زاده
 ملكه ونافعه فلو ما لم يزد زاده عالمي الراواة وقد ذكر أمثال هذه المواقف لافنه
 تقدى به تعقيب ما بعد الآية قبلها فأشد الشرط وأيجرا صرحا بالمعنى المقصود
 لا أو اخرجت التهريم المطلول وهو ذكره بعض كتب الفتاوى سابقا بين يدي
 الناس قال صاحب الكشاف منه اول سورة البراءة تحيي قول العامل حسنة
 بين يدي فلان ان يكلم بين يحبين لعل الماسدين يحبونه وشانة ربيته
 نسيت بحسنان يدين لكونها على حسب ما يدين به العرب منها توسلهما لغيره
 باسم غيره او جاؤه وداناه اشي كلاء الى يكلم **ع** شارة مصراة بهت
 ان زنوبه زنا رغبة باهلاه فنزوة فيها وفقد توانه ترجح واطفنتها ترجح اخوه
 جدت يكلم **ع** امر سلامة فقل تحيي السب باسم المدب فالترشيح على ما كان
 عليه ذو المحب المرسل بما يرجح ايمانا بما تأوه فورده اسر علن لحقا به ولكن
 يداوا اسعدان يجعل الملام ستحاره متشيلة من غير اصحاب بجزء المرة

بيان

بيان تشبث بالآية المترتبة من المذنب ونحوه **ب**الذنب الملك دهشيف ذلك
 بالصلة **ب**الذنب المترتبة من موقده رغله طهه ثم اذن له بما وهمها **ب**جاوزها
 متذمته **ب**أنه قد وجب اصحاب المعاشر الاعمال اصحابه **ب**هي التي يطرأها
 بصوره **ب**نعم **ب**نها وورناد تصورها **ب**كان الاعمال اسيمة **ب**نظم بصوره **ب**ذنبها
 وفعار بها وحياتها وقد ورد في القرآن **ب**الذنب **ب**ما مرشد المذاهب **ب**ذلك فعلها يجوز
 يكون يكلم **ع** امر سلامة قدر اسيمة الشي باسم ينزل اليه **ب**الترجم **ب**حاله
 وظفي ان **ب**ذا وجده احسن **ب**الوجه **ب**الابتوء **أ**حال **ب**قوله **ع** قدره **ب**اظفنتها **ب**طبع
 صريح **ب**ان الصلة **ب**كلها **ب**ذنبها وستطع المقايب الموحد عليهما **ب**والقرآن **ب**الليل
 قال **ع** شاجنة ان **ب**حنا **ب**ذهن اسيمات **ب**والراوه **ب**الصلة **ب**لوقا **ب**له
 وقوله **ب**ذكرا **ب**اذ احاديث **ب**مكثرة **ب**ضيق طرق العادة **ب**وفيه صدري ابو حمزة **ب**الطباطبائي
 عن اعدمه عليهما **ب**سلام عن امير المؤمنين عليه السلام غرباني صلي عليهما **ب**والراوه **ب**الطباطبائي
 يعني **ب**الي **ب**شيرا **ب**ذنيرها **ب**ان اعدكم **ب**لعمومه **ب**صورة **ب**تساقط **ب**اوره **ب**ذنبها
بذا **ب**استقبل الله بوجده وقلبيهم **ب**مشتعل **ب**عليهم من ذنبه **ب**شيئي **ب**كيوم ولد زاده **ب**نافعه
 الصلة **ب**نفس **ب**ما تذكره **ب**بر على **ب**باب اعدكم **ب**فانيطع **ب**اعدكم **ب**وكان على جدهه **ب**زن

يختتم

ثم اغتنى ذلك النزق مرات كافى بسبعين جده درون وكتاباً من الصلاة
لامى وروى نسبه نزول قورش ان ممات يذهب اسياس ان رجيم
اصحاب اصحابه ملوكه بليل فاتي البصرى العطية والذفرا ذهار فانزل سرنا على قيم
ظرف اهلا زراعه لسليل ان انت يذهب اسياس فحال ارجيل بذا مقال
صريح املى كلام ولا يكفى ان بهذه الذنوب التردد وروت ااجبار بان الصلاة حكمه لاما
محسوسة عاده الالباب وفتحها كثيره لاعاده مصري ينكحه اهلا
حال ان الصلاة كفارات لا ينهى احتبت الالباب وفتحها ماضيه مسلم حكمه
صلوة مكتوبة في حين وضوء ما وحشها وركعها لا كانت كفاره لما تبدلها من الذنوب
علميات كبيرة وعند صفات الصلاة نفس وطبعها بجهة انت رات لا ينهى علمي
الالباب واروايات بذلك مظفره في حين حل الذنوب في الروايات الاولى الصغرى
وان كان توصي يوم ولذاته اقطع هراغ المعلوم كلامي تدبر وروى ابن ابي
اللباب وكتبه على حفاظه في حين يكتبوا الباب في حين فشكراً لكم سينا لكم كلام
مخلاكم يا لاميانه ما تضمنه لا عاده مصري كون الصلاة حكمه لاما
كمفه نوع منها وان كانت بكل منها ملء السكفين فو بمن الا عساكم فشكراً لكم

ان تحمل الصنایر التي يخفرها الصلاة على الصنایر والصلوات فما يكتب لك كلها في
قول صلبي سر عطية والذفرا احتبت الالباب وعلميات كبرى ودم مكتوبه كلام يخفره في
الصلاه كفرها ينهى وقت احتساب الالباب يخفر لا يكتبها كون صنایر وغيفره باصله
ونها ظهره سترة في **الحدث الواقع** وباسندى المصله داشت البيل وجوج
محمد بن الحسن الطوسي قدس سره ومحضر اشتهي البيل وصالحة دايسلا محمد بن محمد بن ابيه
المدينه طالب شرفة عزها جده ابن محمد يحيى الحسين بن ابيه جده الحسين بن ابيه
عمر بن ابي علي وفصادر عزیز بن دراج عزز زارة ابن اعيين قال حلى بن ابيه
ابو جعفر قدمي على الباب روعه وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم وارفعها يقع في من كلام
فاؤ حل بيده العينين خذلتا من ناء فأسد لها على وجهه من
أعلى الوجه ثم سمح سيد وللبابين جميعاً أعاد الباب
إله ناء فأسد لها على العينين ثم سمح جوابها ثم أعاد الباب
إله ناء ثم حبها على الباب في فصح بها الحماصنة بالمعنى
سمح بقيقة ما يجيئ في الباب راسه ودخل عليه لامعدها في الباب
بيان ما العمل يحتاج الى البيان في هذا الحديث
ند عابده

من ثم قد تجلى بعده على ان اصحابه اخرين اوصوا به من الاصحاء ان كل روى
وكانوا صحيحة الائمة ابي يوسف وفيفي الرايخن فانه ملخصا على درجة ابي جعفر
السائل في الاصل رفعه الشوب وكتوه ومنه السيد علی طریق علی الابوروج فنظام
تجزئية من اعلى لوجه المراقب بالاعلى فاقوله ثم صح تمساح ان صحت واما سائر
من بحثين كسيه وعليك زراده تحيى في تمسح بجهة البابتين بجهة ايها نظر
وربما وجده ابيض فتح المذهب لما جرين وهو من سهو النسخ ولا يتحقق ان يفتح
ثم في ما بعد تفسير تحيى مني الترمذ وعونه كتاب البدن كثيرة عن احاديث المسنون
انها برغم افضل المسنون والمتقدمة اعاده على الادعاء بالبيان لما كان قد توصل اليها
ثم اعاد اليها واتبعها ان تتم المتأخر بالذكر شرط فانهم قد وردوا
من بعثه ثم قوله ثم قيل مني على بطنه لذا كلها قوله ومنهم مني على طریق زادکان اذ
ان اطلق الاعادة باعتبار كونها مأثورة لا باعتبار كونها مسنون فله برغم صح بحثي بني
غزيره واسود رب عليه كان اظاهر ثم بایقونه غزيره وكان ذلك ان موته تكون الا
عليه السلام من رأسه ورب عليه كچي الروبيات الباقيه كلها اكتفى ارج انطه البشيه
ونها للتوهم واعشارها بازه مع بشي منها لم يدعا في الاماۃ ازوا واصفه سوده

الى التبريز قوله حاصن بالمعنى يمكنه عوده الى اليه في ضمن اليدين وربما وجده بعين
وكم يريد بما بالتشيبة فلا تكافف **بصريه** اصح من قال من علما ثانيا بوجوب الابداء في
عمل او بحسب اعلاه وهم من عددي المرضي وابن اوريس باتفاقه في الحديث من المثلث
والاعلى في تمام البيان فوجب دلالة الاختلاف بالبيان لان عدم استعمال يعذر دليل
او خروج بالبساط على دلالة توافق الوضوء في بيان اوان يكون بذلك
الوجود او باستدلال ببيان اثنتين في الالالوجب على اثنين وملكيز سواه لانها
على رسم قال بعد فرغها او وضعها لايقبل الا الصلوة الابدية غير واجب على اثنين اعني
باتفاق الامام تعيين الاول واعتراض على بذراز بذراز زان يكتفي ببيان الاسفل **بصريه**
جزا زاده واعشار بعدم وجوب الابداء بالاعلى فلما يكتب على الامام ويكتفي بالامر
انه على تعمير ابتداعه بالاعلى ايضا لا يلزم وجوبه على الامام علما عليه
الوجود اعني ما الاعلى لاسفله من قبل الانفال المجلوبة التي لا يتصنح مدروعا على
وجوبها على الامام وكأنه من جملة ما تصدى بالبيان ثم وقد القول في غير
معلوم وكونه من بعثيات بعض ما تصدى بها والقول به قد فاسد لما يوجب ذلك
الالالوجب امرا اليه على وجود حال خلل كما ذهب اهل المذهب اذ من اصحابنا فارى انه

كيغيات بعض ما تصدّر ببيانه والمرجع به وقد فحصه كثيرون في الحديث وإن توسع في
 أحد الصلاوة التي يفتخرون بها كثيرون والمالكي يشرّبون صوداً فين لا مشكلة في جوازه إلا بعد
 سفل ملوك بيتي أقلّ مما تذكر في الأصل وإنّه الذي منعه الإزيد عمل ذلك بأقلّ
 كما لو كلفه السيد عبد الله بن عبد الله مثله على نبيه فانه يخرج على المحمدة باقلاً يصدق عليه
 المأمور تعرفاً وظاهره أنّه مستدلّ على هذا المطلب بأن المطاف يضرف إلى الغارق
 وان شاء الله تعالى فعلى سفل الوجه منه فوقه إلى سفل قصرف الامر بذلك فلهم فائضاً
 ويجعله كلّ أديم يمكن بعيداً وجيزاً في إزالة الدليل على وجوب شربه وبين المسلمين
 الشاغلين بالصحابه وآباء وجوههم فهو بباب كسبت في هذا الباب مثيراً لجدل
 الارتباط ببيان واقع وبيان شافٍ تقدّمه لوبيه وإن كان مشهوراً في
 كتب الصحابة سطوراً في إزالة اذكرة المطر بما يخالط الكلام، أنس بن مالك، أنس بن مالك حام
 يد كرهه أو ينكّه الاعلام فاتول الطبق إلى الاسلام سوي الزهر سليمان، پرسن
 الوضوء من الوجه ليس خارجاً عن المسألة التي هي من مصادف شرط الرأس باطريقه
 ومنه وتدلّه على وتدلّه على عرضها واصح من تبرّقها بحسب شرط الرأس من هذه
 ومؤخره والمراد هنا مصادف المقدم وهو ما يخص كلّ جانبيه من الناصحة ويرى في ذلك

هانم

ثم يدخل إلى مواضع التحريف وبعده فوقي الصنف ويحصل على هذا واما ما يرجع إلى الأدلة
 فداخلة المؤخرة الذي استناده اصحابه اشاروا إلى اسناد عددهم ضعيفي زراره الائمة
 من اصحابه الى طرف اذتن طولاً وما حواه الابهام والوسطى عرضها بهذا الذي يدعى بغير
 بطيءه ودخول اذتنين والعدة غيرها بوجوهه وخروج مواضع التحريف والاعذار من اصحابه
 الذي ينحو بين ما ذكره في اذتنين فارجعه إلى علامة خضراء الذي ذكره
 ان اعلى وجده هو قصاص انساصه واعلى ستره لما يدين به عرض اراس واما العذر
 فيما وان كان انا اكتسبت اخطاء المرضي الاربيبي انساص انساصه ويحيى بها الاجحان ايضاً
 الاما فهم سقاوة وادعه وجوه سفلها خضراء حضر زراره المذكورة وهي ما رواه
 خضراء بغير عذر قال قلت راجئك خضراء اذن الذي يذكران يومئذ الذي قال
 عز وجلّ فتاوى الوجه الذي امرا نعزاله وجعل نبلاً الذي لا ينتهي لا يعاد ان يرى عليه
 ولا ينقص منه ان زاد عليه لم يوجروا ان نقص منه ثم ما دللت على الابهام
 والوسطى من قصاص اشر اراس الى اذتن واعجرت عليه الاجحان حسداً
 فهو من الوجه وناسوى ذلك فليس من الوجه فللت لا الصندع من الوجه فحال
 زراره فعات لزرايت ما اعطاها بالشرف فحال كلّ اصحابها على البهاد

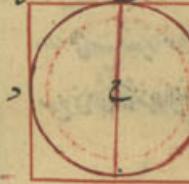
للوبيه منه منزه بحسب ما كان الحال مبين في مذيع الصانع بالجزيز بعد فتحه في مدعية
 لزفون ما هو داخل فسيه وكيف يسمى رشيد عنة الامام علي بن اسلام والذى يظهر
 من روایة ان كلامه طول الوجه وعرضه يوما است كل عليه الاجماع معتبر
 انها التوحيد من اتصاص الى طرف الذقن وهو الذي يشتمل على الاجماع
 بين من خالفهم غالبا اذ اثبت وسطا او غير عني نفسه حتى حصل شبهة واقر
 ذلك القدر وهو الذي يحيى سليمان بذلك ان قوله خلاف اتصاص شرار اس
 في اعماله الموصولة الواقع تبليغه الى وجده وما والمن ادلو بوجهه الى القدر الذي
 دوّرت عليه الاجماع حال كونه خلاف اتصاص شرار اس الى الذقن ومتى
 بدارت والمن ادلو بوجهه الى اتصاص شرار اس معتبرا اذ لمن
 دوّار بسب اذ ذكره اعتبر الدوار على هذه الصفة الموصولة اعتبارا بهام علامة
 بالذكى تسبى للدرايره المخادره هنـى توـعـه مـسـدـرـاـ فـاـكـتـىـ عـلـيـ اـسـلـامـ يـدـرـ
 اـحـدـجـاءـ اـلـظـفـرـ ثـمـ يـنـتـهـىـ بـهـ الـمـنـمـونـ وـاـضـحـهـ بـوـلـهـ وـبـاـجـرـتـ عـلـيـ لـاـبـاهـاـ
 وـالـوـسـطـلـ مـسـدـرـاـ فـاـنـوـعـهـ الـوـبـهـ قـوـلـهـ مـسـدـرـاـ عـالـىـ الـمـسـدـاءـ وـبـهـ وـذـاـ
 صـرـحـ فـيـ اـنـ كـلـأـنـيـ طـوـلـ الـوـجـهـ وـعـرـضـهـ شـئـ وـاـحـدـهـ بـهـ اـشـتـمـلـ عـلـيـ الـاجـمـاعـ

اجماع

ان يطلبواه ولا ان يحيى اعنة ولكن يحيى سعيد الله وبدار او راتبى مهد الامان
 نـهـ تـحـدـيـ الـوـبـهـ وـطـرـيـهـ فـيـ الـمـقـيـهـ وـالـكـافـيـ صـيـحـ وـفـيـ الـمـهـذـبـ حـنـ وـهـيـ فـيـ
 مـضـمـرـهـ تـحـيـ فـيـ الـكـافـيـ وـلـكـنـ فـيـ مـضـرـ لـقـصـيـ رـاشـ فـيـ الـلـفـافـ بـنـ الـمـسـؤـلـ مـهـيـاـ
 اـعـجـانـيـاـنـيـاـقـصـيـهـ اـغـلـيـ عـوـقـصـيـ الصـدـوقـ بـاـزـابـاـرـعـهـ وـاـمـاـوـاـسـ اـلـمـخـدـيـفـ لـاـسـمـالـ اـلـصـوـرـهـ
 مـوـاـسـنـهـ الـمـخـيـفـهـ مـاـلـيـاـ وـكـوـنـهـ اـخـفـيـهـ مـاـسـمـتـ اـصـاصـ لـنـ صـيـدـهـ وـعـلـيـ الـعـلـامـهـ زـالـذـرـهـ
 بـخـرـجـهـ جـاـلـلـاـصـلـ وـلـبـاتـ اـشـرـعـلـهـمـاـسـتـلـاـبـشـرـاـسـ وـهـمـوـمـنـ الـلـيـسـ
 الـعـاـقـدـ وـاـهـدـارـانـ فـيـ عـقـلـ الـمـعـنـىـ وـالـعـلـمـ بـخـرـجـهـ جـاـلـلـاـصـلـ وـلـبـاتـ كـشـتـهـ
 اـلـصـبـرـلـهـمـاـلـاـنـيـاـلـاـوـاـيـهـ بـجـاـ وـلـارـيـ اـنـ اوـعـاـهـ اـوـسـطـ وـاـمـاـيـسـيـهـ فـيـ
 الـلـذـانـيـهـ وـبـرـلـاـذـيـرـفـحـاـ فـيـ عـارـجـانـ عـنـ الـلـطـوـلـ وـالـمـفـعـلـنـدـنـ وـاـكـرـانـ تـهـ
 عـلـيـ دـخـلـهـلـانـ اـنـ اـلـوـضـعـهـ كـمـ اـلـوـدـالـ اـلـوـنـدـ اـلـوـنـدـ اـلـوـنـدـ اـلـوـنـدـ
 كـلـامـ فـيـقـيـاـنـيـاـرـضـوـانـيـاـلـهـلـيـمـ بـعـدـ كـيـدـهـ بـوـبـهـ طـوـلـ وـعـرـشـ بـاـلـمـانـ اـلـعـبـهـ
 وـاـصـاصـ لـنـ صـيـدـهـ وـمـاـسـمـتـ فـيـ جـهـهـ الـمـرـضـ عـلـاـ كـاسـعـاـتـهـ فـيـ الـبـيـنـهـ
 مـاـيـشـتـمـلـ عـلـيـهـ لـاـصـبعـانـ وـطـاـهـرـانـ مـوـاـسـنـ الـمـخـدـيـفـ وـالـصـدـعـيـرـتـهـ نـهـ
 اـلـلـطـوـلـيـ وـدـاـطـلـانـ فـيـ اـنـ اـلـوـضـرـ لـاـسـمـالـ اـلـصـبـرـلـهـمـاـلـاـنـيـاـلـاـوـاـيـهـ بـجـاـ

لـبـمـ

فندورانها كوكروناه وفي سبع المقادير يدخل في موضع المقادير
 والسدحان يدخل إلى خراجها فيخرج بذلك عن السداد وانما طلاق
 بخروج موضع المذهب والسدغان من المقدير لأن أغلب الناس
 اذا طلق الخط الموثق من الفرج الوسطي والابهام ما بين قصص
 ناصحة الى طرف ذلة دواره شيئاً وسطى ليحصل شبه الدارة
 وفقط موضع المذهب والسدغان خارجه عن المقدير
 ويظهر منه زمان ويجب عليه من جانب على الوجه بعض المذهب
 المشوري في على ما بينه من الرواية يجتمع الفاصل ما بين مرتفعه
 على دائرة قطرها انفران الصبر و تلك الدارة اعني مثلثة يحيط
 بكل منها طلاق سنانه و توسيع تلك الدارة و موضع المذهب
 والسدحان وانما في بين المثلث و مطرد الحاج الى التوضع فليظفر
 الى هذا الشكل ولما عذ الدارة يصيغ تلقاء اثناء اسدة تعلق في
 بهذه الصورة في قصاصاته
 وزن طرفة العين وظاهر
 آبيه بالخط المزعر
 المن مسيء و سامي لكتين



لقدر

يقدر انفران الصبر وهو أعلى الوجه على سبع مقادير كلها
 المقدير الذي تسمى الرواية والوجه هو مجموع بهذا الشكل عددهم وله
 ما سبع مقدرات يحيط بالعاشر فإذا توهم وصل بـ **ج** بـ **ز** بـ **ج** بـ **ز**
 الصبر وثبت وسطاً وهو **ج** ثم اديرك على نفس حصلت دائرة
 بـ **ز** وهي الوجه الذي يكتب عليه بعض الرواية والتعال
 بين الوجوهين بمنشى **أ** و **ب** و **ج** و **د** و **ز** و **ج** و **ز** و **ب**
 غير الوجه فإذا يكتب عندما و ذلك ما اردناه **أ** **ب** **ج** **ز** **ج** **ز** **ب**
 قال بعض الاعلام ان المعتبر في عمل الوجه على الوجه الاعلى فـ **أ** على
 لكن لا حقيقة لغيره او تقدره بل عرقاً فـ **أ** **ب** **ج** **ز** **ج** **ز** **ب** **أ** **ب**
 تخرج بهما في الموضع كونه على **أ** **ب** **ج** **ز** **ج** **ز** **ب** **أ** **ب** **ج** **ز** **ج** **ز** **ب**
 يكون كل جزء من المضو لا يصل قبل ما فوقه على خط وان غمز ذلك
 اجزء قبل الاعلى من غير حبسه وص وجيه اسنه كلاماً على سمع عام والذى
 يحيط بالباب اذا احصى الابداء يصل جزء من اعلى الوجه كـ **أ**
 مراعات الاعلى فـ **أ** **ب** **ج** **ز** **ج** **ز** **ب** **أ** **ب** **ج** **ز** **ج** **ز** **ب**

حقيقةً و لا عرفُ سواه أخذت الاجراء بالسبة الى ما على خطأ
 او بالسبة الى غيره لا صالحه براءة الدهم منه ذلك ولا فرق
 المشتمل عليه في الحديث على اكثري من اذ عليه ادلة
 يصعب القاء على اعلى توجيه و اعما ازعم داعي في النسل تقييم الا
 فالاعلى نقلته بهذه الرواية ولا في شيء من اصولها لا ريبة
 يدل عليه ولم اظرف في شيء من كتب الاستدال فيه بايديه
 والمح في قول زراره ثم صح بيده ايجابين يتحقق في ضمنه صحيح الا
 فالاعلى وبدونه فلا يكفي على لا دليل من غير دليل واسمه المأذوق
 الى سواء السبيل **حکایة کلام و توجیہ حرام المشورین** الا
 صاحب ان المومني لو حمس وجسه في القاء ناديا اعلاه
 لكنه وانه لا يكتب امر امر اليه على لوجه ما عذر له وفالناس
 الزبديه بوجوبه وعليه سبع اصحابها اضا و استدل على الدالة
 في الحج على الذهب المشور بپان قوله **نَا غَنِيْلَوْدَجَوْكَ**
 يصدق مع امر امر اليه وعدهم فيكون الالهي بالاعتبرة في اي جزء

او بعدها فيه مهتملا للامر فغيرهن عن العبرة اعني كلام زيد الرا
 ويخطر بباب الان **بِهَا اسْتَدَلَ** احالا يحيى لم يجد امره
 اليه في الموضوع ابلياني الذي تضمنه بذلك الحديث الصحيح الذي
 تعاوه جميع اصحابه بالقول اما بعد وجوده فلما كان لغايته
 يقول اذ عليه السلام قدح وجهه سيده في معرض البيان
 فيجيب كما اوجبه الافتاء باعلى الوجه على ما ذكر وما هو بحسب
 غير ذلك فهو بحسب ادعى ذلك وايا صفا اسْتَدَلَ لهم به على ذلك
 انه عليه السلام لما توصلوا في الموضوع ابلياني الذي قال به بذلك
 وضوء لا يقبل اسر الصادقة الاباه امان يكون بدأباه على الوضوء
 باحفله الى آخر ما ذكره وجا به عيشه هنا يتعالى زرع امان كجنة
 قد اقر ووجهه يده على وجهه حال **غَنِيْلَوْدَجَوْكَ** لا سبيل الى الثاني
 والا تعين على الام تكتس غير متدين اتفاقا فعدين الاول بحال
 وخاصه التوفيق **بَيْنَ** **واعلام** **وکلام** على **کلام** **بَيْنَ** **کلام**
 ما تضمنه بذلك الحديث منه تقييم فعل اليهين على اليسري ما

اخْصَسْ بِدِيْحَانِهَا وَأَنْقَدْ عَلَيْهَا جَاهِنَّمْ وَمَنْزَلَتِيْ إِلَى سَمَاءِ الْأَسْمَاءِ
 عَلَى لَائِيدَاءِ بَاعِي الْوَصْبَرَةِ هَذَا وَالْعَامَةُ بِاَسْرِيْمِ لَأَبْرُجَوْبِيلَ
 بِعِضِّمِ كَاتِشَانِيْ فَوَاحِدَلَانِيْوَلَوْنَ بَالْرَّمَيْبَ دَلَاجِنَ الْمَيْ
 وَبِجَمِيعِ الْيَدِيْنِ وَالرَّاسِ وَبِجَمِيعِ الْمَرْجَلِيْنِ وَبِعِضِّمِ كَاتِشَانِيْ
 وَمَالِكَ لَأَبْرُجَيْونَ الرَّمَيْبَ اَصْلَاصَدَلِيزَنَ لَأَصْلَ اَطْلَانَ
 اَلَّا يَرَدِمَ اَقْتَنَاءِ الْمَوَادِ الرَّمَيْبَ فَالْعَوْرَمَزِيْرَيْ عَنْدَمِ تَلِيْغَنَ
 سَبْحَانَهُ وَعَشْرَيْنَ سَوَرَةً كَلِمَاتِهَا بِالْمُطَلَّعِ عَنْدَ الْاَعْمَامِيَّةِ اَلْاَصْوَرَيْنَ
 عَنْدَمِنْ لَمِرَتِبَ بَزَرِيْلِيْنِ اَدَوَاهَدَهَ عَنْدَمِرَتِبَ دَرِيْ
 بِلَوْغَنَادِرِيْلِيْنَ اَنَ الْاَعْضَاءِ سَتَةَ وَلَلَّاَوَلَ مُورِيَانَ وَ
 الْمَاصِلِيْنَ مِنْ ضَرِبِهَا فِي عَرْنَجِ التَّالِثِ سَتَةَ وَمِنْ ضَرِبِهَا فِي عَرْنَجِ
 اَخْمَسَأَرَهُ وَعَشْرَوْنَ وَمِنْ ضَرِبِهَا فِي عَرْنَجِ السَّادِسِ سَبْعَةَ
 وَعَشْرَوْنَ وَبِدَارِطَاهِرِوْ قَدَسَهُ لَأَلْعَالَمَ طَابِرَشَاهِ عَلَيْهِ
 الرَّمَيْبَ فِي الْوَصْنَوَهِ بُوْجَهِهِ وَلَذِكْرِ بِضَيْمَاهِ بَيْسَحِهِ لِمِنْ
 الْكَلَامِ عَلَيْهَا الْوَجْهَ الْأَوَّلَ مَا ذَكَرَهُ فِي مَشْتِيِ الْمَطَلَبِ وَهُوَ

قَوْلَهُمْ اَذَا قَمَ اَلِ اَسْلَوَهَ فَاعْسَلَوَهُ وَجَوْكِمْ وَاَيْرِيْكِمْ اِلِ الْمَرْفَقَ
 فَاعْسَلَهُمْ عَتَبَ اِرَادَهُ الْعَيَامَ اِلِ الصَّلَوَهُ بَالْمَسْلَلِ فَيَعْتَبُ
 عَلَى عِزِّهِ وَكُلِّهِ اَوْجَبَ تَعْدِيمَ اَسْلَلِ اَوْجَبَ الرَّتِيبَ بِهَا كَلَامَهُ
 دَهْوَهُ كَاتِرَيِ بِعَيْلِهِ اَلَّا اَوَّلَ اَنِ يَرِيدَ بِالْمَسْلَلِ غَلَلَ اَوْجَدَهُ وَلَمْزَرَ
 اَنَّ كُلَّ مِنْ اَوْجَبَ تَعْدِيمِ غَلَلَهُ عَلَى الْيَدِيْنِ اَوْجَبَ الرَّتِيبَ
 بِهَا بِهَا الْذِي فَهَدَ شَيْخَنَا الشَّيْخِيْدَ قَدَسَ سَرَهُ حَاطِمَهُ مِنْ عَبَارَهُ
 الْذَّكَرِيِّ وَخَيْطَ بَالِيَالِ اَنَّهُ فَيْرَمَسْتِعِمَ فَانَّ الْفَاءَ وَاهْلَهُ عَلَى اَسْلَلِ
 الْواَقِحِ عَلَى جَمِيعِ الْوَجَدِ وَالْيَدِيْنِ اَذَا لَوْا وَلَمْطَلَانِ اَجْعَجَ فَكَاتَهُجَانَهُ
 سَجَانَهُ يَقُولُ اَذَا قَمَ اَلِ اَسْلَوَهَ فَاعْسَلَوَهُ اَنْذِهِهِ اَلْاَعْضَاءَ وَلَلَّاَرَ
 فِي مَدِاعِلِيْ عَنْدَمِ غَلَلِ اَوْجَدِهِ عَلَى الْيَدِيْنِ بُوْجَهِهِ اَذْهَوْمَلِ اَنِ تَعَوَّلَ
 اَصْاحِبِكَ اَذْعَيْتَ زَرِيدَ اَقْبِيلَ وَجَسَدَ دِيدَهُ وَطَاهِرَاهُ لَاهِيْنِمَهُ
 بِهَا كَلَامَ تَعْدِيمِ تَعْبِيلَ اَوْجَدَهُ عَلَى تَعْبِيلِ الْيَدِ وَما تَعْدِيمُ الذَّكَرِيِّ فَيَزِيرَ
 دَالِلِيِّ تَعْدِيمِ دَالِلِهِ فَلَمْ يَجْعَلْ اَلِ الْفَاءَ اَلَّا كَيْحَمَرَادَهُ بَالِلِ
 مَلِ اَوْجَدَهُ وَالْيَدِيْنِ دَاهِيْزَانَ كَلِّهِ اَوْجَبَ تَعْدِيمَ وَطَيْقَنِيْلِ

على المدعى وجوب الرجوع ونحوه بالباب إنما يحکم حكم اسنانه في
 المطلب بفتح ونحوه بفتح العيام إلى الصلاة بمجموع جملة أسلواد
 امسوا وعطفوا أحداً على الآخر بالرواية وجعلها معاً جزاء الشرط وفي
 حيرتها إبراهيم خان بن ملوك الدار تقدیم السنبلة سوی تقدم الدار
 وبالجملة فإن الآراء التفصیدیة اتفاقاً على وجوب الایمان بمجموع اجزاء
 الموضوع بعد العيام إلى الصلاة لا على الایمان بنسبلة الوجه بعد العيام
 بغير فصل وهل هذا الاشكال ان تقول لصاحبک اذا طلبک لا میر
 فلن عامتک والبعض توکب فظا هر آن لا و لا فنی على تقدیم
 احد العناصر على الآخر فليتأمل الوجه **اثانی و اثنتان** واستدل
 بطلب شرطه في نسأته الاحکام ونحوه عبارته يكتب ان يبدأ بنسبلة
 وجده ثم بيده الینی ثم الیسری ثم بفتح رأس ثم بحلیة التولیدة لایسبیل
 صلاة امرأحتی بفتح الطور موافق فینسبل وجده ثم بيده بفتح رأس
 ثم رجلیة دلائل العاملة العطف وابعد بفتحه بحرف ونحوه
 تعالى نسأته بنسبلة المفہوم والمعنى اعني كل ما اعلى من ذلك مرفق

ومراده بما افاده في الدليل الثاني ان قد تقرر في الموسیة ان
 العاملة العطف عليه بحسب تقویة حرف العطف روالحال
 هنا هو اسلواد الواقع على الوجه واليدين وهي متعلقة به وهي ^١
 لا شهادة عاشرة وقد جعل عاشرة المرفقين وليس بعد ذلك عامل اصلاً وله
 منسوبي فضله قبل المرفقين لستة ولا يجوز ان يكون كلية الى غایة فعل
 باعتبار وقوله على اليدين فقط لانه بهذا الاعتبار مجاز للفعل الوجه
 على الوجه فصار العاملة العطف غير العاملة العطف عليه
 هو صاف ما تقرر في الموسیة وقت على بذاته الرجليزین والذری
 نخط بالباب إنما ابطق لشئ من ذهرين الدليلين على المدعى فما هما
 بذلت على الترتیب الذي اوجبه اسنانی وكثير من احاديث اخري
 تقدم الوجه على اليدين من غير ترتیب فيما وهم على رؤس وهم
 على الرجلين والمدعى وجوب الترتیب الذي اختص به فحالة اخر
 على الوجه والذئب اليدين ثم الیسری ثم الحرف والا لذئب في هذين اللذین
 عليه بوجه فاما استدلال بما على ذلك المطلب عجيب

بل قول لا دلاله في الدليل الثاني منها على الترتيب الذي عليه ان شفر
ايضا لأن خاتمة يلزم بعد اللسنا واتي وجوب تقديم الوجه على
اليدين والرأس على الرطين ولا ذرفة على وجوب تقديم
عمل المسولات على الحكما لاختصار فان تثبت بالآراء المعتبرة
كان رجح عالي ما ترقى الدليل الأول وقد عرفت كلاما على
فند تبريل قول ايضا ان الدليل الثاني لا يدل على وجوب تقديم
عمل الوجه على اليدين ولا حرج ارأس على ارجل فان خاتمة يوال
عليها ان المرفق نهاية عمل السفل والكتفين نهاية عمل الحس وخذل يتحقق
لو عمل اليد اليمنى قبل الوجه فعلى وجوب عدم المسرى وبهذا الجواز ادلى
عمر الرأس عمر الرجل الاخر فانه يصدق على ما ذكره من نهاية العمل
فيه المرافق وهي بمنزلة الوجه المعتبر ما يترتب على ميزان نهاية العمل في حرج
ليس المرافق بل المرفق ليس بمنزلة المراقب في الآية باعتبار كثين
و ايضا فهو لازم عليه وجوبه جوابا **الوجه الرابع** استدل به ترس
سرره في المذكرة وهو قول البزصل على عليه والراجحة وابعاده ادلة

والخبرة بحوم التحفظ لا ينبع من السبب ونحو الدليل كالدليل الاول
فعنة انها يدل على الترتيب الذي ذهب اليه اث فني لا على امرت
المحس على ما معتبره ونحوها انها استدل بظاهر ثراه على لا اول ومن نهاد
لمنظر ببابا اى زل يدل عليه ايضا بل تنا يدل على وجوب الابتداء بالرأي
قدما الترتيب پنه و بين بقية الاعصاء فلا واجب على ادب
باب ادبه على المعتبرة باشني والتثبت بالثالث ونحوها برواما
الابتداء الا صاف في فحوز ومن رام الا ستدا ل بذلك ادبي
على ذلك المطلب فلما يتحقق المعتبرة المخواذه في الدليل الاول
و عمل ذلك المعتبر مطبوعة في الكلام انار و بعد برئاز و ان كان ذلك لا
يعجز بحسب ما يذكره الكلام على الكلام ذلك ادبا فاعرض على
جوهرى ذلك و سيرني ذلك ثم ثر وج اللك و دو اصل الفاد
مذكرة فيما تبصرة ما تضمنه ما يذكره من مسو عليه الاسلام بجملة
رؤسها ورجليه حا استدل به على عدم جواز استئناف بوجوه
للحكم و مذهب اصحابها سوي ابن الجنيد فانه جوز الاستئناف

وفنا تلايک و باقى العاشرة اوجبوه و اعادينا الصرح **في**
 ملاد فهم من الصالحة و غيرها كثيرة لكنه قد ورد رواياتنا جميعا من **بخارى** ن
 فيما يوافعهم غالبا ولما رواه متبرهن غالا و قال سالطا باهشى بى
 ابن جعفر الكاظم عليه السلام ايجزى للدريل ان سبع قد ميسه بفضل زكريا
 فقال برأسه لا عذلت باء و جيد فنال براسه ثم واقف عليه ساروه
 ابو بصير قال سالطا با عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليه السلام
 عن سراج اسحاق باز يزيدى صدر الندى رأسى قال لا بل قصص يرك
 في الماء ثم تمح والعلامة في المishi والمحلى جل بايتين الروبيين
 جنة لابن ابيهيد فقال اصحاب ابن ابيهيد يكذا و كذلك است خير
 باهشى اديان على طلاق فرمي سر فاتق امير بالشیرین لاثينا
 والمح بالبعية والعنوم منها بجوب الاستئناف والنوى
 عن المح بالبعية تكيف بفتحها اللهم الا ان يكره حل الموى على كل مرأة
 ويكون نهبة استحب الاستئناف لكن لم يقل مصدر علانا
 ذلك عنه جدا و اشتج محل الرواياتين على المعيقة لموافقتها مذهب

العاشرة ومن افقيها ما عليه المعاشرة ثم احال ان يكره نهادا الامر ما عدا
 الا عصا قال واما العبراثى فيحتمل ان يكون المراو بغير عمل شخ
 يرك في الماء الماء الذي يترى من ليس او عاجبيه نهادا ما صل كلام
 طلاق شراء و قال والدوى قدس روضه في حواس الشاستجا
 فما حصل بعدها لان السائل قال اسحاق باز يزيدى يكتفى
 بينما اخذ ذلك و يأمره بالأخذ من لحبيه او عاجبيه اشي كلام لا
 يرى ان حل ايجزى على جناف الا عصا بعد من نهادا ثالث
 قال ثم الاول سبع قد ميسه بفضل رأسه وفي اثنان اسحاق باز يزيدى
 من الندى وغفلته مثل نهادا شيخ الجليل عزوزه اعجيب لكنه
 قد يكروه والصارم قد ينبو الحلم في حل ايجزى على المعيقة نوع خفاء لان الماء
 لا يمحون العذرين لا بعية البلاوة باء جيد فكتفت بكل طلاق المعيقة
 فتامل **اصيل فتنقشيل** تتحقق نهادا الحديث من سبع الطلب من
 الاماية وقد اخذوه عن ائتم المرودي ووصل اليهم بالفعل المؤذن
 عليهم السلام ما زالوا يتعلموا و ما زلوا شيشيم سبعة من عابن

واعلم

نبيل قال سأله أبا جعفر محمد بن علي الباقر رضه عن سمعه رجل فلسطين
 ثم موافقه نزل به جريراً عدوه علي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق
 عَنْ أَنْفُسِهِ مَا تَرَى عَلَى رِجْلِ سَوْنٍ وَسَبْوَنٍ وَمَبْلَلٍ وَرَسْكَلٍ
 قَلَتْ وَكَيْفَ ذَلِكَ قَالَ لَنْ يَنْسِلُ إِلَيْهِ الرَّسَالَةَ إِلَيْهِ وَإِنَّا لَنَّ
 مِنْ طَرْقِ أَهْلِ الْبَيْتِ مَلِيمَ السَّلَامَ كَثِيرَهُ مِنْ حَسْنَى وَمِنْ طَرْقِ أَهْلِ
 مَارِوَاهَ وَأَوْسَ ابْنَ اوسَ التَّقِيِّ قَالَ رَأَيْتَ الْبَنِي صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
 لِحَسَانِهِ تَوْمَ بِالْطَّارِيْفَ فَتَوْصَّلَ وَسَعَ عَلَى قَدْمِيهِ وَالْكَظَاءِ بِكَافِ
 پَرَانِيْ جَاهِنْهَا پُرُورِ شَنِهِ بَحْرِيِّ فِي بَيْنِ الْوَادِيِّ وَرَوْيِيْ خَدِيْعَةِ ابْنِ يَاهِنِ
 رَمَّهَ ازِرَائِيِّ الْبَنِي صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لِحَسَانِهِ وَالْمَرَادِ وَالْمُنْ
 الْمُرَسَّبَةِ وَالْمَعْلُوقَ عَلَيْهِما يَخْوِزُهُمْ لَانْ سِيُورَنَا لِلْمَعْلُوقَ الْمَعْلُوقَ عَلَيْهِمْ
 اذْمَمْ لَانْ يُوصَونَ اسْتِعْيَا بِهِ بالْمَعْلُوقَ وَوَصْفَ ابْنِ عَبَاسَ وَضَوْعَرَوْلَ
 اسْرَصَّهُ وَانْسَحَ عَلَى رَجَلِيهِ وَكَانَ يَقُولُ لَانْ كَاتَبَ لَانْ بِالْمَعْلُوقَ وَبِيَانِ
 الْمَسْلُوكِ عَنْهُ اذْكَانَ يَقُولُ الْمُؤْمَنْهُ عَنْدَمَا نَهَشَتْهُ مِنْ بَاهِنَيِّ
 وَامْسَالَ ذَلِكَ كَثِيرَهُ مَانَ الْأَحْمَالَ الْمَعْلَيَّةَ فِي هَذِهِ الْمُسْلِمَةِ لَانْ

لَانْ

علَى رَبِّهِ اسْتَغْلَلَ وَالْمَعْلُوقَ وَالْمَلْجَ وَالْمَحْيَى وَقَدْ زَهَبَ إِلَى كُلِّ اعْتَالِ عَجَّاهُ
 مَرْأَتِيْلَ الْسَّلَامَ فَاسْتَغْلَلَ فَمَبْتَ المُعْتَمَىِ الْمَلَارِبَيَّ وَابْتَاعِمَ وَالْمَلْجَ
 أَمْيَهُ اهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ السَّلَامَ وَقَدْ تَعَاهَدَ الْأَمَامُ الْأَرَازِيُّ فِي اتَّقِيَّةِ الْكَبِيرِ
 الْأَمَامُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلَى بْنِ أَبِي قَرَعَةِ وَنَسْبَتُهُ إِيَّاهُ ابْنُ عَبَّاسٍ وَابْنِ بَنِ
 مَالِكٍ مِنْ أَصْحَابِهِ دِكْرِهِ وَالشَّبَقِ مِنْ أَتَابِعِهِ وَبَحْرِهِ وَبَحْرِهِ زَهَبٌ دَوْدَهُ
 سَهْنَانِيْ وَالْأَنْهَى حَرَدَهُنَّ وَكَثِيرُهُنَّ ازِرَيَّةَ وَالْمَحْيَى زَهَبٌ هَنْسَ الْبَطْرَى
 وَمُحَمَّدُ بْنُ جَرِيْرِ الطَّبَرِيِّ وَابْنِي عَلَى بِهِبَّا شَرِّوْلَ وَالشَّيْخِ الْمَعَارِفِ عَلَى الْبَنِينِ
 بْنِ عَرَبِيِّ فَانِزَهَ فَالْمَعْوَاتِ الْكَيْتَةِ اَنْ نَهْبَنَا الْمَحْيَى فَالْمَلْجَ بَلَاهُ
 الْكَتَابَ وَالْمَسْلُوكَ بِاسْتَهْنَةِ امْتِنَ وَلَكَلَ مِنْهُ مُوَدَّهُ لَاهُ الْمَزْرَقَ وَلَاهُلَ مِنْهُ
 عَلَى بَاهِنَهَا لِمَقْصُورَهُ مِنَ الْمُرْقَيَّسِ لَاهُ لِيَزَرَهُ وَلَاهُ الْمَوْفَيَّهِ
نَسَاطَةُ بَيْنِ النَّاسِلَيْنَ وَالْأَنْجَيْنَ وَكَلِيدَنَهَا
أَنَّهُ مِنَ الْأَنْجَيْنَ ثَالَ النَّاسِلَوْنَ قَدْ وَرَدَ وَاسْنَلَ
 فِي الْكَتَابِ وَاسْتَهْنَةِ اهْلِ الْكَتَابِ نَهَهَتِيْلَ اسْتَهَنَيْلَ يَا بِهِا الْأَنْجَيْنَ
 اسْنَوا وَأَنْجَمَ اهْلِ الْأَصْلَوْهَ فَاسْلَوْا وَبَوْلَكَمَ وَأَيْدِيْلَكَمَ اهْلِ الْمَرَافِنَ وَاسْنَوْ

برؤسكم وارجلكم الى الكعبه وقد رأياني ابن عامر وابن الحساين وحسن
بن سب ارجلكم اما بالعططف على ديجوكم او بعد ابر واعسلوا ورقون
بالجزء ما بالمل مل ح المغير او لاجل بجر ارو العططف على رأس الاليل
لتقصدني صبت الاده عليهما وتعقل عذلا شپها بالمح واما سنه
فاردي ابر صلبي اسد عليهه وآرطا توصله الوندو ايها نعل ربليس وما
روي عن ابن عباس اذ عكى وضوء رسول مرسوم وحاج بقبل ربليس فيما
روي البخاري في صحيفه عن عبد الرحمن غير قال تخلف النبي ص عن
سفره وركنا وقد اردتني المضر بجيئنا سوضاً وفتح على اربيل افاده
باعلى موته وليل الاعاقب حين ان رمرين او مثلاً وما رواه يعني
في المسارع دفيرة عن أبي حية قال رأيت عذلا عليه السلام تقا
منزل كفيفه حتى اتفاها ثم تقمض شلانا واسحقش شلانا وغسل جبه
شلانا وزراعيه شلانا ومح برأسه مرأة ثم عملهه ربليس الى الكعبه ثم قام
غاظه فضل طهوره فشربه وهو غائم ثم قال رؤشت اركيم كيف
كان طهور رسول مرسوم وامثال هذه الا حاديث كثيرة تقد ول

الكتاب واما سنه على افضل وسط ما يقول لا لاسجون المجنون **الكتاب**
العا ولون عمر اسنه اما بعون لا امواء المضلة وقال لاسجون
يا ايها الاخوان في الدين والشرفاء في طلب اليقظة منكم الله
الكريي بالكم لكم اعلم انا عليكم لكم وبيان ذلك لكم وحيتم قراءة
بوجيزهن وانتم في اثنان منها سواه فان باب التقدير واضح و
لكل من انان يقدر ما يروا الحق مذهبهم في الاول عن العطف على زيد
واند كما لا يكفي بذلك بنظر الكلام لانه يصر من قبل ضربت زيداً وعمرها
واكرمت خالها و Becker الجبل يعطيها على زيداً واراده انه مفتر ولا
كم ويز امسجدهن جداً اتفقر منه الطبع ولاقت قبله الاصناع نيكيف
بحجه اليه او يحيل اقرآن عليه تعين اما العطف على عل الرؤس وما
جعل الواو للعيادة وكل منها صريح فيها مدعيه وحكاية واو المدعي او رد المدعي
مجيد جمال العارف اشيخ محب الله والدين بن عرقي في بجزء اثنت
من الفتوحات للكتبة وهي ذكره في كتاب امامية ايضاً فالكتاب
لقراءة واما القراءة في قوله تعالى وارجلكم بفتح اللام وكسرها همز اجل العطف

الكتاب

عَلِيُّ الْمَسْوِحِ فَالْمَفْضُ وَعَلِيُّ الْمَغْوِلِ فَالْمَفْعُونِ فَعَنْهُمَا أَنَّ الْفَعْنَى لِلَّامَةِ
يُخْرِجُهُمْ مِنَ الْمَسْوِحِ فَإِنْ بَدَأَهُمْ بِالْمَوْلَى فَيَكُونُ وَادِ الْمَعِيدِ فَتَضَبَّتْ تَقْوَلُ
فَامْ زَيْدُ وَعَزْرُوا وَتَرِيزُحُ عَرْدُجَيْزُ مَزَرِيْقُولُ بِالْمَحْ فِي بَذَرَهُ الْأَيَّاهُ قَوْيَى الْأَيَّاهُ
يُشَارِكُ الْمَأْيَلَ بِالْمَشْلُونَ الْمَلَلَ الَّتِي اُعْتَدَتْ وَهِيَ فَتحُ الْمَلَامِ دَلِيلَتَارِكَهُ
مَنْبِيَّوْلُ بِالْمَشْلُونَ حَضْنُ الْمَلَامِ اَمْشِنُ كَلَامُ اَمْكِنُ اِبْهَا الْأَخْوَانُ بِدَالَّاهُ
وَابِا يَكُمُ سَوَادُ الْطَّرِيْقِ وَسَقَانِجِيَّا مِنْ كَاسِ رَحِيْقِ الْجَيْشِ مَلَمْ قَرَاءَهُ
اَبْرَعُهُ لِمَحْ عَلِيُّ الْمَفْيَرَاهُ وَعَلِيُّ الْمَجَارَاهُ وَعَلِيُّ الْمَطْفَعِ عَلِيُّ الْمَرْؤُسِ
لَسَقَادَوْنِ فِي صَبَّ الْمَادَ اَخْرَى وَعَدَتْهُمْ عَمَّا هُوَ الْأَظْهَرُ الْأَصْوَبُ الْأَخْرَى
وَنَهْدَهُ مَحَالِنِيَّةُ وَتَوْجِهَاتُ غَرْسِيَّةُ اَمَالِمُ عَلِيُّ الْمَفْيَرَاهُ فِي دَهَنَهُ
اَذْمَلْ بَرِيْلَاهُ ذَكْرُ دَلَّاهُ دَلَّتْ عَلَيْهَا قَرِيْنَهُ وَبِسَهَا فِي الْمَجَازِ نَادِيَهُ اَنْكِفَ
بَيْدَلَونُ بِالْأَيَّاهُ عَنْهُ طَهَرَاهُ وَتَكَوَهُ بَهَا عَلِيُّ جَهَنَّمِ الْمَسَادِرِ اَنْيَرِ الْمَسَادِرِ
اَنْجَرَ عَلِيُّ الْمَجَارَاهُ فَضَيْفُ جَهَادُ اَمْكِرَهُ اَكْرَهُ الْجَاهَهُ فَكِيفَ يَكُونُ اَرْكُونُ
اَسِرَهُ وَحَلِيَّ كَلَامُ اَسِرَتَاهُ عَلَيْهِمْ خَمْرُ جَزَرَهُ فَاعْلَمُ جَوْزَهُ بِشَرَطِ اَمْنِ الْأَبَانِ
لَاسِيَوْسِطُ حَرْفُ الْمَطْفَعِ بَخْوَجَرَضَبَتْ حَرْبَبُ وَالشَّرَطَانِ مَفْعُودَهُ

فِي الْأَنَّاتِ الْمَكْرِيَّهُ فَالْمَعَوْلُ بِرَعْدَلِ عَنِ الْمَطْرِيَّهُ الْمَعَوْلِيَّهُ وَالْمَلَادَهُ الْمَسِيرَهُ
وَوَادِيَ الْمَطْفَعِ عَلِيُّ رَؤُسِ لِعَنْسِلِ فَلَادَ شَيْبَاهُ بِالْمَحْ فَنَوْدَهُ
اَوْرَوْزَهُ صَاحِبُ الْكَنَافِ كَاهَهُ فِي هَرَالِ اَعْسَافِ فَانِ الْمَطْوَهُ
فِي حَلَمِ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ بِالْمَعَاقِ الْمَهَاهُ وَهَلِيَّهُ مَنْرُشِيَّدَاهُ بَيْهُ
اَكْرَسَتْ زَيْدَاهُ وَعَزْرُوا وَسَخَرَتْ هَرَنْ خَالِدَهُ وَبَكِيَّ بِعَجْنَتَهُ بَكْرُ عَلِيُّ الْمَادَهُ
لَشَارِكَهُ اَلْسَرَتِيَّهُ بِلِلْمَدَلَّاهُ مَلِيَّنَ اَكْرَامَ كَانُ اَكْرَامَهُ اَلْمَلِيلَهُ اَسْهَمَهُ
بِالْمَخْتَرَهُ وَاهِنَاهُ فَادِرِيَّهُ بِالْمَحْ بِالْمَسَبَهُ اَلْمَعْطُوفِ عَلِيُّ حَيْثَهُ
وَبِالْمَسَبَهُ اَلْمَعْطُوفِ اَسْلَلَ اَشْجَاهُهُ بِالْمَحْ يَكُونُ اَسْتَهَا لِلْمَطْفَعِ
عَنِ الْمَعِيدَهُ وَالْمَيَّاهِ زَمَانَهُ حَمَاهِيَّهُ بِالْمَهَاهَهُتِ وَدَالِنَهَارِهِ وَالْمَيَّاهِ اَنَّ
اَزْمَعَشِريَّهُ مَنَجَهُ فِي بَذَرَهُ الْأَيَّاهُ مَنْزِهِ حَلَلُ لِلْمَرْفَهُ اَعْسَادُ اَعْلَمِيَّهُ شَيْلَهُ اَوْجَهُهُ
اَوْنَهُبُهُ وَتَنَالَ اَنْ تَنَالِ الْكَلَمِيَّهُنِّ مَهَانِيَّهُ مَنْيَاهُ وَنَهَارِهِ وَالْمَيَّاهِ
اَنْجَوْزَهُ شَيْلَهُ اَوْنَهُهُ اَسْتَدَلَّهُ بِمَهَاهَهُ اَسْتَهَا فَنَوْهُ مَهَارِهِ بَشَدَهُ وَنَدَهُ
عَزْرُهُمَنَتَاهِيَّهُ اَسْلَامُ اَنْ اَبَنِي صَلَى مَدِ عَلِيَّهُ وَالَّهُ يَأْتِي تَوْظَاهُ اَوْنَهُهُ اَبَنِي
سَعْرَهُبِيَّهُ وَنَتَاهِيَّهُ عَزْرَاهِنْ جَهَانِ بَكَدَهُ بِاَسْتَهَا عَنْهُ وَنَهَلَهُهُ دَنِ

كذلك مزاده مرسى المح و قد نقله الفرازى وغيره عنه دايمى ديث ابن عباس
فنبه تسلية لا يدل على ادعى امرأة النبي صلى الله عليه وسلم لا عقاب فالله
لما سمعها كان اعراب الجازى يسبس هو اعم ولشيم حمامة في اذاب
كان اتعابهم عنتيق كثير اوثقها تقوى على حبها سورة الدرم وغيره وقد
استشهدوا بهم كانوا يسبون علهم و يرثون ان ابوالبلاج لهم فان
صدر عن صلح ابي عليه و آثر ارسل اربيل عليه وكان بذلك ثم استشهد
قططن ازمه الوضوء ثم يقول ان عبد الله ابن عيسى والذين توصوا وموكوا
در عليهم كما ذكر اصحاب رسول الله سنه بغير مرارة ولا شنك ان الصحابة
اعلم منا و مسلم و من تهتكم لا اربيل سنه رسول الله صلي الله عليه وآله ثم
اعماله و سعاد عمر اقواله بغيره واستطع حضورا لا امور المترددة كل يوم كما ذكر
ولا ريب ان محمد رجلهم محار و يتموه لم يكن سهلا من ذلك انهم
لا عقابهم ازمه الوضوء انا بهم و سعادهم ذلك حيز رسول الله سنه سبعين
في هذه الحديثة ارسل الله عليه و مولاه عن المح بل على ما تقدمه امرهم نقبل
اعقابهم و تحصي ضد صلح ابي عليه و آثر بالاعقاب و سکوت عن عقوبة اربيل

تقريرهم عليه ما مررتنا قلنا و ان آثر بالفضل نا كان لا زاده الجبات
ليس آثاره الحديثة عند امثلة امثال علينا كان آلاتي المكرمة
لذلك واما ما تعلمه من امير المؤمنين علي بن طالب عليه السلام
فالعقل المتواتر عنه وعنة الائمة من اولاده عليه السلام خالفة و قد
سئلتم في كلام ابي امام يا عبد الرحمن بن محمد الصادق عليه السلام
كان ابيه و ابا باسح و لا ريب اهنا كان اعلم بشرى عية جداً و عمل ايجم
شكراً و من مدحكم و اماماً سئلتم اهنا الاخوان علينا و سببوا منه
تعريف الكتاب و غالفة السنة اهنا قلنا لكم بذلك قبل نبول
غفراننا لكم و تجاوز عننا و عنكم ومن علينا و علىكم بال توفيق و
الهدى و عصمتكم و اياكم مما يوجب الصدقة و الغواية ابين ربنا يعز
محاكيته بين الناجحين والاعداء تيدفع بها التسفيج
والملائكة الكعبان عند اكثرة العادة بما العطلان انتبهن عن غمز
التدم و شمار و اما عند اصحابها فالذى ذكره متاخر وهم اهنا انتبهن
في ظهر العذر مثقبين المعضل والمشيط و عبارات اكثرا علامات بطيء

مشهـة بـذكـر وـذمـب العـلامـة قدـسـاـيدـرـوـصـ فـي شـبـهـةـ عـلـامـشـائـشـيـهـ
إـلـىـ إـنـ الـكـعبـ هوـ المـعـصـلـ بـيـنـ اـسـاقـ وـالـقـدـمـ قـاـيـلـاـنـ بـذـهـبـ
ذـهـبـ اـصـحـابـاـ وـتـبـ مـنـ زـمـنـ مـنـ كـلامـ اـلـصـاحـابـ غـيرـهـ اـلـىـ حـدـ
الـتـحـسـيلـ قـاـلـ طـاـبـ ثـرـاهـ فـيـ تـحـسـيلـ مـعـ اـرـطـلـ مـنـ زـوـسـ اـلـاصـابـعـ
الـكـبـرـ وـبـرـدـ بـالـكـبـرـ مـنـ الـمـعـصـلـ بـيـنـ اـسـاقـ وـالـقـدـمـ وـفـيـ عـبـارـاتـ اـصـحـابـاـ
اـشـبـاهـ غـيرـ المـعـصـلـ غـمـ نـقـلـ عـبـارـاتـ اـلـصـاحـابـ غـمـ قـاـلـ نـاـمـ رـاوـيـهـ
فـيـ الصـحـيـهـ غـزـ زـرـاـرـهـ وـبـكـيـرـ بـنـ اـعـيـنـ غـزـ اـلـ جـبـرـعـهـ قـلـناـ اـصـحـابـكـ اـرـعـانـ
الـكـعبـانـ قـاـلـ هـنـاـ يـسـنـ دـوـنـ عـطـلـ اـسـاقـ وـمـارـوـاهـ بـنـ بـاعـيـنـ
اـلـبـاـقـرـهـ وـقـدـ مـكـنـ صـفـهـ وـضـوـهـ رـسـوـلـ اـسـدـ سـعـيـهـ وـاـلـدـ اـلـ اـنـ قـاـلـ
وـسـعـ عـلـيـ تـقـدـمـ رـاسـهـ وـظـهـرـ تـدـمـيـهـ وـهـوـ اـسـاحـ بـلـجـ طـهـرـ اـلـقـدـمـ وـلـاـزـرـهـ
اـلـىـ حـدـدـهـ اـهـلـ اـلـقـدـمـ اـشـيـهـ كـلامـ وـقـاـلـ طـاـبـ ثـرـاهـ فـيـ كـتـبـ مـشـيـهـ
المـطـلـبـ وـقـدـ شـبـهـ عـبـارـةـ عـلـامـشـائـشـيـهـ عـلـيـ بـيـضـ مـنـ زـمـنـ لـاـ فـرـعـيـدـ تـحـسـيلـ زـنـ
مـنـ الـكـعبـ وـاـسـطاـبـ فـيـ مـارـوـاهـ زـرـاـرـهـ فـيـ الصـحـيـهـ وـذـكـرـوـتـيـهـ
اـلـاـوـيـهـ غـمـ جـيـجـ مـنـ زـمـنـ اـخـرـ عـصـرـ اـلـعـلـامـ مـنـ اـلـعـلـامـ عـلـامـشـائـشـيـهـ اـلـكـرـ وـاـلـزـ

اـنـقـولـ وـشـعـواـ عـلـىـ عـلـامـةـ قدـسـاـيدـرـوـصـ فـيـ شـبـهـةـ عـلـامـشـائـشـيـهـ
بـلـيـثـاـ وـاـنـ حـدـثـ مـدـحـاـتـ قـوـلـ بـلـيـثـ قـاـلـ شـيـخـاـ اـشـيـهـ اـشـيـهـ بـلـيـثـ
اـيدـرـوـصـ فـيـ كـتـابـ اـلـكـرـيـ تـقـرـيـهـ اـلـغـاـصـلـ رـحـمـاـتـ بـاـنـ الـكـعبـ بـلـيـثـ
بـلـيـثـ اـسـاقـ وـالـقـدـمـ وـصـبـ عـبـارـاتـ اـلـصـاحـابـ كـلـاـعـلـيـهـ وـجـدـلـهـ بـلـيـثـ
كـلامـ اـلـبـاـقـرـهـ بـرـدـ اـيـهـ زـرـاـرـهـ غـزـ اـلـبـاـقـرـهـ اـلـمـتـفـمـتـهـ لـمـحـ طـهـرـ اـلـقـدـمـ وـهـوـ
سـيـلـ اـلـسـيـابـ وـاـنـ اـقـدـبـ اـلـىـ حـدـدـهـ اـلـقـدـمـ وـجـوـاـهـ اـلـهـ
اـلـطـلـقـ وـسـاـيـحـ عـلـىـ عـلـيـدـ اـلـقـدـمـ اـلـسـيـابـ اـلـطـهـرـ بـلـيـثـ بـلـيـثـ اـلـمـنـاـوـهـ
تـقـدـمـ قـوـلـ اـلـبـاـقـرـهـ اوـ اـسـحـتـ بـيـثـ مـنـ رـاسـكـ اوـ بـيـثـ مـنـ بـدـيـكـ
اـپـرـكـيـكـ اـلـ طـافـ اـلـاصـابـعـ فـقـدـ اـبـرـاـكـ وـرـوـاـيـهـ زـرـاـرـهـ
وـاـنـ خـيـرـ بـيـكـ وـقـاـلـ فـيـ الـعـبـرـهـ لـاـ بـكـبـ اـلـسـيـابـ اـرـطـلـ بـلـيـثـ
يـكـيـنـ اـسـتـ مـنـ زـوـسـ اـلـاصـابـعـ اـلـكـبـرـ وـلـوـ بـاـسـعـ وـاـعـدـهـ وـهـوـ اـجـاعـ
فـهـمـاـ اـلـ بـلـيـثـ مـلـيـمـ اـلـسـاـمـ وـلـاـنـ اـرـطـلـ مـنـ طـوـفـ عـلـىـ رـأـسـ اـلـكـرـ
بـيـعـ سـيـنـهـ فـيـ مـيـانـ حـكـمـ غـمـ قـاـلـ شـيـخـاـ اـشـيـهـ وـاـهـ اـلـقـنـوـتـ اـنـ اـرـوـبـمـ
اـلـعـامـ قـمـ مـخـلـعـوـنـ وـاـنـ اـرـادـهـ بـلـيـثـ اـلـقـنـوـتـ اـهـاـ صـيـهـ فـمـ مـعـقـوـنـ عـلـىـ بـلـيـثـ

الكعب في تعيين ذلك وذكر من الشواهد على ذلك على ملخص برهان الكلام
على أن القول بإن الكعب هو المفضل بين الساق والذنم إن إرادة
أن نفس المفضل هو الكعب لم يوافق معايير أحد من المعاشرة والعامرة ولا الكلام
أهل العلة وإن لم يأعد عليه لاشتماله الذي ذكره فانهم قالوا استثنى
جزء الكعب أو لا ينفع ومن كعب ثدي ابخاريه وإن إرادتهم أن يقتصر
بغير العدم وشامل هو الكعب لكنه العادة لم يكن من المتعين مثلياً إلى الكعب لأنها
كلام شيخنا طايب ثراه وقد تبيّن شيخنا زين اللة والد رقى سريش
إشارتهين اشتهر نزراً من مرقد بنا فعانياً شرحاً لارساده بعد ما فعله عيسى
يد لأن على أن الكعب في طهرا العدم وإنما هو المفضل ببرهانه وإن العدم
المفضل ببرهان شيخ زعني كونه في اعد حاتم قال وابن الجب في المتصحح ثالث
والمتفق أن في عبارة الصحابة استثناء على غير المفضل شيخه ابن
المفضل لا يثبت عليه أن إرادتهم بالكعب المفضل ببرهانه وإن العدم
وإن لم يتم ذلك منه كلامهم لم يكن محسلاً عن ملقي الكلام جاءه منهم وإنما
المسنون حادل فهم بذلك منه كلامهم لم يكتب إليه سبباً ولم يتم عذرية

حسب ما هو وخلافه أحدثت قول ثالث مسلم روح ما يصح عليه الآلة
وان المعاشرة على ذلك بما وافق العادة على أن الكعب بما يقتضى على غيره بخلاف ما
فيه من الكلام شيئاً شيخنا الشهيد في الذكرى والمرى لعدتها وزاده في تشريح
على العادة وأطبق في لا زراعة عليه والعامرة وستطلع فيما بعد على
حقيقة الحال إن شاء الله تعالى ولقد سلك على مسواده ذلك ما اشتقر
شيخنا المحقق اوضح على على مدة شانة فحال في شرحة القواعد ما
ذكره في نفسه الكعب طلاق ما عليه صحيح اصحابها وهو من مفسر واسع
اوئم في عدده من كتبه اذ المراد في عبارات الاصحاب وإن كان
فيه استثناء على غير المفضل واستدل عليه بالاعتراض والكلام المتفق
وذهب بعثت فان عبارات الاصحاب صريحة في طلاق ما يقتضي
نحوه بيان الكعب بما يقتضي اذ ببيان في طهرا العدم امام الحسن
ليكون مقدمة لشراك غير قابل للنفي وليل وابن جبار كالصريح في ذلك
وكلام ابن العلة عدله وإن كان المأثورون من أصحابها لا يرون
فإن الكعب هو الذي في طهرا العدم وقد انتسب إليه ارتسانه

اشهر کلام زیداً کرامه اذا استفتش کلام مؤلأء المثانج الشلاش على لوح
 خاطر طهر لک ان تشنیم علیه طاب ثراه بی در علی موخرتہ
الاول ان قوله بذا مخالف لما حج عليه الامم من فحاصة و العاد و ادعا
 قول ثالث لم يتعلج بعد ستم فلکیف یعنی ان قوله مخابنا **الثیند** از چنین
 کلام اهل لقمة اذ لم یتعلج بعد ستم با ان المصطلح بعده **اثاث** از یعنی
 ثلاث شفات فان الکتب مشتمل بر کتب اذا ارتضي و نسا و المصطلح
 بیس كذلك **الرابع** از مخالفت لا و روت به النصوص من اعتصابهم
 اسلام **الخامس** امنه زعم ان جبارات الاصحاب موافقون بمحبتهم
 ناطقة با ان الکبیر عما العفالان المبايان في ظهر القدم وليس المصطلح
 نابتين ولا واقعاً في ظهر القدم فمذا ما حصل ع شفاعة به عليه قدمنه و
وانا اتوه ان من امعن النظر علی ان کلامهم علیه في غير موضوع و تشیم
 و اتفق غير موتف و عاش العلام ان تقع في مثل هذه الملة و يخالف ما یحتجت
 عليه الامر بعلی ذمہ بایه هو الحق الذى لا ریب فيه والصدق الذى
 لا شبہ به تقریب و النص الصريح بذلك شاهد و کلام اصحابنا علیه

مساعداً و ذکرها علماء و ائمته روحیل علیه و ما ورد المحتقول مزاعل
 و رد الشایعه و کلام العاد صريح بذاته الموقی اینیا و کتبهم مشحون بذاته
 بعلینا و نفصل عن ایصال بحیث «پسی لشک بحال شغیریان تقابل
لتفضیل اجنال و تاصیل اینان **لتحمیل اینان**
 روی ارشن فی الصیح عزیز زاره و بکیر ابن اعین اینها سائل کلام بذیع زین
 علی باب قرآن عز و حمد و رسول رسالت خدا علیت و اورفیه و اعلم محلی و موضع
 رسول رسالت و فی اخوه حدیث همان اسلک اس فاین الکتابان غالباً
 یعنی المصطلح و نون عللم اساق و «لکن» ان بذا حدیث صبح فی ادعا
 اسلام طاب ثراه غیر قابل لتنا ولی و لذلک جملة آن اول الدلائل
 علی ادعاه و اقتصر فی المثلی علیه و لم یقل سواه و الجیب فی شفاعة اشیعه
 فائزح کمال درصد فی الذکری علی بعلی و بعلی اینها مدة و نصفها و لم یقل بذاته الرؤا
 ش بدلہ ما تقدیح اینها بی الدده فی ذلک الدینی و علیها الدار فی اثبات لذلک
 الدعوی و ایجوب بذلک اذ جدما اول و لاید علی ان الکبیر فتنا اینکا
 امام اساق اعنی العظم الذي بین المصطلح والخط و موح اینها فی خلا و کاش

في رأيهم الهمار فاعبروا يا أولى الأباء ثم إن قد سررها استدلت
 بدارواه بغير عزم الهمام أي غير محمد بن علي إلها فرمدا نز وصف الكلب بن زهر
 الهمم وبدارواه عنده ايشنا از عم وفتح يده على طهرا الهمم د قال زادواه الكلب
 ولا لـ في سـئـيـهـ مـنـهـيـنـ المـذـيـشـنـ عـلـيـهـ يـخـالـفـ كـلامـ الـعـلـامـ طـاـبـ تـرـاهـ فـيـ
 الكلـبـ عـنـهـ طـهـرـ الـهـمـمـ اـيـشـنـاـ كـاحـسـطـاحـ طـيـهـ عـتـوـيـبـ اـنـهـ اـهـنـاـ
 ثـمـ اـنـ اـهـلـ الـلـهـ صـرـحـ بـاـنـ الـمـعـاـصـلـ وـ اـتـيـهـ بـاـنـ اـنـ اـبـيـبـ اـمـقـبـ تـسـكـنـهـ
 قـالـ بـاـلـ بـالـعـجـاجـ كـوبـ الرـجـ المـوـاـشـرـ فـيـ اـطـرـافـ اـنـاـبـيـبـ دـقاـلـ
 فـيـ المـزـبـ الكلـبـ اـعـقـدـهـ بـيـنـ الـاـبـوـيـتـيـنـ فـيـ الـمـصـبـ وـ قـالـ بـاـلـ بـعـيـدـهـ
 الكلـبـ هـوـ الـذـيـ فـاـسـلـ الـهـمـمـ مـيـشـ الـيـاسـيـ بـعـزـرـ دـلـعـابـ اـرـمـاحـ
 الـعـنـاءـ وـ قـلـ الـغـرـاـزـيـ فـيـ تـقـيـيـرـهـ الـكـيـرـانـ الـمـضـلـ بـلـ كـلـ بـلـ
 الـعـامـوـسـ الـكـلـبـ كـلـ مـضـلـ بـلـ عـظـامـ وـ عـظـمـ الـسـاـشـرـ فـوـقـ الـهـمـمـ
 مـنـهـ اـنـ الـعـلـامـ نـورـ اـسـ هـرـ قـدـهـ لـمـ يـأـتـ بـعـدـهـ فـيـ تـسـيـهـ الـمـضـلـ كـيـاـ وـ انـ
 ماـ ذـكـرـهـ الـحـقـيقـيـ اـيـشـ عـلـيـهـ بـرـسـتـ اـزـ مـنـزـلـ مـتـبـلـ بـلـ كـلـ بـلـ زـيـلـ اـنـهـ
 وـ الـعـاصـمـ وـ لـ اـهـلـ الـلـهـ تـسـخـاـبـ عـنـ الـاـسـ تـاـمـهـ ثـمـ اـعـلـمـ اـنـ الـمـسـنـاـ وـ مـنـ

كـلامـ عـلـيـتـاـ،ـ تـشـعـ كـلـاـيـنـوـسـ وـ اـشـعـ اـرـشـيـسـ وـ شـرـلـ اـلـمـانـوـنـ لـهـ ثـلـثـاـ
 وـ غـيرـهـ اـنـ الـهـمـمـ مـوـلـهـ مـنـزـلـهـ وـ هـنـيـهـ خـلـاـ اـلـكـلـبـ وـ مـوـلـهـ
 اـلـيـ اـلـاـسـتـدـارـهـ وـ اـنـجـ فـيـ مـلـقـ اـسـاقـ وـ الـهـمـمـ دـرـ زـيـدـيـانـ نـاجـيـانـ
 اـعـلاـهـ اـنـسـيـهـ وـ حـشـيـهـ يـرـغـلـ كـلـ مـنـهـيـنـ خـرـهـ مـنـزـلـهـ قـبـصـيـهـ اـنـ
 دـرـ زـيـدـيـانـ فـيـ اـسـفـلـ دـيـفـلـانـ فـيـ خـرـهـ اـلـمـصـبـ وـ اـنـ اـسـاقـ مـوـلـهـ
 قـبـصـيـهـ مـلـاـسـقـرـ اـنـسـيـهـ وـ حـشـيـهـ وـ زـلـاـسـيـهـ مـهـنـاـ اـخـطـمـ وـ بـيـهـ القـبـصـيـهـ
 اـلـمـلـفـرـ وـ مـلـفـلـهـ بـاـلـ كـلـهـ وـ الـوـحـشـيـهـ تـصـيـرـهـ مـنـزـلـهـ شـيـانـيـهـ تـقـفـ
 قـبـلـ اوـ سـوـلـ اـلـيـ اـلـرـكـيـهـ وـ قـبـلـ كـلـ مـهـنـاـ تـيـزـ اـلـمـصـبـ خـرـهـ يـرـغـلـ فـيـهـ اـمـدـلـهـ
 اـلـاـمـيـدـيـنـ فـيـ الـكـلـبـ وـ حـيـوـيـ طـرـعـاـ الـمـصـبـيـنـ عـلـيـ الـكـلـبـ مـنـ جـانـبـ سـوـيـ
 بـاـبـ اـلـثـنـاـ خـالـيـ الـكـلـبـ عـظـمـ فـيـ طـهـرـ الـهـمـمـ مـوـسـطـيـنـ اـسـاقـ وـ الـعـقـبـيـهـ
 تـصـلـ اـسـاقـ بـاـلـ الـهـمـمـ وـ لـفـقـرـهـ تـاـيـدـهـ بـاـلـ الـكـلامـ عـلـيـهـ ذـكـرـهـ اـشـعـهـ اـنـ
 وـ اـنـ رـجـ الـرـقـشـيـ مـيـشـ رـصـدـ قـالـ اـشـعـ فـيـ بـجـتـ تـشـعـ عـلـامـ الـهـمـمـ مـنـ
 اـلـمـانـوـنـ وـ اـنـ الـكـلـبـ فـاـنـ اـلـاـسـانـ مـهـ اـشـدـ لـمـعـيـاـ فـيـ كـوبـ سـارـ
 لـحـيـوـانـاتـ وـ كـاـنـ اـشـرـفـ مـنـعـ الـهـمـمـ اـنـ فـوـغـ اـنـجـ كـهـ كـهـ خـالـيـ الـمـعـبـ

اثغر عظام الرجل ان نفذ في الشبات والركب موضوع بين الطرفين بين
 مثلا العصبين يكتويان عليه من حجابه اعني من اطاحه وعفاه وبابنه الوجه
 واده فسي فيه معلم رفاهة العصب في التعرقين دون ركك والركب اسو
 پرساق والعصب يحيى اصحابها ويسوئن المفصل فيها وهو موتو
 في الوسط في الكتفين وان كان تدریطن بباب الاختصار انحراف الى اخر
 امشي كلام واضح وحال القرشي في شرح انقاون ان اجزءه الدم متوجه الى
 سستة اقسام وهي لالعب والعصب والعظم الازوري وعظم الران
 وعظم المشرط وعظم الاصابع ونحوها لان نتكلم على كل واحد منها فقول
 ما اللاعب حالا ناشي منه لامعبيها وبهذا تهدى ما هي سائر اجزاءها
 وذلك لان ربيب قدما واصابع وفتح االي خارج قدري الى انبساطها
 الاتباش وذلك بحركة تحملها يرسل اوطير على الاوصاف الي الاقصاع
 واما الاصاف وعلى المسوية فذلك يحتاج ان يكون مفصل ساق قدم قوية
 واحكم سلسلا سهل الحركة فهذا المفصل لا يكتفي ان يكون براوية واحدة مسدة
 مثل هذه ساق نحاف يحيى تقدم ان يحرك سدة الى اجهزة بانسان

جسد مؤخره وكان يلزم ذلك فـ واشرکـ وساکـ وساکـ اعد القديمـ
 لاخرى فلابد ان يكون يكتفى براسه حتى يكون كل واحد من اجزاءه منتهى وذلك لا اخرـ
 على لا ستداره ولا يكتفى ان يكون احدى الا زایدین طبعا وانا خبر قدماـ
 ذلك ما يسره حرکـ لا جسـاطـ ولا انتباـشـ الليـستـ عدمـ العـدمـ طـابـهـ
 يكون هـتانـ ازـاـيدـ تـانـ اـصـدـ هـماـيـشـاـناـ وـاـخـرـ يـرـشـاـدـ وـاـبـدـانـ يـكـيـجـ هـناـ
 بتـاـعـدـ لـمـ تـدرـ يـمـدـ يـرـ يـكـوـنـ اـقـلـاعـ تـرـكـ كلـ وـاـعـدـهـ منـهـ عـلـيـ لاـسـتـارـ اـنـ
 دـاـشـهـ غـلـذـ لـكـ «ـيـكـيـجـ انـ يـكـيـجـ ذـلـكـ مـعـ قـبـسـهـ وـاـعـدـهـ طـابـهـ قـبـسـهـ وـوـكـانـ
 بـعـدـ بـجـوـعـ دـمـ عـطـفـ وـاـعـدـ كـانـ يـجـبـ انـ يـكـيـجـ ذـلـكـ الـعـظـمـ كـيـتـيـاـ جـدـاـ وـكـانـ
 يـلـزـمـ مـنـ ذـلـكـ نـتـلـ اـسـاقـ نـذـلـكـ «ـاـبـدـانـ يـكـوـنـ اـسـنـلـ اـسـاقـ عـنـدـ بـلـقـمـ
 تـبـيـنـ وـاـعـلـيـ اـسـاقـ وـذـلـكـ جـيـشـ مـضـلـ اـرـكـسـ فـاـنـ يـكـيـفـ فـرـقـيـعـهـ وـهـ
 مـذـلـكـ جـتـجـ اـنـ يـكـيـجـ اـعـدـهـ قـبـسـ اـسـاقـ مـنـقـطـهـ مـنـدـ اـعـلـيـ اـسـاقـ وـيـجـبـ انـ
 يـكـوـنـ بـحـثـهـ اـنـ فـيـ تـائـيـنـ الصـبـيـنـ وـاـلـزـاـيدـ تـانـ فـيـ الـعـظـمـ الـذـيـ فـيـ اـعـدـهـ اـنـ
 ظـيـنـ الصـبـيـنـ يـرـادـهـ اـنـقـطـهـ وـذـلـكـ بـيـانـ يـكـيـجـ اـزـ وـاـيـدـهـ اـنـ وـذـلـكـ
 مـلـزـيـادـهـ اـتـقـلـ وـاـخـرـهـ بـلـزـهـ اـرـزـاـيـدـهـ اـنـجـهـ مـذـلـكـ کـانـ هـذاـ المـفـصلـ يـغـيـرـ

ن طرف العتبين وزايدتين في المعلم الذي هو في التقدم اعني كلام فحکام التجییس
صرح في ان الكعب هو ذکر المعلم الذي في المفصل و قد حللت بالتفصیل کذبت
و کلام اهل اللئوا ان نفس المفصل تصرکیبا ایضه والحلیل لها و رده هذا المعلم فصایل
عليه اسم الكعب ربته فییه منه التقدم امام الساق و اعد النابین خیز عین التدم دنیا
و منین المفصل والمعلم ان قیمة التدم الا خلیل طفاه في خرى عظم الساق و کثیراً
ما يبرئ عنه بالمفصل ایضاً و ما لا يبرئ هو الكعب عند العلامة فان لا يذكر ان الكعب خطأ
ناتیان و قد صرحت في التدم کرتة بذکر و فسخها میع اساق و التدم و نعل ایضاً
علائنا عليه و تعالی نهذب محمد بن الحسن و شیخہ لاذکر طاب شرایط زریب
العنوان الى علائنا ان کتب العائمة و تغاییرهم مشوحة بان الكعب عند العلیم
بالمح و المعلم الذي في المفصل قال الفخر الرازی في التفسیر الكبير عن قوله تعالى و الکلم
الکیم حبور الغفران على ان الكعب عظیما العظام العظیمان من جابر بن سان فتا
والاما میمه و كل مرد هب ایل وجوب الساق ان الكعب عباره عن عظم مستدر
شکب النعم و البقر موضوع تحکیم عظام الساق حيث يکون مفصل الساق و انت
و هو قول محمد بن الحسن مكان الا صورتی از نہاد قول ثم عمال بجهة الاما میمه ایکم

يطلاق على اعظم المخصوص الموجو في رجل جمع المیوانات فوجب
يكبر في حقها ان کذک و المفصل تصرکیبا منه کلام ارجح لما
و في وسط التدم مفصل فوجب ان يکبر الكعب اعني کلام و عمالها
الکشف عند تفسیر بذکر ایلية لوارید الملح بیکل ایا کلام او الكعب
الکعب مفصل التدم وهو واحد في کل رجل فان اراد کل واحد غالباً فوجب
و ایلها فوجب واما او اراد المفصل فما ایلها شزان و بما اشنان في کل بدل
المسنیة باستیار کل رجل بذکر ایا کلام و عمالها مصل ایلیا بوری في تفسیر
بعد ما تقلد هب الجھور زمان الکیم عطا العطان العلائیان نہ بجزیئه
الاما میمه وكل مزدھل بالمح ان الكعب عظم مستدر ترمواضیع تحکیم عظم
حيث يکون مفصل الساق و التدم کافی ارجح المیوانات و المفصل
یکسر کیبا و منه کوہب ارجح المصالحة بجھور ایل کافی ما ذکرہ الاما
المصالحة کل رجل کیبا واحد ایلکان میمن ان یحال و ایلکلم الاما
الکلام کما ایل کافی المصالحة کل میمن فیا واحد ایل ایلکلم و ایل
العزم المستدر الموضوع في المفصل شریخ لا يبرئ ایل العزم مستدر

الابدان والسلطان الانسان في طرق اساق موسان بكل عدوها
 المكثيف ليس الا امر اهلها اهلا كل دم ان واستثنى ياربجنه
 او فنك الاعلام كيف رأى اعدام اقلاعهم في ذي المعاشر حتى زرمان
 ما قال العلام حاكم بليل بعد من اخاص والعام وظفران وتوعمن في ذي
 الورط انما نفي استشهاد مبارات اصحابنا كأنه عليه طلاق شراء
 في المخ ومهني المطلب وذلک انهم صرحو باستشهاد الاعداء كروا
 ارتقى واكثر عبادتهم بالله بين الاعداء على العطاء مزان الاعداء ليس
 والسباق ورضا انساني يكره نسوة موسى بحسب روانية المذهب
 على هذه الصفة الا اللذان غير عير لهم وشارد والسلطان بالعقل
 والمنطق لكن لا ولان ينسى كبيين باتفاق علائنا نحكونا بابا الافرين
 البشة وخلقو اهله قال يا بها المحيطان لانه لا يسو فيها ونقول اعندهم
 الانسانين فيما لان العوقة الباصرة غزارة راك سوها باصرة **خاتمة**
 ما اوردة شيخنا الشهيد طلاق شراء على العلام قدس سره مدين كيتنا
 فخر العدم لم يقل احمد بن ابي حذيفة عن زياده اسلامه وودعه

روصن تايل بوجه وانها اراد باستياع بقدم استياع بطوله
 يعني من رؤوس الاصالح الى الاعداء ما في انداده لا يكتب استياع بالظرف
 بالمع بل يكتبه الحف من رؤوس الاصالح الى الاعداء ولو باصبع واحد منه
 اهل ایت عظيم السلام ثم قال وكيف استياع بطول القدم فربو
 الاصالح الى الاعداء وان اراد شيخنا الشهيد ان الاستياع بالظرف
 الى الفضل عالم يقبل به احمد بن ابي حذيفة مزان الاعداء ليس بالفضل
 من ذرا من الكلام الى كلامه انتي وقد عرفت حقيقة فتاوى **الحدث**
الخامس وباسنده المتصل بالشيخ الاعظم عبد بن محمد بن عثمان المعيني
 احمد بن محمد بن ابي حذيفة بن يحيى وحدابن وراس طرق محمد بن احمد بن عبيدة
 عبيدة بن علي بن عبد الله عبيدة على بن حسان غر عبد الرحمن ابن كثير المخمر
 ٤٤٤م الى عبد الله جعفر بن محمد الصادق عمه والى الشيخ الاعظم الشافعى
 عبيدة ابا الحسن جعفر ابن محمد بن يعقوب غر على بن ابراهيم غر ابي حذيفة
 اخرها زعن عبد الرحمن بن كثير خالها عاصم الي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق
 عليه السلام قال بعين امير المؤمنين عليه السلام ذات

فَتَالَ اللَّهُمَّ غَنِيْتَ بِرَحْمَتِكَ وَبِرَبْكَ أَلَّا يَمْسِيْ عَلَيْكَ فَقَا
 اللَّهُمَّ نَتَبَيَّنُ عَلَى الْمِصْرَاطِ فَوْمَ تَرَزُّلُ فِي الْأَقْدَامِ وَاجْهُلْ
 سَعْيَنَا يَرْبَضِيْكَ عَنْ يَادِ الْجَلَلِ وَالْمَكْرَازِ وَ
 شَرْفِنَ رَاسِهِ فَنَظَرَ إِلَيْهِ مُحَمَّدٌ فَتَوْجَّهَ مُشَفُّوشِيْ وَقَالَ ثُلَّ
 قَوْلِيْ حَاقَ أَسْرَارِهِ كُلَّ تَطْرَةٍ مُلْكًا يَقْدِسْهُ وَسَبِّهِ وَيَكْبُرُهُ فَلَكِ ابْتَهَ
 رَوْابِ ذَلِكَ لِي يَوْمِ الْقِيَمَةِ يَانَ الْعَلَى كِتَابِ الْإِبَانِ فِي هَا
 الْدِيَثِ بَيْنَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ زَادَتْ يَوْمَ جَانِسْ جَانِسْ بَيْنَ الْأَطْرَافِ بَيْنَهُ
 بَيْنَ فَخْرِيْنَ سَارَتْ الْأَقْوَاعَ إِلَيْهَا بِدِرَّاحِ الْمَغَافِيْجَةِ خَالِبًا تَعْوَالُ مَيَا
 سَفَرَتْ تَعْوَالَانِ بَيْنَ دَرَّاتِهِ وَلَعْنَاتِهِ أَلَيْهَا بِمَيَا وَمَيَا وَمَيَا
 بَيْنَ فَخْرِيْنَ سَارَتْ الْأَقْوَاعَ إِلَيْهَا بِدِرَّاحِ الْمَغَافِيْجَةِ خَالِبًا تَعْوَالُ مَيَا
 سَفَرَتْ تَعْوَالَانِ بَيْنَ دَرَّاتِهِ وَلَعْنَاتِهِ أَلَيْهَا بِمَيَا وَمَيَا وَمَيَا
 لَيْلَةُ الْمُرْسَلِيْنَ بَيْنَ أَنْسَارِهِ وَأَنْسَارِهِ
 لَيْلَةُ الْمُرْسَلِيْنَ بَيْنَ أَنْسَارِهِ وَأَنْسَارِهِ

ذَلِكَ الْجَلَلُ الْمُسْرِسُ بِهِ مَا سَعَى إِلَيْهِ الْجَلَلُ عَذْيَمُ الْمَجَانِيِّ وَابْ
 كُجُونُ الْمُعْنَى سَدِّ تَلْكَهُ
 الْمُلْكُونُ جَنْدُمُ

يَوْمَ جَالِسِيْجَيْنَ بَرْجَيْفَيْنَ إِذْ قَالَ لَهُ يَاحِدَّ أَنَّى بَانِيَّهُ بِنِ
 نَاءَ اتَّوْصَلَ لِلصَّلَوةِ فَأَنَّاهُ مُحَمَّدَ بَانِيَّهُ فَاكَفَانِيَّهُ الْمُنِيِّ
 عَلَيْهِ الْمِيرَجُ ثُمَّ تَالَ بَيْسِوَاهِدَةَ وَالْمُحَمَّدَ بَيْهُ الدِّيْنِ جَعَلَ
 الْمَلَأَ طَهُورًا وَلَرْجَيْجَلَمُ بَخَانِيَّهُ أَنَّاهُ ثُمَّ اسْتَبَحَ فَقَالَ اللَّهُمَّ
 حَصَنَ فَرَجِيِّيَّ رَاعِيَّهُ وَاسْتَرْعَوَدَيِّيَّ رَحْمَنِيِّيَّ عَلَى الْأَنْتَارِقَهُ
 ثُمَّ عَصَفَصَنَ فَقَالَ اللَّهُمَّ لَفَتَحْيِيْجَيِّيَّ يَوْمَ الْقَاتِكَ وَالْأَطْلَقَ
 وَانْفَطَقَ لِسَائِيَّ بِيَذْكَرِكَ ثُمَّ اسْتَشَقَ فَقَالَ اللَّهُمَّ
 لَأَخْرُجَهُ عَلَيِّ رَبِيعَ الْجَنَّةَ وَاجْهَلَنِي مَنْ تَمَّ بِيَعْجَلَهُ وَرَجَهَا
 وَطَبِيَّهَا ثُمَّ غَلَّ دِرْجَهُ فَقَالَ اللَّهُمَّ سَيْفَ وَجَهِيَّ يَوْمَ نَسْوَهُ
 بِهِ الْوَجُوهُ وَلَا تَسْوِدْ وَجَهِيَّ يَوْمَ شَيْصَنْ فِيهِ الْوَجُوهُ ثُمَّ غَلَّ
 بِهِ الْيَمِنِيَّ فَقَالَ اللَّهُمَّ اعْطِيَهُ كَثِيَّابِيَّ يَمِينِيَّ وَالْخَلَدَ
 فِي الْجَنَانِ بَيْسَارِيَّ وَحَاصِبِيَّ حِسَابَابِيَّ ثُمَّ غَلَّ
 الْمِيرَجُ فَقَالَ اللَّهُمَّ لَا تَعْطِنِي كَتَابِيَّشَانِيَّ وَلَا تَعْلَمَنِيَّا غَلَّ
 إِلَيْ صَبِيِّيَّ رَاعُودُبِيَّ مَنْ مَعْطَعَاتِيَّ الْمِيزَانِ ثُمَّ سَحَّ لَاهُ

فَلَا أَخْرُدْ لِمَ يَعْلَمْ بِكُوْزْ كِسْرِيْحِمْ وَنَجْمَهَا وَالاَوْلَى اَسْتَهْلَكْ حَصْنَهُ
فَرَبِّيْهَا اَصْلَ الْكَمْ يَا اَسْأَمْنَا بِالْجَنْجَنْتَ بِالْجَنْجَنْتَ بِالْجَنْجَنْتَ بِالْجَنْجَنْتَ
عَلَى الْجَنْجَنْتَ وَالْجَنْجَنْتَ عَلَى اَصْلَيْهِمْ فَنَذَرْ حَرْفَ اَنْدَادِ عَوْضَنْ عَنْهُ
الْكَمْ اَشْدَدَهُ وَرَدَادِشَهُ زَارْمِيْ كَامِ الْزَّارِ بِالْجَنْجَنْتَ الْكَمْ لَا تَوْنِمْ بِلَهْ
وَنَذَرْ حَرْفَ اَلْجَنْجَنْتَ عَلَى الْجَنْجَنْتَ وَالْجَنْجَنْتَ وَجَنْجَنْتَنْ الْجَنْجَنْتَ سَرْهُ وَصَوْنَهُ
حَرَامُ وَعَطْفُ اَعْغَافِ عَلَيْهِ تَغْسِيرَهُ وَعَطْفُ سَرْجَهُورَهُ عَلَيْهِ
قَيْلُ عَطْنَهَا لِعَامَ عَلَى اَنْجَسْ فَانَ الْعَوْرَهُ فِي الْجَنْجَنْتَ كَلَاسِجِمْ مَنْجِيْجِيْ
بِالْجَنْجَنْتَ وَالْجَنْجَنْتَ وَبَيْنَ هَرْ اَنْجَلْهَوْنَ دَهْوَالْعَمْمَنْ رِيشِمْ بَنْجِيْهَزْ
وَاصْلِرِيشِمْ عِجَرِيْلَمْ فَنَقْلَتْ فَنَجَهُ الْكَمْ اَلْجَنْجَنْتَ وَعَنْتْ وَما خِسِيْمَ
بِالْجَنْجَنْتَ وَالْجَنْجَنْتَ وَالْجَنْجَنْتَ بِنَجَهُ اَرْكَهُ اَنْسِمْ اَطْبِيْهِ بِنَجَهُ وَجَنَجِيْمَ
ثَوَّرْ فِيْهِ الْوَجْهُ بِيَاضِ الْوَجْهِ سَوَادِ اَمَانِيَانِ عَنْ هَنْوَرْ بِهِجِيْهُ السَّرَّهُ
وَالْفَرَحُ وَكَاهَهُ اَنْجَنْفُ وَبِجَلِيْهِ اَوْلَادِ بِهِجِيْهِ اَبِيَانِ وَالْسَّوَادُ
فَسَرْهَا بِالْجَنْجَنْتَ قَوْلَتِيْبِيْشُ وَجَوْهُ دَلْتَوَهُ وَجَوْهُ مَقْطَعَاتِ اَنْجَنْتَ
الْمَقْطَعَاتِ كُلُّ ثَوَبِ بِنَجَهُ كَالْجَنْجَنْتَ وَجَنْجَنْتَهُ وَنَجْمَهَا لَا اَلْمَعْطِيْعُ كَالْجَنْجَنْتَ

وَالْرَّوَاءُ وَالْعَلَى اَسْرَفِيْ كُونِ شَيْبَ اَنْرَمَعْطَعَاتِ كُونِهَا اَشَدَّ اَشَدَّاً
عَلَى بَدْنِ خَالِدَهِ بَهَا اَشَدَّ وَعَنْ بَعْضِ اَهْلِ الْكَمِ اَنْرَمَعْطَعَاتِ حَجَّ
رَمَزْ بِعَطْنَهُ وَادَهُ ثَوَبُ وَبَعْضِ ضَبْطِ الْمَقْطَعَاتِ بِالْجَنْجَنْتَ وَالْطَّاءِ الْجَنْجَنْتَ
مَغْطَعَهُ بِكَسْرِ الْجَنْجَنْتَ مَغْطَعَهُ اَلْمَرْبَاطِمْ اَنْسَاعَهُ دَوْقَطْعِيْهِ اَيْشِدَّ يَدِشِيْجَ
الصَّيْحُ اَلَادِ غَشَّتِ رَهْكَ اَيْ عَطَنِيْهِ وَشَلَنِيْهِ بَهَا تَالِ بِجَوْهِيِّيِّ اَكْتَنَشَّ
بَشَّيْهِ وَتَنَشَّيْهِ اَيْ تَنَقْلَهِ وَالْعَلَهِ خَمْنَ مَنْزِرِ الْجَنْجَنْتَ فَعَدَهُ بِنَسْرِيَادِهِ وَبِجَوْهِيِّ
رَهْكَ بَنَزَعَهِ فَنَصَّتِهِ بَنَزَعَهِ اَنْتَهِيْبِ وَالْكَافِيِّ وَالْفَعْيَهِ وَهَمِيِّ
ابْنِ بَاهِيِّهِ مَعْنَاهُهُ بَعْضِ الْجَنْجَنْتَهُ وَالْجَنْجَنْتَهُ بَعْضِ بَعْضِ اَنْجَنْجَنْتَهُ
وَالْعَوْرَهُ عَوْرَتِيِّهِ وَحَرْمَهَا عَلَى اَنْجَنْجَنْتَهُ رَبِّيِّهِ اَنْجَنْجَنْتَهُ وَهُوَ يَكْتَلُ عَوْدَهُ اَلْجَنْجَنْتَ
وَالْعَوْرَهُ نَظَرَهُ اَلْجَنْجَنْتَهُ اَخْلَافِ الْمَغْطَعَاتِ وَخَوْمِ الْعَوْرَهُ وَالْجَنْجَنْتَهُ
وَالْمَسْوَرَهُ وَانْ قَرَئَ عَوْرَتِيِّهِ بِالْيَاءِ اَشَدَّهُ الدَّعْرَهُ فِي الْيَاءِ الْمَكْلَهُ عَلَى صَدَهُ
الْمَشِيشَهُ نَلَادِكَالِهُ وَفِي بَعْضِهَا فِي دَعَاءِ الْمَضْمَضَهُ الْكَمِ اَنْجَنْجَنْتَهُ سَانِ بِدَرَاهِ
وَجَبَلِيِّهِ بَعْزَرْتَهُ مَنَهُ وَفِي بَعْضِهَا فِي دَعَاءِ اَلْشَّتَنَشَاتِ الْكَمِ لَا تَجْرِيِ
طَبِيَاتِ بَهَانِ وَاجْلَنِيِّهِ وَفِي اَخَرِهِ وَرِيكَاهَنِيِّهِ بَدَلِ طَبِيَاتِهِ وَفِي بَعْضِهَا

في دعاء ضل الوجه زيادة لفظ فيه بعد سواد وبيض وفي بعضها في دعاء ضل
 الميسمو الحمد في الجبان بشهاد بدل اساري وفي دعاء حمل الميسمو مقطعا
 انار بدل الميسمو وفي دعاء حمل الميسمو قديمي بدل ثقبي واندكت
 بدل اندكت من التهذيب من نسخة معمدة بخط والدى طايب ثراه وهي التي
 قرأها أنا عليه وهو قرأها على شيخنا الشهد الشافى قدس الله روحه
 تذكره **فيما يصره** الملا وحي طلاق العبا وتمليكي أحبته أن يلخص المحتوى
 يحيطون به لا يفهم يوم الصيام فان الناس في ذلك اليوم يحيطون به
 ويسألون منهم ذلك رقيقة حكمه قال سجانه ونقايل يوم ما كل نفس
 جاؤه لخزع نفسه وأسر سجانه ملئتن مهربت جحده حما فاتوه في توعل على
 يا أيها الانسان ساحرك يربك الراكب بيران ذرا لكيم عيون
 للعبد وتنبيهه على نكحه ويقول عز الدين الراكب يا الله قال إن مثل النسا يدار
 في تفسيره رأيت في غدوان الشباب في المقام ان العيتم تأت
 وقد وارقى على بدر الميسمو العاطب بيول يا أيها الانسان ماغرك
 برلك الراكب فما ذا اقول ثم الميسمو احمد في المقام ان اقول عز الدين الراكب يار

ثم اتي وبدت نهاد الميسمو سجن لمعاشر انتهى كلام والآن هر اذار اذون
 المعاشر كتاب بمعجم البيان للشيخ الشوكحة **السلام الشجاعي**
 على الطبرى روى خانه قال وذهبه عبارته فما قال سجانه الراكم دون
 سائر اسمائه وسخاته لا ذكر كان لهمة ابواب حتى يقول عز الدين الراكم
 انتهى كلام خانه تلات كيف يسيّرهم السؤال بان اهل المشرقيين
 لا فهم ويجادلون في فلسفاتهم ما ورد وان لهم على اقوائهم وآفاسطه
 بوارهم كما قال الله تعالى **اليوم ختمت على افواههم وتكلمنا آذانهم**
وتفهوموا زخمهم بما كانوا فوا يكثرون قلت هل ذلك حسو
 بالمعنى رحمة ما زبس الميسمو او ان هذا الميسمو يكون بعد الاستجاجة بل كما ذكر
 كما في سجن اروياته وتدوران بعض الاعضاء كتحف لصاجها كما جاء
 في سجن الاخارشيهه اعضاؤه عليه بالازلة فنطهار شمر **جهن**
 مبنية فستاذن في الشهادة فمقبول الحق تعالى تكليني يا شرة
 عينيه واحجي لم بد فتشهد وبالبكاء من خوف فنعتز ونسايا
 سانه بذا اعيق اسر بشارة وعلى بذا اطليلزم من لهم على لا فواه عدم وجوب

المما يقظنا فيلزم عدم تعميمها بالسان فقد ذكر **بيان** تغريب الملل على
 باليسار لاجه مني خاء وموكل وجاء **الاول** انتقاما من الشيء الذي
 حصل له **بيان** مني غرابة ونوب فعل ميساري فالماء هنا طلب
 الماء وفي الجهة مني غرابة سقطت عذاب ابن رواه هوالي يوم العيده **الثانية**
 ان الباب فيه للسببية والراو اعطيه لغودة بيان بحسب على **بيان**
 وعلى هذا الباب في يحيى ايضا للسببية ليسوا من القرىان ولا ينبع
الثالث ان الماء ينبع وبرأة الماء في بيان على حذف مضافه فابدا
 على ما لها للتفصيفية ونها وجه قریب **الرابع** ان الماء باليسار ينبع
 يقابل الماء باليسار المقابل لا عسر والماء باليسار ينبع اطاعاتي اعطي
 الماء في بيان بكترة طاغي فالباء للسببية وج يكون في الكلام ايهم
 المناسب وهو يوحى مني مني متسابين بل يعطي لهم متسابين
 كذا تو زتم **الستمن** والفتح **بيان** **والتجهم** **والشجر** **بيان**
 فابدا الماء باليسار ينبع من الأرض اي يظهر ولا ساق له كما يتعوق وباب شجره
 ساق فابدا ينبع الماء من مكان مناسب له القرىان غير الكوب يكتبها

ث
 مونه الوجه وابن كان بعيدا لا امر لا يجيء **مني** **لطافته** **شاره** **خواه**
 ان فعل كل من الوجه واليدين وقع مرأة واحدة فتوحها يزيد التوان لهم
 استحباب اثنين اذ وكانت نذكرا ازادي اذا العلام صاحبها
 سنن الوضوء وقد قال عليه السلام في آخر حدیثه خلق الله
 من كل قطرة لها ينبع منه ويسجده ودائما تذكر ان المطرات من
 قشرة النساء اكثروها بآفیل ان سقوط ازادي عن شفاعة مثل
 واليدين لا شهادة بين الامر وشروع استحبابها الى ينبع
 عنونه كيف واسعه السدوق مصر على عدم الاستحباب وروي في
 كتاب من لا يحضره الفقيه عن الصادق ع ما ذكره وابنهما كان وضوء
 رسول الله صلى الله عليه وآله امراة مرأة وحل انجبار المختنة بدربيهن على
 انتبهي وفال اشعه اهليل محمد بن سعيد بـ الكلير يعني ما روبي ان وضوء
 على عليه السلام ما كان الا مرأة مرأة بذارهيل على ان الوضوء مرأة لا
 عد كان او اوز وعليه امران كلها طاغي امر اغدو يا جوتها واسعدها
 بذارهيل كلام فبعد منازعه مثل ذرين **الشجر** **المعد** **ميس** **المليدين** في

استحباب المتشبهة كيف يدعى ان سكت اراوي عز و را
واشتباهه بين الامة و تشوه استحبابها و كعيب المقام بتصنيفه
في الكلام ليس بناء على تكاليفه **بيان** استخواه من اصحابها من قوله **ابن أبي**
بانياه من ابيه توافق المصلحة واستحبابه من ذلك الامر ان ما الا تجاه
محوبه من باع الوضوء و فرع عليه في دخوله في المأذن يسمى حسب الوضوء
برفاعة ان المدلا يكاد يبلغ الوضوء **بيان** **الله** و بن الكلام لا ينفعه بذلك
ما الا الوضوء المسيح المصلح على عمل الديين او لا و ملائكة الانسات
الانجذب والمحضنة والمستنقق الذين كل منها شبلة اكفت
بلسان المذهب يشتكى او المدلا يزيد على ما بين و اثنين و تسعين و ربما
شرعيته وهي على حبسه لا يكاد يزيد على ربع المتن البربرى في زمانها
پراوطي هران بن القدر لا يفضل عنده لا يليان بالمستحببات الذاكرو
قطعا بل قد يتركه عدم دفعه بها كييف يكتب ما الا استحبابه منه بهد
ودخلان امره محمد انه رضى باحسان الامام يعطي بطلاهه ان احسان الامام
ليس من الاستحسان المكر و جسه في الوضوء ولمذا ذكر اصحابها ان

احسن الاماء فيه ليس الاستحسانة و ما احتمال كون الامر بذلك **بيان**
جوز الامر سعادته فهذا يدل على عدم اكراهه فلذلك خبر بعد **الحديث**
الناسوس وباسند النسل الى شيخ الطارفة محمد بن احسن الخطوسي
عمر شيخ اهلليل عده الاسلام محمد بن محمد بن النهان المعید عمر احمد بن
محمد بن ابي عيسى سعد ابن عبد الله احمد بن محمد بن عيسى عزى على ابن هشام
عزرا و بن النهان قال سألت ابا عبد الله **حيث** ابن محمد الصادق
عليه السلام عن التيمم فقال ان عمارا اصابة جنابة فتعمك كما
فتعمك الادابة فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله و سلم **بيان**
بهر يا عمار فتعمك الادابة فعلنا لرفتك التيمم فوضي **بيان**
على لا رض تم فتفهمها في وجهه و يد يه فوق الكتف فلليله **بيان** **الله**
بيان الى **بيان** في **بيان** **الحادي** فتعمك جنابةك الادابة اي
تمرغ و تعلق في الراتب و امرا و امه **بيان** الراتب بمحجه بدنه
نكانة لا رأي التيمم في موضع الفضلطن انه مثلك في استحبابه **بيان**
دوبيه زير الائمة بالضم الخنزير ولا استخفاف بهديي بالباء و پهلو

فَرَأَهُ وَبَرَأَ مِنْ تَكَبَّلِ الْوَالِدَةِ إِذَا سَقَتْهَا مِنْ حِلْيَةِ ابْرَادِهِ
 سَنَاهُ كَمْ حَفِظَتْ لِتَوْرَتِهِ وَالاَوَّلُ اَنْ يَقُولَ مَا يَعْلَمُ بِهِ اَبَرَادُهُ فَعَلَنَا كَيْفَ
 اَسْتَخِمُ هَذَا الْكَلَامَ يَكْتُلُ وَجْهِيْنِ الْاَوَّلِ اَنْ يَكْبَحَ قَانِيْلَهُ دَاوِيْنَ اَنْهَانَ
 وَالْمَعْوَلَ دَهْوَالَامَامِ وَالْمَسْكُوكَوَرَوْقَ مَسْنَهَ اَثَيْنِيْهُ اَنْ يَكْوُنَ قَدْرُ
 ثَلَاثَ الْمَصْوَلِ الْحَسَابَيِّ اَنْهُ يَكْلُو اَحَاضِرِيْنِ سَعَارَ رَضَمَ وَالْمَعْوَلَ دَهْوَلَهُ
 سَهْدَ الْاَمَامِ مَهْلِكَ كَلَامَ بَلْغَطَدَ وَالْاَفَاسِيَّيِّ بَيْعَصِيَ قَالَ اَوْجَ يَكْوُنُ بَيْرِ
 نَهْ وَضَعَ دَرْجَهُ وَسَجَقَ لِلْبَرْصَ وَيَدِلُ عَلَيْهِ مَارِدَهُ اَهَ الصَّدَوقُ فِي كَيْنَيْ
 لَا يَخْسِرُهُ الْفَقِيهُمْ زَرَارَهُ فِي الصَّحِيفَهِ عَنِ الْاَمَامِ اَبِي جَعْفَرِ عَبْدِ اَبِي اَبَاهُ
 عَهْ قَالَ قَالَ رَسُولُ اَللَّهِ صَلَّى اَللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَوَتْ يَوْمَ الْعَارِفِيْ سَبْزَيْ
 دَرِيْعَارِيْغَنَانِكَ جَبَتْ نَكِيفَ صَنَتْ قَالَ قَرْعَنَتْ يَارَسُوكَ
 فِي اَلْرَوَابَ قَالَ مَعَالِ دَكَلَكَ يَمْرَعَ دَهَارَ اَنْهَلَ صَنَعَتْ كَذَا ثُمَّ اَهُوَيَا
 بَيْدِيَهُ اَلِ الْاَرْضِ نَوْصِحَهَا عَلَى الصَّعِيدِ شَمَّعْ جِبَسَهُ بَاصَابِعِهِ وَكَعْيَهُ اَعْدَدَهُ بَهْلَكَهُ
 شَمَّلَمِيدَ زَلَكَ دَهَارَ وَاهَعَ سَنَتْهُ مَنْ اَعْمَاتْهُ فِي كَيْبَ الصَّاجِ هَنَدَ
 وَلَفَغَهُ قَالَ عَارِكَنَا فِي سَرِّهِ فَاجْبَتْ نَهَنَكَتْ وَصَلَيْتْ

فَذَرْتُ بَنِي صَلَّى اَللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَالِ اَنْهَانَ كَيْنَكَ كَهْدَ اَنْهَرَهُ
 اَلْبَنِي صَمَّ كَعْيَهُ اَلْاَرْضِ وَنَعْنَقَهُمْ تَمَّحَ بِهِ اَجْمَهُهُ دَكَنَهُ اَلْشَنِي وَظَهَانَهُ
 هَلَلَ عَلَى اَلْوَبَهُ اَلْاَوَلِ وَجَهَ اَنْهَ حَلْغَطَهُ تَلَنَا عَلَى حَكَاهُهُ كَلَامَ بَعْدَهُ جَهَاهُ
 وَقَيْ صَحِيقَهُ زَرَارَهُ نَوْضَهُ اَبُو جَعْفَرِ عَمَّ كَعْيَهُ عَلَى اَلْاَرْضِ تَمَّحَ وَجَهَهُ
 اَكْنَيَهُ دَوَاهُهُ عَارِوَاهُ اَصَدَهُ وَقَيْ عَلَى اَلْوَبَهُ اَلْشَنِي مَحْتَوَهُ لَاحَمَاهُ عَوَدَهُ
 تَحْسِيرَهُ اَهُوَيَا اَلِ الْاَمَامِ عَهْ وَعَلَى تَهَدَهُ بَرَعَوَهُ اَلِ الْبَنِي سَهْ لَاهِزَمَ عَوَدَهُ
 اَلْشَهَارِيِّيَّهُ اَسَهَا بَلْوَاهُ اَنْ يَكْهُنَ بَنِي سَهْ بَيْنَ دَهَارَ وَالْاَمَامِ عَلِيَّهَا
 بَيْنَ دَهَارَ وَابِنَ اَلْخَانِ اَنْ تَلَتْ اَحْسَانَ عَارِ وَلَفَغَهُ اَسَهَرَهُ اَصَحَابَهُ
 شَاهِدَهُ اَسْتَخِمُ اَبِيَّنِي غَيْرَهُ بَيْهُ بَانَ يَكْوُنَ وَقَوْعَهُ مَهَدَهُ اَعْصَصَهُ فِي مَهَدِهِ
 وَبَيْلَ زَوَلَ اَيْرَهُ اَسْتَخِمُ وَاهَشَهُ دَهَارَ كَعْيَهُ بَيْنَ الْاَمَاهُ وَاهَ اَحْسَانَ
 دَهَارَ وَابِنَ اَلْخَانِ اَلِ مَشَاهِهِ كَعْيَهُ اَسْتَخِمُ مِنْ اَلْسَادَهِ عَهْ فَبَسْعَهُ
 كَيْفَ وَالْبَلِ مَهَدَهُ وَهَنَهُ فَاضِلَ اَرْوَاهُهُ فَكَيْفَ يَكْيَنَ عَلَيْهِ اَسْتَخِمُ فَالْمَلِهِ
 صَدَورَ اَسْتَخِمُ اَوْلَاهُ اَنْدَهُتْ عَنِ الْبَرِصَلِيِّيِّيِّ عَلَيْهِ دَاهَهُ مَهَنَهُ
 اَحْسَانَ دَاهَهُ اَلِ مَشَاهِهِ اَسْتَخِمُ اَلْاَمَامِ عَهْ لَا يَعْصَرُهُ اَحْسَانَ عَارِ

سلام

الستجم إيساني لآن الـة مخلعون في كيفية اختلاف شدـيد انتم
 وجبـ سـ كلـ الـوجـ والـيدـ لـنـ الـمرـقـنـ وبـعـضـهـ خـلـ المـحـ بـعـضـ الـوجـ
 والـيدـ لـنـ الـرـذـنـ وبـعـضـهـ جـلـ مـلـمـ بـعـضـهـ وـبـعـضـ مـلـمـ بـعـضـهـ
 وـبـعـضـهـ خـلـ الـوضـوـعـ وـالـعـفـلـ وـبـعـضـهـ شـكـلـ الـطـرـاتـ فـارـادـ وـأـوـانـ
 يـثـاـ بـعـلـ الـأـمـ لـيـفـوـزـ بـالـسـيـانـ وـبـحـلـ كـحـلـ لـطـيـانـ بـحـرـ قـوـلـ
 حـمـ وـبـوـيـرـ آـبـ لـجـ مـنـشـكـالـ لـآنـ الـسـتـمـ لـأـيـلـ عـصـبـ الـبـوـهـ
 تـرـىـ لـإـنـ مـوـسـىـ لـاقـالـ لـقـوـمـ أـتـحـذـنـ نـاهـرـ وـأـخـالـ آـعـوـذـ بـأـهـمـهـ
أـكـونـ بـرـنـلـبـاـهـلـيـنـ وـبـهـيـلـ مـلـ بـلـ بـلـ بـلـ بـلـ
 عـلـيـ تـقـدـيرـ جـوـزـ صـدـورـ الـسـتـمـ لـعـنـ سـهـلـ لـأـبـكـوـزـ بـالـسـبـبـ إـلـ عـارـالـيـ
 وـبـهـيـ اـعـيـانـ الصـحـابـ وـصـفـوـهـ وـاجـهـهـ هـمـ وـلـمـ زـلـ مـكـرـهـ مـلـ موـرـاـهـيـ مـلـ
 عـارـجـلـهـ بـيـنـ عـيـنـ تـعـتـلـهـ الـغـنـيـ الـبـاـغـيـهـ وـخـاـيـهـ مـاـيـكـنـ انـ يـقـالـ انـ هـنـاـ
 هـنـاـلـيـسـ عـلـيـ مـنـاهـ اـعـصـيـ اـعـنـ الـخـرـيـهـ بـلـ الـكـوـدـ بـنـوعـ مـنـ الـرـازـ وـالـمـطـاـيـهـ
 بـعـدـ فـيـ صـدـورـ ذـكـ مـنـهـ سـهـلـ بـالـسـبـبـ إـلـ عـارـ وـلـظـرـاءـ وـلـكـونـ ذـكـ
 نـاشـيـعـهـ كـحـلـ الـلـطـفـ بـهـمـ وـالـمـوـأـسـتـهـ سـمـ فـانـ الـلـاـسـانـ لـيـاـنـجـ عـابـاـ

الـأـمـ

الـأـمـ بـيـبـيـ وـلـاـ قـسـوـرـ فـيـ الـلـازـ بـفـيـرـ الـبـاطـلـ فـيـدـرـوـيـ عـنـصـهـ اـنـ فـيـلـ
 دـهـرـ دـلـاـتـوـلـ الـأـمـيـ وـلـدـيـنـهـ مـلـيـ اـسـ عـلـيـهـ سـمـ الـبـيـزـ الـأـيـ سـالـهـ
 اـنـ يـدـعـوـهـاـ بـالـبـلـيـةـ مـشـهـرـ تـكـرـهـ مـاـتـجـمـعـهـ بـهـاـ اـمـدـيـتـ مـلـاـلـيـهـ
 اـيـدـيـنـ عـلـيـ الـأـرـضـ مـوـجـوـهـ وـنـيـ سـبـنـ الـأـمـادـيـتـ وـفـيـ اـكـرـهـاـ وـقـعـ الـبـيـرـ
 بـالـغـرـبـ وـبـوـدـجـ مـاـسـ سـمـ اـعـمـادـ دـلـوـلـ الـكـرـيـ قدـسـ اـسـدـ وـفـيـهـ
 كـلـامـ اوـرـدـهـ فـيـ شـرـحـ الرـسـالـهـ وـكـيـفـ كـانـ فـيـلـ مـوـاـلـيـ اـخـالـ اـنـجـ
 كـيـبـ تـقـيـمـ الـنـيـةـ طـلـيـهـ وـمـعـارـهـمـاـ لـهـ اوـمـوـبـيـزـهـ اـغـرـافـ الـأـاءـلـهـمـاـزـ
 الـأـيـدـيـ طـاـهـرـ الـأـصـاحـابـ الـأـوـلـ دـلـالـمـ فـيـ الـأـمـيـةـ عـلـيـلـاـنـ وـعـيـرـهـ
 الـغـرـبـ بـيـقـلـ تـرـابـ وـلـمـ كـيـلـ جـرـءـ مـنـ الـيـمـ كـاـلـ اـغـرـافـ فـيـ الـوـضـوـعـ
 بـلـ مـوـعـنـهـ اـمـرـ وـاجـبـ خـارـجـ عـنـ مـاـهـيـهـ الـيـمـ وـاـغـرـضـهـ شـيـخـهـ اـشـيـهـ
 بـاـرـيـنـ الـأـوـلـ لـآنـ الـأـغـرـافـ غـرـمـيـهـ لـقـدـ سـقـوـطـعـنـدـ بـعـضـ الـوـجـهـ اـنـ
 كـيـبـ الـغـرـبـ فـاـزـ مـيـتـ لـنـفـسـهـ وـلـهـاـ لـوـدـجـ جـيـدـهـ عـلـيـ الـأـرـضـ مـ
 كـيـبـهـ سـيـهـ اـنـ بـهـ الـغـرـقـ غـيـرـ ضـرـرـ لـهـلـمـهـ وـبـوـتـقـلـ عـوـجـيـهـ وـبـيـلـ تـقـلـ الـرـبـ
 شـرـطـانـ الـعـصـمـ تـعـالـ اـنـاـنـ اـنـ تـحـلـ الـمـسـتـ بـيـزـ الـغـرـافـ وـفـيـ الـوـبـرـ

مضر بخلاف تحمله من الضرب ومحاجبته وفيه أن إرادان تحمله
مضره وإنما ينافي الضرب جزء من التحريم فلما يفوت أن إراده ينك
ذلك العلة ثم نوع كيف وقد صرحت طالب شرارة في المعاشرة بأن تحمله ضرر
واعلم أن العلام ترجح حكم عدم جزئية الضرب للتحريم هو زمار لذاته لـ
أنه يستلزم عدم معاشرتها التي هي جزءاً من المعاشرة عنة ولا يزيد مشكلة
معارضته بهذه الوضع تحمل الدين والمحظى وإن استثنى لأنها
منها يضره جزءاً لا ينفع المعاشرة ولعل كرار العلام يبني على جزئية الضرب
المcisون فهو أحياناً صليباً بمعنى أنه قد ينكح بمحنة بين نارين الملاطف
التي يصار جزءاً أو الأطلاق لفارق بين الضرب وحمل الدين عنه كما
يتحقق ذلك منه هنا الحديث في سورة وجدر مصلحي بظاهره الاستحبات
وهو ضرر على ابنه باهويه وفي الأنجاز ما يسأله أن أسلفه
رأى تحمل الجميع على عدم وجوده وبصده الأنجاز الصحيح لما حل به مما
يبيح بمحاجبته وبصده ما يبيح دعكم المحرر في المعاشرة بغير كل إراده
ومعنى ذلك أن يبيحه وتحمل عذاب ابن أبي عقيل أيضاً وكأن حل عدم الوجوب يبي

كلام المرتضى على عدم وجوب المحرر وأحاديث تجنب العذاب إلى غير
ذلك الحديث الصحيح صريح في عدم وجوبه على العذر باهويه لوروده في
بعض الأحاديث التي فيها انتهاء كلامه لكون وجهاً لشاد
^{فيفي} سداً وظاهره الحديث أنه عليه اسalam الكلمة بالضرر الواهدة ^{لـ}
ريب أن الكلام كان في التحريم لآن عاراً كان خبراً وجوباً
منه من ينكحه بالضرر الواهدة مطلقاً كالمعنى والمرتضى رضاً ويبيحه
موقعه ترارة وحسنة ابن المدحوم وأحاديث العلام في المخالفة لا يبيحها
بهذا الحديث واعتذر باهويه ولا أزيد على أن التحريم الذي وصفه العلام مطرد
عزاً لكونه دافعه ذكر قصته عاراً لا يدل على إرادته ببيان بدال فعل لا حمال
ذكر القصته ثم يشيّع كيفيته التحريم مطلقاً أو بما يبيحه التحريم الذي هو بخلاف ذلك
بـ الكلام ولا يكتفى بذلك أوسوق الكلام يأبه الحديث قصته عاراً
رواه الصدوق في الصحيح عن زراره على ما تقدم صريح في كون التحريم مطرداً
الفعل فيه وجدة الضرب أليس لأن في آخره ولم يجد ذلك أي مبرر
ويعنى ذلك أن المحرر والمعني في المحرر بغير كل إراده
تجنبه

في

الاجزاء الصغيرة والبارزة لا تخلص كلامها من الميدان بالشخص بل سبق منها
بيانه مما شهد به الخبرة وعلم الشخص لما صاحبه يصدق بالكتاب من الاجراء
الترابية الكثيرة الموجبة لمؤثر الوجه وكيف ان الفرض من الشخص تعليما
فلاد لا ينكر للامر بالشخص على عدم استمرار الملاعنة بل رجاء يدل على انتظار
سائل ثم اذ طلب تراه مالي لي تقويم ما استدل به ابن عبيدة مزداق
من قوله فاصحوا بوجكم واديكم منه ظاهرة في البتاعين وجعل كونها
لابداء المعاية سببا بعيدا او قال لها تخصمه معيحة زارة عن ابي الحسن
اعادة تغيير منه في الآية الى التحريم مناف للبتاعين والذى هو الظاهر
جعل توارده في اخراجها لاميلان من ذلك الصعيد بعض الكفرين لا يعلق حينها
واما على ستره الملاعنة وعلم دبر الدلاع على ذلك ان بهذه الرأى قدرت
على انسجامه لاعلم ان ذلك الصعيد لا يكفي باجمعه على الوجه لامانة يحيى
بسفن الكفرين لا يتعان بيمنها قال فاصحوا بوجكم واديكم منه وذر ما له
والكلام وربما التحليل حتى المثل علم اصحابه بوجوب الملاعنة وطريق النسخ
الذى اعاده لعام ع تغييره ابراهيم بن ابي رباب المسمى بـ **بيان الحديث**

العنوان

الشيد
وابندي المنسى لشين العميد محمد بن كعب قدس الله رحمه تعالى قرأت على
شين العاش العاشر خزال الدين ابن المطر وام فتحله بداره بالخلافة آخر هجر
بمحث ثابت جادى الاول سندت وغمسن سبب جائزة قال قرأت
على والدى جمال الدين قال مدحت والدى وسدید الدين عزى سعيد ربي الدين
بن طاوس عن السيد شمس الدين فخاره العاش عزى ابن سفار البابا
عزى الياس بن هشام الرازي عزى العاش على علی المفید عزى والده آش ابى جابر
الطوسي عزى العاش ابى عبد الله المفید محمد بن عيسى بن ابي العنان عزى ابى القاسم
بن محمد عزى عيسى بن سعوب الكلبي عزى ابن ابراهيم عزى پسر عزى جادى بن سعور
قال قال يا ابو عبد الله جعفر بن محمد الصادق عزى عزى يا جادى واجتن ان تصلى
معروفة وقطع الاذوة وذمها واغاثة واغاثة واغاثة واغاثة واغاثة واغاثة
قال ثابت يا سيدى انا احفظ كتاب حزير في الصلاة قال لا عليك **يا** **يا**
قم ضل قال ثابت بن يزيد متوجهًا الى القبلة فاستحب الصلاة بكرت
وزن يكون ذكر غيري واطلاقه واطلاقه واطلاقه واطلاقه واطلاقه واطلاقه
وسجدت فتعال يا جادى واجتن ان تصلى ما تقع بالرجل منكم **يا** **يا**
ستون سنة او سبعون سنة طاليم صلوة واحدة بحد ونماقة قال والله ورزقك ورزقك
حادي فاصابرة نفسى الذل فقلت **قد** **اك** **فعلمتني الصلاة **عفاف**** وقد سبب عزى
الف ون اوى **عن**

على الارض سَمِّيَ ثُمَّ نُزِّلَ رَسُولُهُ السَّجْدَةُ فَلَمَّا وَسَطَى جَانِبَيْهِ اَكْبَرَ ثُمَّ
عَلَى نَفْذِهِ اَكْبَرَ وَقَدْ وَضَعَ قَدَمَ الْأَيْمَنِ عَلَى بَطْنِ قَدَمِ الْأَيْمَنِ وَقَالَ اسْتَغْفِرَ
رَبِّيْ وَاتْوَبَ اَسْتَغْفِرَ لَهُ كَبَرُ وَدُوْجَانُ وَسَجَدَ السَّجْدَةُ وَلَذْنَيْتَهُ وَقَالَ حَمَادَ
غَداً الْأَوَّلُ وَلَمْ يَضْعِغْ شَيْئاً مِنْ بَدْنِهِ عَلَى شَيْئِهِ فِي رَكْوَعٍ وَلَا سِجْدَةٍ وَكَانَ
مُجْنِيًّا وَلَمْ يَرْعِيْهِ عَلَى الْأَرْضِ فَصَلَّى رَكْبَيْهِ عَلَى بَدْنِهِ وَيَدَهُ مَضْمُونَةً لِلْأَصْنَافِ
وَهُوَ بَاسِتُ فِي الْمُشَدَّدِ فَلَمَّا فَرَغْ مِنِ الْمُسَدَّدِ سَلَّمَ وَقَالَ يَا حَمَادَ كَمْ ذَلِكَ
مَالِكَهُ سَيَّاحُ الْأَبْيَانِ فِي هَذِهِ الْبَيْتِ يَا حَمَادَ اَتَحْنَ اَنْ تَصْلِي

هُوَ حَمَادُ بْنُ عَسَيْيِيْ بِحَمْنَى طَوْبَ الْجَنِينِ بِنْمِ الْبَرِيمِ قَبْلَهُ وَمُوْظِفُهُ ثَنَاتِ
اَصْحَابِ بَنِيِّ الْأَسَادِ قَبْلَهُ وَالْكَاظِمُ وَالرَّضَا قَبْلَهُ وَدَعَالِ الْكَاظِمُ بَالْأَذَارِهِ
الْأَزْوَاجَةُ وَالْوَلَدُ وَالْأَنْدَمُ وَالْأَنْجَوْخِيَّةُ فِي الْجَنَاحِ كُلُّ ذَلِكُ وَلَا اَرْادَهُ
سَبَقَ اَبْوَتَهُ اَنَّهَا دَيْرَهُ وَمُهْنِيَّهُ فِي الْجَنَاحِ لَا اَرْادَهُ اَنْ اَهْرَامَ وَكَانَهُ
سَبَقَ اَسْبَرَنَسْتَهُ اَنَّهَا اَحْفَظَتْ كَبَرَ حَزِيرَ بَلَاءَ الْمَهْلَمَ وَأَخْرَهَ زَوْدَهُ
هُوَ حَمَادُ بْنُ عَبْدِ اَسْبَسَتَهُ لِصَلَّهُ كَوْنَى وَسَافَرَيْ بِهِ حَسَنَتَهُ كَيْنَهُ
مُنْزَفْ بَهْمَهُ وَهُوَ مِنْ اَصْحَابِ اَصَادَهُ وَعَلَيْهِ اَسْلَامٌ تَضَنَّفَ كَيْنَهُ

الْمُؤْمِنُ بِاللهِ اَكْبَرَ ثُمَّ نُزِّلَ بِهِ اَكْبَرُ ثُمَّ نَزَّلَ فَلَمَّا وَسَطَى جَانِبَيْهِ اَكْبَرَ ثُمَّ
عَلَى نَفْذِهِ اَكْبَرَ وَقَدْ وَضَعَ قَدَمَ الْأَيْمَنِ عَلَى بَطْنِ قَدَمِ الْأَيْمَنِ وَقَالَ اسْتَغْفِرَ
رَبِّيْ وَاتْوَبَ اَسْتَغْفِرَ لَهُ كَبَرُ وَدُوْجَانُ وَسَجَدَ السَّجْدَةُ وَلَذْنَيْتَهُ وَقَالَ حَمَادَ
غَداً الْأَوَّلُ وَلَمْ يَضْعِغْ شَيْئاً مِنْ بَدْنِهِ عَلَى شَيْئِهِ فِي رَكْوَعٍ وَلَا سِجْدَةٍ وَكَانَ
مُجْنِيًّا وَلَمْ يَرْعِيْهِ عَلَى الْأَرْضِ فَصَلَّى رَكْبَيْهِ عَلَى بَدْنِهِ وَيَدَهُ مَضْمُونَةً لِلْأَصْنَافِ
وَهُوَ بَاسِتُ فِي الْمُشَدَّدِ فَلَمَّا فَرَغْ مِنِ الْمُسَدَّدِ سَلَّمَ وَقَالَ يَا حَمَادَ كَمْ ذَلِكَ
مَالِكَهُ سَيَّاحُ الْأَبْيَانِ فِي هَذِهِ الْبَيْتِ يَا حَمَادَ اَتَحْنَ اَنْ تَصْلِي

هُوَ حَمَادُ بْنُ عَسَيْيِيْ بِحَمْنَى طَوْبَ الْجَنِينِ بِنْمِ الْبَرِيمِ قَبْلَهُ وَمُوْظِفُهُ ثَنَاتِ
اَصْحَابِ بَنِيِّ الْأَسَادِ قَبْلَهُ وَالْكَاظِمُ وَالرَّضَا قَبْلَهُ وَدَعَالِ الْكَاظِمُ بَالْأَذَارِهِ
الْأَزْوَاجَةُ وَالْوَلَدُ وَالْأَنْدَمُ وَالْأَنْجَوْخِيَّةُ فِي الْجَنَاحِ كُلُّ ذَلِكُ وَلَا اَرْادَهُ
سَبَقَ اَبْوَتَهُ اَنَّهَا دَيْرَهُ وَمُهْنِيَّهُ فِي الْجَنَاحِ لَا اَرْادَهُ اَنْ اَهْرَامَ وَكَانَهُ
سَبَقَ اَسْبَرَنَسْتَهُ اَنَّهَا اَحْفَظَتْ كَبَرَ حَزِيرَ بَلَاءَ الْمَهْلَمَ وَأَخْرَهَ زَوْدَهُ
هُوَ حَمَادُ بْنُ عَبْدِ اَسْبَسَتَهُ لِصَلَّهُ كَوْنَى وَسَافَرَيْ بِهِ حَسَنَتَهُ كَيْنَهُ
مُنْزَفْ بَهْمَهُ وَهُوَ مِنْ اَصْحَابِ اَصَادَهُ وَعَلَيْهِ اَسْلَامٌ تَضَنَّفَ كَيْنَهُ

الْعَلِيُّ لِذَنْبِهِ وَمَذْكُورٌ لِذَنْبِهِ
عَلِيُّكَ وَأَقْرَبُكَ مَنْكُمْ فَسُلْطَانُ الْإِسْلَامِ حَمْرَةُ تَوْيِي أَقْجَ عَلِيُّ جَوَازِهِ وَشَكْ

لِعَلِيٍّ لِذَنْبِهِ لِذَنْبِهِ وَمَذْكُورٌ لِذَنْبِهِ اِسْمَاعِيلُ ذَلِكَ مَشْهُورٌ رَأَيُ الْبَابِيِّ
عَلِيُّكَ وَأَقْرَبُكَ مَنْكُمْ فَسُلْطَانُ الْإِسْلَامِ حَمْرَةُ تَوْيِي أَقْجَ عَلِيُّ جَوَازِهِ وَشَكْ
حَمْرَةُ تَوْيِي وَصَفَتُ لِفَانِ لَامِ جَبَسِيَّةٍ وَالْمَرْدَادُ أَقْجَ بَارِجَلِيَّةٍ
وَمَزْمُولَةٍ سَلَمَةٍ سَجَدَ وَرَدَّاً مَسْجِدَ وَمَا سَعَانِيْ سَعْيَمِ وَتَمَّاً مَعَالِمَ مَنْ
مَدَوَدَ وَأَنْجَتَ ثَمَانَ الصَّاهِرَةَ فَعَالِمَ كَبُوشَ اِيْ تَبَذَّلَ دَخْفَ وَجَنْبَعَ
وَبَذَكَتَ فَرَسِّيَّوْعَ فِي تَوْرِيَمِ وَالْدَّيْنِمِ فِي صَاحِبِمَ غَاشْمُونِ وَفِي الصَّاجَانِ
شَحْ بَهْرَهِ اِيْ غَضَّهَ وَرَوَى اِشْجَابِلِيِّ بَعْلِ الطَّبَرِيِّ فِي كِتَابِ عَجَبِ الْبَلَى
حَمْرَةِ الْبَنِيِّ صَلِيْسَطَيِّهِ وَالْمَرْدَادِيِّ رَجَلِيَّهِ بَشَّهَ لَمَحِيَّتِهِ فِي صَلَوَتِ فَعَالِمِ
اِمَاءَتِ لَوْنَشَ قَلْبَهِ لَغَثَتَ بَوَارِصَمَ فَعَالِ اِشْجَ اِبُو عَلِيِّ فِي هَذَا دَلَالَةَ
عَلِيِّ اَنَّ كَبُوشَ فِي الصَّاهِرَةِ يَكُونُ فِي التَّحَابِ وَبَالِجَارِحِ فَانِ الْمَلَابِ ثَنَوْ
يَهُرُغَ قَلْبِيَّجَ الْحَمَّاهَا وَالْعَرَاضِ عَاصِيَهَا طَلَابِكُونِ فِي غَيْرِ الْعِبَادَهِ وَلَهُجَّهُ
وَأَقَابِرِجَ فَنُوْغُضَ الْجَسِرِ وَالْأَقْبَالِ عَلَيْهَا وَتَرَكَ الْأَلْعَافَ وَالْبَتَّ

ثَمَ قَرَأَ اَنَّهُ مَرْتَبِيَّلَ اِتَّرَبِيَّلَ اِنْتَأَنَّ وَتَبَدَّيَنَ مَرْوُفَ بَحِيشَ تَجَانَ نَسَاجَ

مَزَعَدَهَا مَأْخُوذَهَا قَوْلَمَ شَغَرَرَهَا وَمَرْتَلَهَا اِذَا كَانَ مَضْلَاجَهَا وَبَرْفَسَرَنَيَّ تَوْلَهَا
تَمَوَرَتَلَهَا قَوْلَهَا تَرَسِيلَا وَمَزَمِيرَهَا مَوْسِيَّهَا عَلِيهِ اِسْلَامَ اِنْ حَفَظَهَا لَوْلَهَا
وَبَيَانَ اَلْمَرْدَفَ مَرْعَاتَهَا اِلْقَفَ اِنْتَامَهَا دَاهِنَهَا وَلَاهِيَّهَا بَلَهَرَهَا
عَلِيَّ الصَّفَاتَ الْمُبَرَّهَهَا مَنْجَلَهَا وَالْجَهَرَهَا اِلْاسْتَهَلَهَا وَالْاَطْبَاقَهَا اَنْتَهَهَا
وَامْتَاهَهَا وَالْمَرْتَبِيَّلَهَا بَلَهَا مَنْدَهَا اِنْفَسِيرَهَا سَحَبَهَا وَمَزَحَلَهَا اَمْرَهَا اَللَّهَهَا
عَلِيَّ اَلْوَجَوبَهَا فَسَرَتَرَبِيَّلَهَا بَلَهَرَهَا اَلْمَرْدَفَهَا اِنْخَارَجَهَا عَالِيَّهَا وَجَهَرَهَا وَلَهَا
يَدْرِجَ بَهْنَهَا فِي بَعْضَهَا مَهِيَّهَا بَاتَصْنِيَّهَا لَهُمَّهَا فَلِيَّلَهَا بَنَدَرَهَا مَيَّنَهَا عَلَيَّهَا
لَهَفَعُولَهَا جَيَالَهَا وَجَهَهَا اِيَّ بَازَهَا وَالْمَرَادَهَا مَنَعَهَا لَمَرْ يَرْفَعَهَا بَالِكَبِيرَهَا زَيَّهَا
حَمَادَهَا وَجَهَهَا وَمَلَادَهَا كَفِيَّهَا مَزَرَكَتَهَا اِيَّ بَاهْنَهَا بَلَهَا كَفِيَّهَا دَلَمَ كَيْفَهَا بُونَجَهَا طَلَهَا
وَالْاَطَاهَهَا لَهَادَهَا بَالَكَفَهَا هَنَاهَا شَمَلَهَا لَاصَابِعَهَا يَسَادَهَا وَانَّ اَلْمَخَنَاءَهَا لَهَانَهَا
فَسَلَلَهَا لَاصَابِعَهَا اِلَى اَرْكَبِيَّهَا وَالْوَاجِبَهَا وَالْزَّايدَهَا سَحَبَهَا دَيَّلَهَا عَلِيَّهَا
مَدِيثَهَا زَرَادَهَا فَعَالِمَ سَجَانَهَا اِرَبِّيَّهَا عَلِيَّهَا وَمَكَدَهَا سَجَانَهَا مَسَدَرَهَا بَلَهَانَهَا
بَهْنَهَا اَشَرَّهَا وَلَيَكَادَهَا يَسَلَلَهَا لَاصَابِعَهَا بَاهْنَهَا مَضْمَنَهَا وَاسَهَفَيَّهَا سَجَانَهَا

رَبِّيَّهَا اُنْرَهَهَا تَسَرِّيَهَا عَالِيَّهَا بَهْنَهَا تَدَسَهَا وَمَزَطَالَهَا وَهَوْمَصَافَهَا
الْمَغَفُولَهَا وَرَبَّاجَهَا زَكَرَهَا مَصَافَهَا اِلَى اَنَّهَا عَلِيَّهَا اَنْزَهَهَا وَالْوَاوَهَا فِي دَيَّكَهَا

حالية او عالمية والآية في أنا متبشّ به على تونسي تصرّفه واتّباعه
لبعاده كما ترَى اسندت تبيّن الى نفسه او هم بذلك جنّاً فعقب
بعد ابْلَه الحالية يزول على قياس ما قبله ايّاك نبذة وياك نسخة
مع ان لم يُعد ضمن سمع مني استجابة فعدي باللام حماض من تبشير
الاصحاء فعدي بالي في قوله تعالى **لَا يَتَبَعُونَ** الى اللام الاعلى بپن يرى دينه
او قد اهداها وترضاها مهداً وقد تقدم الكلام على هذا النقطة في الحديث انش
وأن الماء بعد تغير المساجد بالاعصاء البعيد الذي يُعد عليهما هو المشور بين
المفسرين والمرادي عن أبي حفص محمد بن علي بن موسى طبلة السلام انسا
حيث أن المقصود هنا الآية ومني فلانه عوام اسر اهدا فلانه كموسى وغيره
بسودكم عليهما واما ما قاله بعض المفسرين من ان المراد بهما المساجد المشورة هنا
تعويذ عليه بعد تفسير المرادي عن ابا امير على هنا السلام وكان مجتمعاً بالجميل
والغور المتشدة واما ما قاله المحدث اي رأينا من فيه عن الا رض حال الجود بما
يُدبر كائناً حسناً فقوله ولم يُفتح ذرا فيه على الا رض عطف تفسير انسا
ما تضمنه الحديث من اهلاً فحال شرمه كبين الرجل والمرأة سوي ان يكون
جل التعيين فضل من اهلاً فنظر الى ما بين الرجلين والمرأتين في المعتبر على بحسب

تحتت بارجل وهي ستة **الاول** ارسال اليدين حال انتقام فان **الستة**
لها وضع على كل يد على اندى المخازن **الثانية** التغريب بين العذير
فان **الثالث** لما جعلها **الثالث** التجا في المعتبر عنه يقول له لم **الرابع**
من بذنه على شئ منه فان **الرابع** المحتسب لها تذكر **الرابع** المتعفع فالمحبب لها
ذكر **الخامس** ان توترك بين السجدتين فان **الخامس** للهذا فهم فتحها
ورفع ركبتيها **ال السادس** وضع اليدين على اركيبتيهن فانها تصفعها ثواب
ركبتيها رواية زراره ولكن يجب عليهما ان تحني قدر ما يحيى اربيل
اصل بين اصحابها اجزاؤها دون اصحابها اربيل بان يكون الواجب
عليهما ان تحني الى ان تصل يديها الى فتحتها فان ثوابها ثواب
فانها سلة **السابع** على اسلام **الثانية** تططا **الثانية** فتح عجزها وذاتها
حتى لا يزيد وما تضمنه اهلاً فتحها **الثانية** عينيه ما ل ركوعها في ما هو
الشهور بين الاصحاب من **الثانية** نظر المصلحي حال رکوعه الى
بین قدميه كما يدل عليه خبر زراره واستخرج في النهاية على ما يحيى ثواب
جعل التعيين فضل من اهلاً فنظر الى ما بين الرجلين والمرأتين في المعتبر على بحسب

حاده شيخنا الشهيد في الذكرى جمع بين الخبرين بان الماء طاهر في حين
 قد يحيى بحسب صوره صورة المفتش وهو حجج بعدها الخبرين اتفى
 وانظر لخاص من يحيى اهله وهم **شافعية** اتفى محدث من يحيى وهم طا
 الانف الظاهر في سنته معاشرة للارقام المكتوب في الجود فانه
 اذا انف على الرقاب فتح الرأة وهو ارتاب والجود على الانف كما
 روی عن علی ع لا يحيى صلوة لا يصيّب الانف ما يصيّب بحسب تحقق
 بوضوء على ما يفتح الجود عليه وان لم يكن تراباً ولا باطن الا رقام محققاً
 بل اصوات الانف للارض وان لم يكن ماء اسنانه ولذلك فشره بعض
 ملائكة معاشرة الانف ارتاب والجود يكون مزاجاً في تحمله فعن حاميم
 وجده في كلام شيخنا الشهيد يعطي ان الارقام والجود على الانف
 أمر واجب في اذن العدة في بعض مواعيده كلها معاشرة على هذه المدة ثم
 على تفسير الارقام بفتح الانف على ارتاب هل تباوبي سنة الامر
 بوضوء على مطابقي ما يفتح الجود عليه وان لم يكن تراباً ماء اسنان
 بذلك وجعل ارتاب افضل وفيه فلين اهل **كوال** في هر قولي لا ازيد

مثل رحمة على هذا بدل ازطبية الاسلام فراء سورة التوحيد في الركبة
 انسا و هو يسا في ما هو المشهور بين اصحابنا من استحب اصحابه في
 الركبة و كلامه يذكر ادراجه فيهما اذا احسن فتح الماء و اهله على رحمة
 عمر اخوه الامام موسى بن جعفر و لونه ما قال اليه بهم من استنت آن
 الا خلاص من ماء الحكم وهو حجج و مبينة ما رواه وزارة عمر بن جعفر ع ابن
 رسول الله صلى الله عليه وآله صللي رحمة قراء في كل منها على ما ورد و دوافع
 ذلك بيان الجواب بحسبه وليل استثناء سورة الا خلاص من ماء
 واحد مما يهدى الحكم لما فيها من فريد الشرف والفضل فقدر وكم اشتـ
 الصدقة عمر بن عبد الله عاصم اذ قال من يرضى عليه يوم واحد ضئيل فليس
 نفس صدقة و لم يجز افضل بعقله او اسر اعد مثيل لربما عبد واحد است من الصدقين
 وروى راشد بن ابي جابر الطبرسي في تفسيره عن عباد بن الدرواء عن النبي
 صلى الله عليه وآله انه قال ابيز احمدكم ان ربكم ثابت القرآن في يده
 قلت يا رسول الله من يطعن في ذلك قال لا ترثي اقوله يا اسد و دوافع
 الاعمال في وجد معاذ الله الورقة ثابت القرآن بالاعمال اصل اصحابه

القرآن المكرم ترجح صحة الحديث إلى شهادة معاذ بن جبل ومتى بن جابر
وأبي ثابت وآخرين وسورة العنكبوت تشمل طلاقاً لالأصل الأول وهو مطرد
أي بدء تعالى وتوحيده ونفي إيمانه مما ينافي بالصريحة ونفي الأصل
الفرع والكافر وحال حديث الفاعل حكماً للقرآن لا شهاداً لها على تلك الأقوال
الملتبسة على دافت هذه الموردة بخلاف القرآن لا شهاداً لها على واحد من
ذلك للأصول واسم أعلم الحديث **اثنين** وباباً سند المصلحة في ذلك
احميم محمد بن سفيان البصري عن عائشة عن أبي إبراهيم عن هرون بن سليم
عن معاذة بن صدوق عن الإمام أبي عبد الله محمد بن علي الصادق ع
قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ألم يومنا لاصحاب رسول الله كل مايل لأنكم
ملعون كل جيد لا يزيد على وقته أربعين يوماً ماقيل إلا كلام
رسول الله ألا يزكيه ألا ينفعه فما زكره إلا حسنة فعن أبي سعيد
عليه داء لم أن تصاب بنا فتبرأت منه قدر تغيرت دواده الذي سمعوا ذلك
منذ قال فلما رأهم قد تغيرت أحوالهم قال لهم هل نقل رون بن
بعضه إلى قاتل لا يأبه رسول الله قال بكل الرغبة تجدى من الخدشة

وَيَنْكِبُ النَّكْبَةَ وَيُعْثِرُ الْعَذَّةَ وَيَرْضُصُ الْمَضَّةَ وَيُنْسَا
السُّوَكَةَ وَمَا اسْبَدَ مَذَاجِنَ ذِكْرِهِ حَدِيثَهُ اسْتِلْمَاجُ الْمَنِينَ
بِالْمَلَكِ تَحْاجُ إِلَى إِبْيَانِ فِي مَا حَدَّثَ مَلْعُونٌ كُلُّ لَا يَرْكِي أَيْ
بعد عن المخرج والبركتيني لا يخرج لصاحبه ولا يركب ويجوز ان يراهم دون حقه
على حدف مضاف اي مطرد ومبعد عن حكمه ابداً تعالى وقس عليه قوله
ملعون كل جيد لا يزيد وذكر ازكوه هنا من باب المثل كلها ويجوز ان
 يكون استعارة بعثة وجد استبدان كل منها وان كان تضليل
بحسب النظائر اذا موجب لازم اخبار البركة في نفس الامر ففيه
وجوده الذين سمو اذلهم لا هم نلقو ان مراده صلح عليهما
بالاتفاق العامة والبلية الشديدة التي كثيرة اما ينحو اعندها الا ان
سنين عديدة فضل اخراج بغير يومئذ من اندلسه بالبيان للتفعول
وكذا ينكب والمشددة تفرق اتصاله الجلد من طفح ونحوه سوا
خرج سرور او لا يعشر العترة المراود بما عترة الرجل ويجوز ان يراهم
ما يرم عترة اللسان ايضاً لكنه بعيد ويناك الشوك التي انتقام شوكه

تَرْكَهُ وَشِيكَهُ إِذَا دَخَلَتْ فِي جَسَدِهِ وَانْتَهَابَ الشُّوكَرَ بِالْمَفْعُولِيَّةِ الْمَطَافِرِ
كَانْتَهَابَ الْمَدَنَشَةَ وَالْمَكَبَةَ وَالْمَشَرَّةَ فَإِنْ قَدِلتْ تَنَكَّ مَصَادِرِهِ فَبَاتَ
الشُّوكَرَ كَلْبِتَ كَيْوَنَ مَفْنُولَ الْمَطَافِرَ تَلَقَّتْ بَعْضُ الْمَفْنُولِ الْمَطَافِرِ عَيْنَ صَدَرِ رَوْا
لَا يَسِ الْمَصَدِرِ بِالْأَيْرَةِ وَكُونَهُ كَحْوَةَ سُوَطَا وَإِنْ أَبْيَتْ فَاجْعَلْتَ شَاهِبَاهَا
بَرْعَ فَاضِنَ إِيْنَتَكَ بِالشُّوكَرَ وَإِسْتَبَهَهُ دَاهِيْكَلَانَ كَيْوَنَ هَرِكَلَا
الْبَنِيَّ كَلْلِيَّ مَدَعَلِيَّهُ وَالْهَوَانَ كَيْوَنَ هَنَّ كَلَامَ إِرَادَيِّ وَاحْتَلَاجَ الْمَزَرَعَةَ
سَمَنَ جَلَّهَ الْأَفَاتَ لَانَ الْأَخْلَاجَ مَرْضٌ لِلْأَمْرَانِ وَقَدْرَهُ الْأَطْبَاءَ
وَهُوَ حَرْكَهُ سَرِيعَهُ مَتَوَابَهُ غَيْرَ عَادِيَهُ تَوْسِيَّهُ بِلَهْدَهُ مَنَ الْبَدَنَ كَالْلَبَدَ وَكُونَهُ
بَبِبَ رَطْبَهُ عَلِيَّهُ لَرِزَهُ تَحَلَّلَ فَتَهْرِيَّ كَيْيَانَهُ رَيَّانَهُ عَلِيَّهُ بَسَرَ فَرَوْجَهُ مَنَ
الْمَامَ وَتَرْزَدَلَ الدَّافَعَهُ وَفَعَّهُ فَقِيقَهُ مِنْهَا دَافَعَهُ وَاضْطَرَابُ الْهَدَيَّ
الْتَّارِيخُ وَاسْنَدَهُ الْمَصَلِلَ إِلَيْهِ ابْحَلَلَ ثَقَرَ الْأَسْلَامَ حَدَّبَنَ بَاهَهَهَ
غَزَّاهَبَنَ هَنَنَ الْعَطَانَ غَزَّاهَبَنَ حَمَدَنَ سَعِيدَ الْهَدَانَيَّ غَزَّاهَلَنَ
هَنَنَ بنَ نَصَالَ غَزَّاهَبَنَهُ إِبَنَ هَنَنَ عَلَيَّ إِبَنَ مُوسَى إِرْصَادَهُ عَنْ إِبَهَهَهَ
الْكَاظِمُ مُوسَى إِبَنَ حَبْرَهُ غَزَّاهَبَنَهُ الصَّادَقَ حَبْرَهُ بَنَ عَدَهُ إِبَهَهَهُ الْبَاقِرَهُ بَنَ

عَلَيَّ غَزَّاهَبَنَ زَيْنَ الْعَابِدِينَ عَلَيَّ إِبَنَ اسْمَاعِيلَ غَزَّاهَبَنَ سَيِّدَ الْمُشَدَّدَاءِ عَيْنَ
بَنَ عَلَيَّ غَزَّاهَبَنَ سَيِّدَ الْوَصِيَّينَ امِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيَّ بَنَ إِبَنَ طَالِبِ عَلِيَّهُ
السَّلَامَ قَالَ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ذَاتَ يَوْمِ فَعَلَّ
إِيمَانَنَ سَادَةَ قَبْلَكُمْ شَهَادَهُ بِالْبَرَكَهُ وَالرَّحْمَهُ وَالْمَغْفِرَهُ شَهَرُهُ
عَنْهُمُ الْأَخْلَفُ الْمُتَوَهُرُ وَإِيمَانَهُ أَخْلَفُ لَيَامَهُ وَلِيَالِيهِ أَخْلَفُ الْمَيَالِيَّهُ سَاهَهُ
أَخْلَفُ الْأَسْعَاتَ هُوَ شَهَرُهُ وَعِصْمَتُهُ نَيَالَ صَيَافَهُ الْأَدَهُ وَسَجَانَهُ فَيَرْهَهُ
كَرَاهَهُ الْكَهْدَهُ اَنْفَاسَكُمْ فَيَرْتَجُّ وَنُوكُمْ فَيَهْبَهُ وَهُوَ عَلَكُمْ فَيَرْتَجُّهُ
وَعَالَكُمْ فَيَهْبَهُ سَجَابَتَهُ فَأَسْلُولَهُ رَبَكُمْ بَنِيَّاتَهُ صَادَقَهُ وَفَلَوْبَهُ
ظَاهِرَهُ وَإِنَّ يَوْنَعَلَمَ اسْيَامَ وَتَلَادَهُ كَتَابَهُ فَإِنَّ الشَّفَعَهُ مَرْحَمَ غَزَّانَهُ
فِي هَذِهِ الْأَطْيَمَهُ وَذَكَرَهُ بَجُوكُمْ وَعَطَلَكُمْ فَيَهْجُو جَوْعَهُ يَوْمَ الْقِيَمهُ وَعَطَلهُ وَ
لَهَمَدَهُ عَلَيَّ فَتَرَكَكُمْ وَمَا لَكُمْ وَوَقَرَهُ بَكَارَكُمْ وَإِرْجَو اسْفَارَكُمْ وَهَلَّهُ
أَرْجَالَكُمْ وَاحْفَطُوا اَسْتَنَكُمْ وَعَضَوَ اَعْلَمَهُ لَيَلِ النَّظَارِيَّهُ اَسْبَارَكُمْ وَعَنَّا
لَيَكَلَّا لَسْتَمَاعَ السَّيَهُ اسْمَاعَكُمْ وَمَكْتَنَوَاعَلَيَّ اِتَّيَامَ اَنْسَاسَكَتَنَأَهُ عَلَيَّ اِسْيَامَ
وَتَوْبَوَالِيَّ الْمَهَمَهُ ذَنْوَكُمْ وَرَفَعَوَالِيَّهُ دَيْكُمْ بَالَّهَ عَاءَهُ فَأَوْفَاتَهُ

صدوقكم فانها افضل اساتذات ينظرونها تعالى فيها بالترجمة الى عباده
 بكتيرهم اذا نادوه ويلبيتهم اذا نادوه ويسجيب لهم اذا دعوه ايها الالاف
 ان انسكم مرهونه بآغاكم فلكلها باس تغاركم وظبوركم متى هم
 وزاركم خصوصاً عجنا بطول سجوكم واعلموا ان الدفع على ذكره اقسام
 بجزءه ان لا يغدو المسلمين والاجانب ولا يرثون بالذرا ريم يتم
 الناس ربت العالمين ايها الناس من فطر منكم صائماً ومنها في هذا الشهر كان
 لمنك عند الدعوة رقبته وفقرة لامضي من هذه فنوبه فعنيل بارسول الانبياء
 كلنا يقدر على ذلك فحال ساقط القوارد لو سبقت عمرة اتفقا ان رحلوا
 بشرة من رحمة ايها الناس من خفف منكم في هذا الشهر عاملتكم يمينه
 خفف الله عليه حسابكم وتمكنت فديرة كفت الله عنده غضبه يوم ملائكة ربكم
 اكرم فنيه متحياً اكرمه الله يوم ملائكة دضر وصل فنيه رحمه وصل الله برحمه يوم ملائكة
 ومن طبعه نسب مصادره كتب المدربراءة هرمان روزه راهي سير فرضية لها
 شواهد من اشور ودمشق كفر فيه من الصلاوة على شئ الله ميراثه يوم ملائكة الميزان
 المؤازين وضر طائفه ابيه من القرآن كان به مثل اجر من حرم اقران نغيره

من اشهر ايها انس اتن ابواب اجنان في هذا الشهر منفتحة فانشأوا
 ربككم لا يغلقها ابواب اسرار متعلقة فانشأوا ربككم ان لا ينجهي عليكم
 وادشي الحسين مخلوقكم فانشأوا ربككم ان لا يسلطها على مير المؤمنين عليه
 السلام فتحت وملأت في هذا الشهر الورع عن محارم اسد عز وجل ثم يكلي
 فتحت ما يكليك يا رسول الله فتح لك ما يتحمل لك في هذا الشهر
 كافى لك وانت سليم ربك وقد ابعت اشتى الا ولذوا آخرین شرق
 عازف اذ عدو فخر يكيل منزه على ترك فحسب منها ينك فتحت ياره
 وذلك في سلام منزه ويني فحال صلح الله عاليه والله في سلام منزه يكيل
 ثم قال يا على من فتك فتح قاتلني ومن ابنته فقد ابنتي لا لك مني انتي
 ولينك منزه يكيل وانت وصي وظيفي على اسمي **بيان والله يحيى**

الى بيان في هذا الحديث خطبنا ذات يوم من شهر حظينا من فيها
 فتحه اذ عدو لا يخطب هنا لازم يعني النطق بالخطبة وكما تضمنه
 بنفسه مني المدعى بكرف فتحه ي به كذلك وتحتاجه اللازم مني المدعى
 فيتعذر بنفسه كما نحن فيه ومنه قوله ولا تغدو اعدة انكلاخ قادوا



عات

تفظير المعايير والصدقات ولم يجعل لهم الفرج ولا استئصال
باباً وبالهذا الشهرا العظيم الذي ستر فيه المحظيات وستجاب فيه الله
بهاوأكانت منكرون لا يقبلون عليهم فنوطيب اخطاب المذكرة المباركة
انكيد بالا بهام لصيانته ان ثم التفسير وتدل التحقيقية ولا يبعد كون
انكيد جاري على مقتضى النطاق برهنظرا الى ان الحكم ليس مجرد اقبال الشهرين
هو اقبال مصادبا للبررة والرحة والمنفعة ولعل ذلك الحكم المعتبر عما يذكر
في بعض المعاذرين او يذكره وبين المناقير فاصفهم جميعا بالحكم المؤكد من قبل
التعليب المتصفت باصرار على غير المقصف به واسماها اقبال الى اللهم
مجاز عقلي ذلك ان يجعل البجوزة الطرف «في النسبة» وفي
المسند يجعل اقبال مجازا من العرب وفي المسند ايسى على طريقه الاعمار
بالكتابية وبحكم طلاق الكشخ عزرا الجوز في المفرد بان سبب التقبيل اولى الفاعلي
باتقبيل الفاعلي وسيعمل فيه اللطف الموضوع لاغاؤه التقبيل النهاية
في حصر الكلام اسعاره تعيينية متحاثة اراك تقدم رجل وامر اخر في ذلك
الشهر الى السمعاء لحلمه لمزيد الاختصاص المذكور مانطبق به احد شائط

انه شفته مني سبوا افعدي سبفه والآن فوسيدي بجيلى واليوم الذي اجزوه
٣٤ ليتولد ذات يوم في سبع الروايات ان كان آخر جنة من شعبان وفقط
فعال على خطبنا بالغا العقبيبيه مع اذن التعبيب بين الخطبة والخطبة
اما على تاويل الرادان يخطبنا حكايا واده في قوله تعالى كم فرق بين الامكان
نجاء ما يأسا بساينا او هم قاليون من انت بتاويل اروى اهلا كهنا او على ما ذكر
بعض المحققين من الحجارة من ان التعبيب في الغاية على فويس حقي
معنى كنوجاء زيد فقر ومجاز ي ذكري وهو عطف مفصل على محل
كتوله تعالى ونادي فوح ربه فعال ان ابني من اهلي وكن توكل توكل
فضلت وجسر ديري ومحبت براسي وربالي فان التفصيليية حسنة
ان تعبيب الاجال اذ قد اقبل ايكيم شهر المحرم تاكيده الحكم بان ترج
شهر رمضان خلا يكره المخالف ولا يرى و فيه الحلة من اخراج الكلام
على خلاف مقتضى الظاهر يجعل غير المذكرة كالذكرة اذا لا ح عليه شيء من اهلاها
اذ المذكرة كقوله اتن بني عاك فهم رماج فالمحاطبون كانوا لهم لا لم يستندوا
وحيث لا الدخول بالزوج من المظالم والتغوات وتهيئة الاتوات

تفظير



الْفَرِي رِوَاهُ الْعَامِرَةِ وَأَنْجَبَتْهُ اُنْ السَّمَاعَى بِتُوْلَى إِنْ الصَّوْمَ لِوَانَاجِرَا
 وَلَا أَشْهَرَ بَابَنِ رِمَضَانَ مِنْ سَمَاعَى كَحَارِ رِوَاهَ اِشْجَاجِ الْجَلِيلِ دَوَّةَ
 الْمُحَمَّدِ تَغْزِي بْنِ يَعْقُوبَ الْكَلْيَنِ طَابَ شَرَاهَ فِي كِتَابِ الْكَافَرِ عَرَبَةَ
 اِصْحَابِ بَاعْرَى اِحْدَى عَدَنَى عَدَنَى بْنِ اِبْيِ نَصْرَعَنِ هَشَامِ بْنِ سَالِمِ عَنْ سَمَدِ
 بْنِ سَالِمِ قَالَ كَنَّا عَنْدَ اِبْيِ جَعْفَرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ الْبَارِقِ مَذَكُورٌ بِرِمَضَانِ تَحْلِيَةَ
 لَاقْتَوْلَوَابَرِمَضَانَ وَلَاجَاءَ رِمَضَانَ فَانَّ رِمَضَانَ اِسْمُ اِسْمَاءِ
 سَعَى دِهْرَزَدِبَلَ لَبِيجِي وَلَادِزَهَبَ دِلَكَنَ قَوْلَاهَشَرِرِمَضَانَ اِندَشَ
 فَانَ اِشْجَاجِ عَرَمَعَزَانَ الْمَهَنَى تَصَرَّسَ اِنَّ عَلِيَ جَزَرَالْمَهَنَى لَونَقَنَ قَادَ
 الْمَحْرُومِ مِنَ الْفَعْرَانَ فِي هَذَا الشَّهْرِ كَانَهُ لَا شَقِّ غَيْرَهُ عَلَيْهِ مَا قَالَهُ وَفِي سَخْلَاهَ
 زَيْدَ وَابْشَجَاعَ عَرَمَعَزَانَ اِلَّا مَمَّا حَلَّ فِي الْمَحَاطِبِي عَلَى اِلَاسْتَرَقَ
 كَانَ بَعْزَرَهَ كَلَّا اِمِيرَ زَيْدَ وَكَلَّبَشَجَاعَ عَرَدَوَانَ حَلَّ عَلَى اِبْنِ اِنْهَادَانَ
 زَيْدَ اَوْ حَبْسَ اِمِيرَ دِعَرَدَ وَحَبْسَ اِبْشَجَاعَ سَمَدَانَ نَهَارَجَ كَيْفَ
 كَانَ فَاصْطَرَ اَوْ دَعَى فِي حَاصِلَ وَتَصَدَّقَ اَوْ عَلَى فَنَرَ اِلْكَمَ وَسَاسِكَنَمَ رِبَاسَلَ
 بَعْطَفَ اَصْدَهَ عَلَى لَلَّاخَ عَلَى كَمَانَهَا وَلَا خَلَافَ فِي اِكْشَتَرَ اَكْهَافِي وَمَنْ

فِي عَدْمِي بِهِ عَدْمَ وَفَاعَ الْكَبَبَ دَلَالَ بَيْوَسَتَهُ وَمَؤْسَتَهُ عَيَالَ اِنْهَادَلَ
 فِي اَنَّ اِيَّهَا هُوَ الَّذِي لَمَّا لَمْ دَلَالَ كَبَبَ بِالْكَلَيْنَهُ بَدَأَ مِنْهُ خَلَافَ بَنَتَ
 اِيَّهَا اِسْوَأَ حَلَّا فَعَالَ اَلْفَرَاءَ وَتَلَبَّ دَلَالَ اِلْكَيْتَ هُوَ الْمَلِكَيْزَهَ
 مَالَ اِبُو حِينَفَهُ وَدَافَعَمِنْ عَلَاءَ الشَّيْرَهُ الْمَامِيَّهُ اِبْنَ اِبْجَيْدَهُ وَسَلَادَهُ
 الْمَطَوسِ فِي الْهَنَاءِ يَقُولُهُ دَلَالَ كَيْنَاهُ اَسْرَهَهُ وَهُوَ الْمَطَرَوحُ طَ
 اِلْرَابِ لَشَّهَهُ الْاَحْيَانِ وَلَانَ اِلْشَّ عَرَدَهَ بَثَتَ لَفَقِرَهَ لَالَّهِيَّهُ
 اَمَّا اَلْفَقِرُ الَّذِي كَانَتْ حَلَّهُ بَرَهَهُ فِي الْمَيَالِ فَلَمْ تَرِكَ لَهُ سَبَدَهُ وَلَالَّا
 الْاَصْعِدُلْفَقِرُ اِسْوَهُ حَلَّا وَهَهُ بَالِ اِشَاضَهُ وَدَافَعَهُ مِنْ اَمَّا مَهِيَّهُ الْمَعْنَى
 بَنَ اِدَرِسَ اِمَانَ وَاسْتَجَعَ اِبُو جَفَرِ الْمَطَوسِ فِي الْمَبَوْطِ وَهَلَافَ لَانَ
 سَعَى بِرَأْهَهُ فِي اَيَّهَا اِلَّا زَكَوَهُ وَمَوْيَدَهُ عَلَيْهِ لَلَّهَ تَحَمَّلَتْ بَنَهُ اِجَاهَهُ
 دَلَالَ اِسْتَادَهُ اَلْبَرِصِيَّهُ اِسْدَعَيَّهُ وَدَلَالَ اِلْفَقِرِمَهُ قَوْلَهُ اللَّهَسَمَهُ
 كَيْنَاهُ وَامْتَنَى كَيْنَاهُ وَاحْشَرَهُ فِي زَمَرَهُ الْمَاسِكَرَهُ وَلَانَ الْفَعَمَاهُ
 مَسِكَرَهُ اِنْتَارَهُ دَهْرَهُ شَدَهُهُ اِمَاهَهُ وَاِثْبَاتَهُ اِلْشَ عَرَدَهَ لَلْفَقِرَهَ لَيْبَهُ
 كَوَنَ اِنْ حَلَّهُ اِلْكَيْنَهُ بَدَأَهُ بَثَتَ سَعَى لَلَّكَنَهُ مَالَانَ اِلَيْهَا اَلْفَقِنَهُ

وَأَنَّ أَنَّ الْمُكَبِّرَ سُوَّا مَا لَمْ يَفْعَلْ فَلَا ذَكْرٌ لَّا رِوَاةً شَيْءٌ إِلَّا
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الطُّوسِيُّ قَدَسَ اللَّهُ رُوْحُهُ فِي كِتَابِ الْمَذَبِّحِ بِعَزِيزِي
يَقُولُ الْمُكَبِّرُ عَلَى بْنِ اِبْرَاهِيمَ عَزِيزِي اِحْمَدُ بْنُ حَمْدَنَ عَزِيزِي اِحْمَدُ بْنُ خَالِدِي
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَحْيَى عَزِيزِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَكَانَ عَزِيزِي بَصِيرَةً قَالَ قَدَّسَ لِي عَزِيزِي
عَقْوَلُ اللَّهِ تَعَالَى اِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْمُقْرَأَةِ وَالْمَسَكِيرَةِ فَالْفَيْرَادِي
لَا يَسُأَلُ النَّاسُ وَالْمُكَبِّرُ أَجْهَدُهُ وَالْمَبَاسُ أَجْهَدُهُمْ أَهْدَى بَيْثُ وَهَادِهُ
صَحِحٌ وَقَوْلُهُ الْفَعْلَةُ الَّذِي لَا يَسُأَلُ إِنَّ الظَّاهِرَةَ إِذْ كَنَّا يَرَى عَزِيزَ اِنَّهُ
أَوْكَدَ فِي أَبْكَلَةٍ وَهُوَ يَقْعُدُ وَكَانَ فَارِسًا عَزِيزَهُ مُؤْمِنَةً وَلَا يَسُأَلُ إِنَّهُ نَوْمٌ
لَا الْمُكَبِّرُ أَجْهَدُهُ إِنَّهُ اِشْتَقَ حَالًا وَاجْهَدَ بِالْفَحْشَةِ الْمُشْتَقَةِ بِمَغْرِنَةِ الْمَالِ وَلَا
لَا أَصْلَادُ عَلَى هَذَا فَيُشَكِّلُ حِيلَ الْمَبَاسُ أَجْهَدُهُمْ الْأَنَّمَمُ لَا إِنَّهُ يَسِيرُ فِي الْعِدْنِ
الْبَدْنِ كَمَا زَانَهُ وَسَخَّنَهُ حَلْمًا عَبْرَهُ قَنَاطِيقَ الْفَيْرَادِ لَتَطَهَّرَ فَإِذْ هَذِهِ لِهِ
لِهِ اِتَّرَادُ وَالْخَالِفُ فِيهِ لَوْا رِيْدَ بِطَارِكَوَهُ عَلَى اِلَاصْنَافِ الْمَانِيَّةِ
لَذِرَادُ وَصِيَّ لَلْفَرِيقَيْنِ مَعَايِلَ وَنَظَرَهُ اِيْضًا فِي الْكَعَارَةِ فَإِنَّهَا مَحْمُصَةٌ
بِالْمَسَكِيرَةِ رَوْبَانَةٌ لِهِ لِهِ

اِنَّمَا اِلَفَ فِيهِ اِذَا ذُكِرَ اِمَّا وَقَدْ فَسَّرَ اِسْتِشِيجَ وَغَيْرَهُ عَلَى ذَكْرِ فَسِيجِ
فَسِيجِ وَقَرْوَةِ اِكْبَارِكُمُ الْوَقِيرِ الْعَقِيقِيْمِ وَالْاَصْرَامِ وَالْمَرَادِ بِالْكَبَارِ كِشِيشِ
الْكَبَارِ شَأْوَشَأْنَا كَالْمَلَمِيزِ وَصَلَوةً اِرْحَامَكُمْ تَصْرِيبُنَ الْعَلَاءَ اِرْجَمَ عَلَى ضَرِّ
بِرْكَمْ نَكَادَ وَالظَّاهِرَةَ كَلِمَ مَزْعُورَفَ بَنِيدَ وَانَّ بَعْدَ وَيُبَيَّدَهُ مَارِوَاهُ
عَلَى بَنِ اِبْرَاهِيمَ فِي تَفْسِيرِ قُوَّرَتِيَّيِ اِنْتِلِ عَصِيمَ اِنْ تَوَيِّمَ اِنْ تَغْدُهُ
فِي الْاَرْضِ وَتَعْطُقُوا اِرْحَامَكُمْ اِنْتِنَزَلْتُ فِي بَنِي اِمَّيَّةِ وَمَا صَدَرْتُمْ
بِاِنْسَبَةِ اِنْهُ اِنْ اَهْلَ اِبْتِ عَلِيِّمَ اِسْلَامَ وَالظَّاهِرَهُوَ اِصْلَهُ بِاَقْلَمَا
يَسَّيَ بِرَأْيَهُ وَسَاحَنَا وَعَزِيزَ الْبَنِيِّ صَلَمَ سَعِيَّهُ وَاَكَرَ صَلَوةً اِرْحَامَكُمْ وَلَوْ بَاسَمَ
وَتَحْتَهُ اَهْلَ اِسْتِيَّامِ الْمَسَكِيرَةِ تَحْتِنَ اِلِ اِشْتِيجَ تَوَفَّانَ اِنْفُسَ الْبَنِيِّ وَهَنَانَ
اِرْجَهُ وَمِنْهُ اَهْلَنَ بِاِشْتِدَادِهِ وَانْفَكَمْ مَرْبُونَهُ بِاَكَرَهُكُمْ قَدْ يَسِيرُهُ تَسْبِيجَ
لِهِ اِنْفُسَ اِنْفُسَهُ بِالْمَذَبِّحِ عَلَى اِسْمَاعِيلَ اِصْلَحَهُ بِوَعْفَتْ كَلِمِسَ اِرْدَنَ
عَلَى رَاءِ الدِّينِ لِيَكُونَ الْكَلَامُ اِسْتِهَارَةً بِالْكَلَمِيَّةِ سَعِيَّهُ اِيْتِجَهُلَ وَلَصِيجَ
اِنْتِشِيجَ بِلَجَنَّ اِسْتِهَارَةً لَّا اِنَّ الظَّاهِرَيْنِ كُوَّرَانَ وَمَسَ عَلِيِّهِ قُوَّرَانَ
وَنَطَوْرَكُمْ شَيْئَةَ لَجَنَّ وَلَارِدَهُمْ بِاِشْتِدَادِهِ لَا يَغْزِمُهُمْ وَارِوعَ بَلَجَنَّ

الفرق دو و خاتم فلانا اوز افراد اقواء ای زولانی عرفة ای دلکه
 اه اتفاق بین عرفة خفت کان مع احمدنا و خدا الواد و او الحال عنده
 الاکشاف و امراضیه عند بعض لحقی و عالمه علی مخدوف عند بسی فان
 فان ای قولد آن طلبوا العلم ولو بالصین ان تقدیره طلبوا العلم و کتاب
 بالصین و اشیق بالکسر صفت ای کان روابیه مرادی سعیز فیضه المرا
 بالبیرون العدد و مخاس او منی المکثه فان سعیز جاری بجزی المثلثة المکثه کجا
 فانوی قولد تعالی ان تستغفراهم سعیز مرادی فان سعیز سلام و تقدیر بالغوره
 سعیز سعیز که منین سایر الاعداد و اینها نکرید ما با محلی ای ای و اعینی
 سعیز سعیز که منین سایر الاعداد و اینها نکرید ما با محلی ای ای و اعینی
 سعیز سعیز که منین سایر الاعداد و اینها نکرید ما با محلی ای ای و اعینی
 سعیز سعیز که منین سایر الاعداد و اینها نکرید ما با محلی ای ای و اعینی
 سعیز سعیز که منین سایر الاعداد و اینها نکرید ما با محلی ای ای و اعینی
 سعیز سعیز که منین سایر الاعداد و اینها نکرید ما با محلی ای ای و اعینی
 سعیز سعیز که منین سایر الاعداد و اینها نکرید ما با محلی ای ای و اعینی
 سعیز سعیز که منین سایر الاعداد و اینها نکرید ما با محلی ای ای و اعینی
 سعیز سعیز که منین سایر الاعداد و اینها نکرید ما با محلی ای ای و اعینی
 سعیز سعیز که منین سایر الاعداد و اینها نکرید ما با محلی ای ای و اعینی
 سعیز سعیز که منین سایر الاعداد و اینها نکرید ما با محلی ای ای و اعینی
 سعیز سعیز که منین سایر الاعداد و اینها نکرید ما با محلی ای ای و اعینی
 سعیز سعیز که منین سایر الاعداد و اینها نکرید ما با محلی ای ای و اعینی
 سعیز سعیز که منین سایر الاعداد و اینها نکرید ما با محلی ای ای و اعینی
 سعیز سعیز که منین سایر الاعداد و اینها نکرید ما با محلی ای ای و اعینی
 سعیز سعیز که منین سایر الاعداد و اینها نکرید ما با محلی ای ای و اعینی

مان استیفات و قد اختلف اهل لاسلام فی ان وزن الاعمال
 الواردة فی الكتاب والسته ملک و کنایه عن العدل والاضافه
 او المراد به الوزن الحجمي بضم حمل الادل و ان الاعراض لا يحمل و/or
 وجدو رکم على الشأن الموصوف بالخطه والشعله فی القرآن و اندیشه
 والوزن صفات الاعمال و الاعمال نفسها بعد سجنه ملک المثأة
 الوع عن حارم الله ولو عن عذرهم و رجات خصم ارجع الاول و نوع اثني
 وهو ما يخرج الانسان عن الفتنه وهو المصح ای ای و نوع
 الصالحين مسو توقي منها استیفات فان من نوع حول الحجی او شکران خد
 قال صلی الرحمه و الد و نوع ما يربك الاماکن بربک المثأة و نوع المثأة
 وهو ترك اعمالی الذي يحوف ان يجری المکرام کحال رسول الله
 عليه و آله و آیکون الرجل من الملائين حتى يزع بالباس برخلاف ما يه بالبس
 و ذلك مثل النوع عن المحدث باحوال الناس فی ذهان يجری المکرام
 اذ ابره و نوع الصدقة و نوع الاعراض عاصی الله تعالى خوفاً عن هوف
 ساعي هجر فیها لا يعید زیادة الضرب عند المکرام و جل و ان كان میل

أَنَّ الْجَزَرَ لِحَوْرَمِ الْبَيْتِ وَتُوَلَّ صَلَانِ الْمَدِينَةِ وَالَّذِي بِهِ الْجَلْبَسُ الْوَرَعُ عَلَى
ظَاهِرِ الْمَرْتَبِ الْأَوَّلِ مِنْ الْوَرَعِ دَلِيلٌ بَعْدَ ادْرَاجِ الْمَنْتَهَى وَالْمَنْتَهَى إِنْهَا
كَمَا لَيَخْتَلِفُ عَلَى قَرْنَكَ الْقَرْنَكِ الْأَحْدَى جَابِرُ الْأَسْ وَذَلِكَ فِي سَلَامِ فَرِسْ
وَرِبِّ الْمَثَارِ الْمَيْسِ بِذَلِكَ وَهُوَ شَهِادَةٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْمَدُولُ عَلَيْهَا بِالْكَلْمَكِ
الْمَاضِي وَفِي بَعْضِ حَافَوْرَتِهِ اذْخَلَاهُ فِي أَمْمٍ تَعَذَّتْ مِنْ قَبْلِكَ
مِنْ الْجَنِّ وَالْأَدْنِ شَفَّالْشَارِ وَمِنْ بَعْضِهِ تَوَلَّهُ إِذَا فَوَدَيَ الْكَلْمَكَ
مِنْ يَوْمِ الْجَمْعَةِ هَذِهِ دَرَاسَةٌ مَاءِ كَرَنَامِ فِي تَوْرَعِ حَفْطَنَامِ الْمَحْلُولِ
الْمَتَّخِ الْأَوَّلِ بِهِ احْمَلَ عَلَى الْمَنْصَبِ بَرْزَعُ الْمَحْفَضِ فَإِنَّ الْمَتَّخَ كَثِيرٌ وَرَوِيَ الْقَوْنِيُّ
وَادِقُ سَلَكَ وَآتَيْنَا فِي هَذِهِ حِسَابَةٍ تَعَدِّي حِسَابَةَ الْمَيْسِ الْأَوَّلِ مِنْ الْمَصَارِ وَهَذِهِ آنَّهُ
حَقِيقَةٌ لَا إِنْهَا رَفِيسَهُ وَلَيْسَ الْمَقْطُومُ مَعْلَمًا فِي كُلِّ الْمَعْنَينِ وَلَا الْمُنْزَلُ الْأَخْرَى
مَرَادُ الْبَقْطِيُّ صَدَرَ عَلَى حَدَّهِ لِيَزْمُمْ ذَلِكَ بِالْمَقْطُومِ مَعْلَمَةً مِنْهَا الْمَعْنَى وَ
الْمَعْنَى وَمِنْ اسْمَائِهِ ذَلِكَ قَسْدَتِيَّةٌ مِنْهُ أَخْرَى غَيْرِهِ إِنْ يَمْلِفَ فِي ذَلِكَ
الْمَقْطُومُ وَلَيَدِرِ الْمَنْظَأُ أَخْرَى فَمَقْطُونَ حَفْطَنَامِ سَمْعَلُونَ مِنْهَا اسْمَائَهُ وَتَعَدِّيَتْهُ
يُشَرِّعْ بَعْيَةً مِنْ الْمَعْنَى وَكَذَلِكَ لَغْطَ الْكَبَرِ وَفِي تَوْرَسِهِ وَلَكَبَرِ وَإِسْطَانِ

أَنَّ كَمْ مَسْلَمَةً مِنْهَا اسْمَائَهُ وَتَعَدِّيَتْ بِهِمْ شَرَبَ سَبَبَاهُ مِنْ بَهْرَمَزِ دُوَّيْ
شَجَرَ وَالْأَخْمَارِ فَيَمْلِكُ شَارَةَ فَيَمْلِكُ نَارَةَ هَذِهِ أَنَّ الْمَوْزَوْنَ فِي نَسْأَةَ
الْأَخْرَى يَوْمَيْنِ الْأَعْلَى لِاصْحَاحِهِ وَمَا يَقْبَلُ مِنْ زَرَانِ تَجْسِمُ الْعَرْضِ طَرَرَ
خَلَافُ طَرَرِ الْمَتَّعِلِ فَكَلَامُهُ فِي هَرَيْ عَالِيٌّ وَالَّذِي عَلَيْهِ أَنْوَاصُ مِنْهَا لِلْحَقِيقَةِ
أَنْ سَخَّ الشَّنِي وَحِيقَّهُ مُخَاهِرُ صُورَتِهِ تَجْسِمُهُ بِهَا عَلَى الْمَشَاعِرِ وَالْمَهَاجِرِ هَرَيْ مُهَاجِرَهَا
لَهُ الْمَارِكُ الْمَارِكُ وَأَنْ يَخْلُفُ طَبُورَهُ فِي مَلَكِ الْمُوْرَجَبِ لِهَذَا
الْمُوْرَجَبِ وَالْمَنْسَاتِ فَلَبِسَ يَهُ كُلُّ مَوْطَنِ الْمَاهَا وَتَجْلِبِبُ فِي كُلِّ نَسْأَةِ بَيْلَانِ
لَهَا كَالُو وَأَنْ لَوْنَ الْمَاهَ لَوْنَ الْمَاهَ وَأَنَّا الْمَاهِ الْمَذَوَّبِهِ الْمَوْرَزَ
عَلَيْهِ وَبِهِ دُونَ عَنْسَنَارَةَ بَا سَخَّنَهُ وَمَرَّةَ بَا لَوْمَهُ وَأَخْرَى بَا لَرَوْجَهُ فَلَيَعْلَأُ
عَلَامَ الْيَوْبَ بِفَلَابِعَهِ اسْمَانِيَّ كَوْنَ الشَّنِيَّ مُوطَنِ عَرْضَانِ وَفِي أَخْرَى هَرَيْ
الْأَخْرَى إِلَيِّ الشَّنِيِّ الْمَسْعُوفَةِ اسْمَانِيَّ بَطْرَجَسِ الْمَهَرَادِ إِلَيْهِ كَانَ عَجْنَوْنَ فَيَمْلِكُ
أَجْسَانِهِ مَلَازِمَ الْمَوْسِحِ خَاصَ وَتَوْسِطَهُ بَيْنَ مَشَلَا الْمَاهَ وَالْمَاهِ الْمَفَرِّزِ
وَامْتَالِ ذَلِكَ وَهُوَ يَهُ فِي الْمَحْسِنِ الْمَشَرِّكِ عَرِيَّاعِ ذَلِكَ الْمَوْرَالِيَّ
كَانَتْ شَرَطَ طَبُورِ بِذَلِكَ الْمَسْنَ الْأَخْرَى إِلَيِّي مَا يَطْهِرُ فِي الْيَقْطَنِ مِنْ صُورَةِ

وذكر كل ذلك في ترتيبه وتحقيقه على قياس ما ذكره بعض المحققين في قوله تعالى
أو نكَّ عَلَى جَدِيْهِ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَوْنَكَ هُمُ الْمُغَاوِهُونَ وَفِي هَذَا الْمَقَامِ كُبْثَ
لُوكَلِيْسِ بَرَادِلَهَ وَفَدَ أَوْرَدِنَاهَ فِي حَوَالَتِيَا عَلَى الْمُطَوْلِ فِي إِرَادَتِيَفَ
مَلِيَّهِ بَهْنَاكَ **الْحَدِيدَةُ الْعَاشِرُ** وَبِاَسَنَدِ الْمُتَحَلِّلِ إِلَى اَشْنَهُ الْاَعْظَمِ عَنْهُ
بَنْ اَحْسَنِ الْطَوْسِيِّ عَزِيزَ اَشْنَجَ اَبِيلِ مُحَمَّدِ بْنِ اَعْمَانِ الْمُنْدِعِ عَزِيزَ اَصْدَقَ
مُحَمَّدِ بْنِ اَعْلَمِ بْنِ بَابُوِيِّ حَمْرَيِّ مُحَمَّدِ بْنِ اَحْسَنِ بْنِ اَوْلَادِ عَزِيزِ مُحَمَّدِ بْنِ اَحْسَنِ الصَفَارِ
عَزِيزِ مُوسَى بْنِ اَعْلَمِ اَسْمَاعِيلِ صَفَنْوَانَ وَابْنِ اَبِي عَمِيرِ عَزِيزِ مُحَاوِيَةِ اَبِي اَعْلَمِ
اَبِي اَعْلَمِ اَبِي عَبْدِ اَسْمَاءِ صَفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ الصَادِقِ عَنْ اَبِي عَزِيزِ اَبِي
عَزِيزِ اَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ اَنَّ رَسُولَ اَسْلَمِ اَسْلَمَ
لَئِنْ اَوْرَدَتِيْ فَعَالَ لَرِيَارِسُولِ اَسْلَمِيِّ خَرْجَتِيْ اَرِيَاجِ فَعَالَتِيْ وَنَارِيَلِ
مَيْلِ فَهْرَزِيِّ اَنْ اَصْنَعَ بَالِيْ مَا اَلْيَاجَ بِمَشِلِ اَجْرِاَجَانِجَ فَالْعَقْتَ اِيَّدِ رَسُولِ اَسْلَمِ
اَمَّ وَقَالَ رَدِ الْنَّظَرِيِّ اَبِي قَيْسِ وَهِيَتِهِ حَرَاءَ اَنْتَصَفَتِيْ سَيْلِ اَسْلَمِيَّاَبَدَتِ
سَلَاجِ اَجَاجِ ثُمَّ قَالَ اَنْ اَلْحَاجَ اَذَا اَخْتَفَيْ جَبَازَهُ لَمْ يَرْفَعْ شَيْئًا وَمَصِيفَهُ
اَلَّا كَتَبَ اَسْلَمَ عَشْرَ حَسَاتٍ وَمِنْ عَنْهُ عَشْرَ سَيَّاتٍ وَرَفَعَ دَعْشَرَ دَرَبَاتٍ

اَسْلَمَ فَانْزَفَ فِي تَلَكَ اِنْتَهَ اَمْرِ عَصِيَّ ثُمَّ اَنْتَطَهَرَ فِي النَّوْمِ بِصُورَةِ الْمَبَنِ
فَانْطَهَرَ فِي السَّوْرَتِيْنِ مَنْجَ وَاحِدَتِيْجَانِيْهِ كُلُّ مَوْطِنِ بَصُورَةِ دَيْجَانِيْهِ كُلُّ
نَشَّاَتِيْبِيْجَانِيْهِ وَزَرَيَاَتِيْهِ كُلُّ عَالَمِ بَرَّيِّهِ وَتَسْمِيَتِيْهِ كُلُّ مَتَامِ بَاسِمِ فَقَجَجَسَمِهِ
مَقَامِ كَاكَانِ عَرَضَانِيْهِ مَعَامِ اَخْرَدِ عَسَكِ تَطْفَرَتِيْهِ بَدِ الْكَلَامِ مَارِزِيْعَنِيْهِ
تَلَكَ اَلَّا رَسَيَابَ فِي هَذَا الْبَابِ اِنْتَهَ اَمْرِ عَصِيَّ تَكِيَّهِ كَلَ اَنْ بَجَلَ اَنْزَهَ
فِي قَوْلِ عَمَّاَ فِي سَلَامَهِ مَزِيْهِ طَرْفَيَّهِ جَازِيَّهِ بَيْسِهِ مَلَابِسَهِ قَلْمَعَهِ بَلَامَهِ
فِي الْاجْتَمَاعِ مَوْهَبَهِ اَعْلَابِهِ الْمَطْرَدِهِ فَلَاطِفَهِ فَلَيْكُونَ لَفْظَهِ فِي اَسْتَهَارِ
تَبَعِيَّهِ وَكَلَ اَنْ تَعْبِرَ تَشَبَّهَهِ اَهْيَيَهِ اَمْسَيَّهِهِ اَمْسَيَّهِهِ اَمْسَيَّهِهِ
وَمَصَاحِبَهِ اَحَدَهَا اَلَّا حَزَرَ بِالْاِسْتَهَارِ اَمْسَيَّهِهِ اَمْسَيَّهِهِ اَمْسَيَّهِهِ
بِهِمَا فَلَيْكُونَ الْكَلَامُ اَسْتَهَارَهُ تَمَشِيلَيَّهِ تَرَكَبَ كُلُّ فَنَطِهِمَا لَكَنَهَا تَمَيِّزَهُ
مِنَ الْفَنَاطِ اَنَّهِيْ بَازَاءَ اَمْسَيَّهِهِ بِهِ اَلَّا يَكَلَمَهُ فِي فَانِ دَلَوِ لَهَا هَوَالَهُ
فِي تَلَكَ اَهْيَيَهِ وَمَاعِدَاهُ تَسَجَّلَهُ دَوِيَّاَخَطَمَهُ فِي خَرَفِ الْعَاطِفَهِ مَنْوَيَّهِ فَلَيْكُونَ
فِي اَسْتَهَارَهِ بَلَهِيْ عَلَى مَسَانِهِ اَحْيَيَهِ وَكَلَ اَنْ تَشَبَّهَ سَلَامَهِ الدِّينِ
بِهِمَا فَلَيْكُونَ مَحَدَّاً وَطَرْنَاهُ لَهُشَّهُ عَلَى طَرْبَيَّهِ اَلَّا سَهَارَهُ بِالْكَنَاهِيَّهِ وَيَكُونَ

فاذارك ببره مرنخ خطا و لم ينفع الا كتب الله مثل ذلك فاذارك
طاف بالبيت خرج منه ذئب فاذارك اسبي بين المصفا والمرودة خرج منه
ذئب فاذارك ببرفات خرج منه ذئب فاذارك ببرفات بالشوكام خرج منه
ذهب ذئب فاذارك بجبار خرج منه ذئب قال مقدرسو عالم كذا وكذا انتقام
اذارك فاعتها الحاج خرج منه ذئب ثم قال ان كان سلاح ما ليح الحاج بيان
مالعده يبيان الى البيان تأثرا الحديث الذي ارتأيت الاعراب ففتح الماء
منصب الى الاعراب وهم سكان البابدة خاصة ويعمال سكانها
مدار عرب وليس الاعراب جحلا للعرب بل هو حملا وادعه من عليه
في الصحاح وانا رجل محيل اي صاحب مال وثره انظر الي اپلقيس
الظاهر ان المرا ونظر العين ان كان به الكلام بكلمة وما قربه او
قتفوا الحدب او اخذ في جهازه اي شرع فيه وذهبوا راي فيهم وكره
الا كتب الله مثل ذلك اي عشر حشرات وچوزان يراه بذلك مائمه
محوا سمات ورفع الدرجات ايضا خرج منه ذئب بشارة مفارقة
الذئب واتخاص بهما بالذئب الا لبيت وشارة فالكلام استخار

مضرر قبيعته او شبة الذنب باستثنى المحيط باللافان كالذيبة
وبحوه كما قال واحاطته به طبقة فالكلام استماره بالكلامية ذكر
مخروج سفين فاذارك ببرفات المصفا والمرودة خرج منه ذئب وقد ذكر ذئب
من اذنوب في الدليل مراواه او العمل ذلك لما كيد البعد عنها انتقام
عن بيتهما او لازم يحصل بازاء كل ذلك منه تلك المساك الخروج منه نوع
من انواع الذنب فاعتها متوج الى مالية وبدنية والبدنية الى تولية
والفعالية تختلف باختلاف الالات التي تجعل بها الى غير ذلك وقد
ورده في بعض الاجهزة ذئبها الى ميزة اللئم وميزة للتهم وحالاته
وحاكمه للستور وسملة للقضاء وحکا عن كل دوائه من ادوية اختصاصها
مرض من الامراض لا سباب وخصوصيات لا توجده غيره فاعتها كل
ذلك من افعال الحج اختصاصاً بغير نوع من انواع الذنب بمنابعه وخصوصياتها
لا يعلمه الا علام النبوب ويؤيد ذلك ما اوردوه الفرزان في الاحياء من
الاماهم جعفر بن محمد الصادق ع باسناده الى رسول الله انه قال لمن اردا
ذئبا لا يغزوا الا لوقوف برقة او مثل بنه الاجبار كثرة واعد اسلام

هذه المعاوادات وكسر توارث الوراثة والسبعينية باريزا حات والمجاہد
لخافاً سبجاً نه قد فاعل منكما وقد خاب هنود سناً أفضل جهاز من
جايدر ففـ هـ اـنـجـرـ لـ عـيـلـ عـلـىـ الـمـيـدـاءـ بـجـبـ المـطـاـهـ هـ طـاـبـ هـ اـمـجـ جـلـ المـدـ
هـنـاـ عـيـرـ اـسـمـ الـفـاعـلـ اـيـ اـفـضـلـ الـمـجاـهـدـينـ هـنـاـ جـاـهـ لـ فـسـهـ اوـانـ يـكـونـ
بـهـ مـزـدـ وـفـاـ وـتـقـدـيرـ اـفـضـلـ جـهـاـ وـجـهـ وـمـنـ جـاـهـ لـ فـسـهـ الـيـ هـنـ جـبـ قـهـ
يـظـنـ انـ فـيـهـ دـلـاـلـ عـلـىـ عـدـمـ بـرـأـ الـفـسـنـ وـالـقـيـمـ اـذـ لـاـ لـرـفـيـطـ
وـلـكـ بـلـ وـكـنـيـةـ هـنـ كـحـ الـقـرـبـ فـانـ بـرـأـ الـفـسـنـ عـالـاـ بـيـرـزـانـ زـيـرـ
نـيـ وـقـدـ عـاـسـتـ عـلـيـهـ الـبـرـادـيـنـ الـعـلـيـهـ وـاـشـارـتـ اـنـيـ الـكـتـبـ الـأـمـاـدـ
وـالـجـارـ الـبـوـيـهـ وـشـمـدـتـ لـرـاـلـاـ رـاـسـ الـسـرـيـهـ وـالـمـكـشـفـاتـ الـلـوـجـ
بـصـرـةـ جـهـاـ وـالـفـسـنـ اـفـضـلـ جـهـاـ وـكـاـنـ فـمـهـ هـ الـمـدـيـثـ وـقـدـ تـكـلـلـ جـهـاـ
لـلـمـجاـهـدـينـ بـاـنـ بـرـدـيـمـ الـطـرـيقـ الـقـوـيـ وـالـصـراـطـ الـسـيـمـ فـاـلـ جـاـهـ زـوـالـ زـيـرـ
جاـهـ وـاـفـيـاـ الـنـهـيـرـ بـمـ سـبـلـاـنـ پـچـبـ عـلـىـ كـلـ تـخـشـنـ اـنـ جـاـهـ لـ فـسـهـ لـهـ
وـالـمـرـاجـيـهـ وـيـصـدـ كـمـ اـخـطـوـتـ الـفـاعـلـ الـدـيـنـ وـيـصـيـقـ عـلـيـهـ مـاـ حـرـكـاـتـهاـ
وـكـسـنـاـتـهاـ وـخـطـرـاـتـهاـ وـخـطـواـتـهاـ فـانـ كـمـ فـسـنـ مـنـ فـاسـ الـعـوـرـ بـوـرـةـ

نقية لا عوض لها يكفي ان يشرى بها كثيرون من المؤمنين لبيانها بعده
ابدا لا با دو اقصاها نهلا لتعانص طارعها ومضر وفاتها ما يجلب الالا
خران عظيم نيل لا تصح بضر عاقل فاذ اصحاب العبد وفزع من صادقها
يجهزون بوجود اى شخص وليقول لها يا نفس ليس بي ساعتها الا المرء
مهما يبني منه خوف رأس المال ونها يوم وقد اهملى الله تعالى ضيشه
انعم على بيروت وفاي كانت تحيى ان تر جرا على الدنيا يوم واحد ايا كان
في عالم اصالحا فرض اياك توقيت ثم ردت فايلاك ثم ياك ان
تضحي نهال يوم واحلى ان اليوم والليلة اربعين وعشرين غزوته في
دنهما خزانة فيرة ملائكة فور امدن حسنا التي عملها في تلك اساعده بذاته
والسرور والاستبار طول وتر على اهل اهل اهل لاسفلهم ذلك عن الاحد
يعلمها وتبعد لخزانة اخرى فيرة مطلقة يغور فيها دينها ويفتح لها الباب
التي عصى الله تعالى فيما ينال منها المول والدفع ما لو تم على اهل العنة لتفصل
عليهم بفتحها وتبعد لخزانة اخرى فيرة فارفة ليس فيها شيء وهي اسعة
التي نام فيها او يستعملها من سباجات الدنيا فيحسر على خطوبه وندم

، فاتحة من الربيع العظيم الذي كان قادر على تحويله في تلك الاصغر وكذا
يعرض عليه خزيين او عاتقه طول عمره فاجبهدي يا نفس في نهال يوم
ان تمرى خزاينك وتسركها خالية منه تلك المكنوز العظيم واما
الجحيمية ولا يكتفى الى الاكل والدعة ولا استراحته فيكونك من الدارجا
العلية ما كنت قادره على تحويله با ذنبي توبه وديناك ما يحال الى جهنم
على الربيع العظيم او اهمله وتسائل نفسك فلما فلت عنك الحسرة ايد انفع
باليه من ذلك **ستة** النفس الانانية واقعه بين العدة الشوانية
والعقوبة العاملة فبالا ولدى تكرص على تناول اللذات البهيمة كالفن
وابعاد واتصالب وساير اللذات العاجلة الغافية وبالا خرى تكرص
تناول الاعدام الصفيحة واحتلال البهيمة المؤدية الى السادات الباقية **اثم**
وابالى ما بين القوتين اشار سجانه يقول وبدينه البندرين وبقوله
ان بدينه السبيل ، شاكرها واما المكنوز فان جملة الشهوة منقاده للعقل
فقد فررت فوز اعنيها داهية صراط مسعاها وان سلطنت الشهوة على
العقل وجلسة منعا والى ما ساعياني استنباط احتميل المؤدية الى مرادها

ملك يقيناً وحضرت خيرنا ملائكة نجاة مخضرة من العالم فبك
بساطة ومركبادة ونقاء ومجده ارتقاله في العالم الكبير بل لا يرى لها قائل لغيره
وسيدي المؤمنين عليه افضل الصلاة والسلام حيث قال دواعك نيك ذاك
ودواعك منك وانت تزعم منك جرم صغير وفيك انطوى العالم الاكبر
وما يرى شئ الا وانت تسبحه وهو لكن اغتاب عليك اربعة وعشرين ليلة
وابسبيته والبجمدة والشيطانية تفريح حي الشوكية تعامل اعمال الماكنة
السبعين عبادة اسد سجانه وطاعة والتعربالية ومحاجة عمال السبع من
الاداء والجحاء والجحوم على الناس بالضرب والاشتم والمحاجة انتو
تعامل اعمال البهائم من الشهوة والشهيق والبروس ومحاجة الشيطانية تعامل اعمال
الشياطين فتبيقه وجعله وصولاً الى الاغراض بالملائكة وملك في مكان المجتمع في
انك ايتها الانسان ملك وملك وخرير وشيطان فالكلب هو انصب
والختير هو اشبوة فان اشسلت بجهدك وذراً اللثنة ودفع كيد الشيطان
لكره بالبصرة الى قدة وبكسر شرها الخtier رب مسلط الكلب عليه اذ يذهب
يكسر سورة الشهوة وادلات الكلب بليل الخtier ورجحت الكلب

تحت اياته اعتدل الامر وله العدل في عالم الابدن وجري الكل على الظرف
الستعم وان لم يجا بهم خروك واصحه موک فلان زال في استنباط
اهليل وتفريق المذكر في تحصيل مطلوبات الخtier ومرادات الكلب فنك
دوايماً في عبادتك وختير وها حال اكتشاف الذين هم مصروفون
الى البطن والخرج ومن اقصى فحاق وعما واتهموا بحسب منك املك
تنكر على عباده لا صنم عبادتهم لما ولى كشف المظاعنك وكرشت بحقوق
حالك و مثل لك ما عيش الكاشف امام في النوم او اليقطة رأيت فنك
فاني ادين بري خtier بمشجرة ديلك في خدمة ساجدة الهرة وراكها افر
مشطر لاشارة و امره فيها طلب الخtier رسئامه شوارت توجست على
الخمور اى تحصيل مطلوبه واحصار شهياته ولا يصرت فنك جائياً
پين بري لكب عقور عابد الارض بعلها بما يهمه مدعا للذكر في اهليل البوله
الى طاعته وانت بذلك ساع فنجاررضي الشيطان ويسره فان ذهولك
بعض الخtier و الكلب ويعذرها على استاذك فانت من ادوبيه عابد
للشيطان وجنو ومه مندرج في المخلص المخابين يوم القيد يقول تعاليم

اعلمكم يا بنى ادم ان لا تعبد الشيطان ان لكم عدو مبين فليزاب
كل عبد حركاته وسكناته وساواته ونطقوه وقائم وقعود له تكون ساعيا
لول عمره في عبادة هولاك وله اخاه في الظالم حيث صر الملاك ملوكا
السيد عبد او الرئيس مرؤ سازوا العقل والمستحق بسيادة الرأي
والاستيلاء وهو يخره لعنة توبياد سلطهم عليه وحاجم فيه قال
بعض المفسرين عند قوله تعالى وسخر لكم في السotas وفاني الارض يعني
ان في ذلك «يات لقوم يغدرون قد سخر لك الملاكون وما فيه الملاكيز
من شيء وليكون سخر لمن سخر لك فان جلت نفسك سخرة فان الملاكون
اسيره للذات الخانية فعد جهات فعل الملايك وكفرت نفته
عليك ذهلك عبد الفق حرام الملاكون فاستبعد كل دلم تشتمل
ببب ويت اعن بحسب **الحديث الثني عشر** وبالسد المصلحة
بابيل محمد بن يعقوب المكي يعني علي ابن ابراهيم عن هرون بن سليم
متعدد ابن صدقي عزرا الاسماني عبد الرحمن بن عبد الصادق قال قال
رسول الله ص وان الله عز وجل يبغض المؤمن الصيغ الذي لا وين لم

قتل رواه المؤمن الذي لا وين لم روا رسول الله قال الذي لا يبني خبر الملاك
قال من شهد وشئ اي عبد الله عنه ان ملوكه ملوك وانه من المكر وجيئ
على الا تتجيئ فتعال لا فتعيل له دلم قال ناه على انتوى المطلع العام
بالمرور من المكر على وصفه الذين لا يهتدون سبيلا وله دليل
على ذلك منكاب اسرعه قبل تولد تعالى وليكن شنكراسته يدعونها
اهيئه ديار مردن بالمرور ويندون عن المكر فخذ اخاص غير عام كما قال
امه زوجي قبل ومن قوم موسي انتي يهدون بالحق ويدعوهون **بيان الله**
بيان الى ابيان في خواص الحديث يبغض المؤمن الصيغ اى
صيغ الابيان والروايات بجانبها معاذه المبغض مع ان مذهبته
يرى صلبه ايسه ما تربت على المعماء منه ابراء انتي وبلده المكر ومحفظ
بس جائز فانه يبغض بحسب اعيانا الخوايات لا المبادي الذي لا يذكر
المكر المدار فيه القبح اعني بحرام والمراد بالمرور الذي يذكر في معاذه
المعنى من المثل على رجحان فبغض بالواجب والمندوب وجزء المباح
والملحوظ وان كانا واحظنه من وسائل اي عبد الله عليه السلام المدار

المحروف هنا الواجب والمراد من المثال عن وجوبها على الامر
جيئاً ووجوبها على كل أحد منهم غالباً كان وجوباً مؤثراً امره ونهيه
غير مؤثر والدليل على ذلك اي على أن الوجوب إنما هو على نهي الآية
فالمشار إليه بذلك هو اللازم من حصر الوجوب على معرفته
لذا وكذا لأنفس الحصريات ظاهر و لكن منكم أمة عجم كلام الإمام عليه
السلام صريح في أن نهي الآية بعقيضته وأمامي في بعض التغافل
جعلها بآياته والمعنى كونوا أمة ناهي دون بالمحروف فبيده جداً فهم
خاص غير عام اي طلب الامر بالمحروف والمعنى منكر الامر الامر
جيئاً بخصوص بعض تبصّرٍ اختلف أصحابي في أن وجوب الامر
اعني الامر بالمحروف والمعنى منكر الامر يعني أو كفائي فأشير
والمعنى وبين ادريس وجاءه من ماضي علمائنا ومنهم شيخنا شهيد
في شرح الارشاد والمعنى أشيئر على طلاق شراء على لا أول وبهيد
المرتضى وابو الصلاح والعلامة وبعض المتأخري كالشيخ الشافعي على
أنني وننتهي محل النزاع بالوكان في البلد شخص تيرك الصلاوة او ايش

من مثلاً في البلد عشرة أشخاص يجوز كل منهم ما يرا مرره ونهيه في ذلك
اشخص من غير ضرر يمكّنه وشرع واحد ضمن امره ونهيه وكان ترتيب
الاشتر على ذلك مطبوعاً فتجده ذلك قبل حصول الاشتراك في حل الصلوٰ
وترك شرب الماء هل يقطع وجوب الامر والمعنى من النسخة الباقيه كلام
عليهم شاركته في الامر والمعنى وعدم تقادمهم عن ذلك لي انكيل
الاشتر والمعنى يكون بالوجوب العين استداؤه بقصد رهن الحديث فان
في هذه الوجوب العين وباحتياط افرى يتعارب مضمونها ذلك كما
روى عن امير المؤمنين عليه السلام من ترك ائم المنكر تعليمه ويدوه
ولسانه فهو ميت في الاحياء وماروى عن الصادق ع انه قال لا
صحابه انه قد تحقق لي ان اخذ ابرى منكم بالقسم وكيف لا يحيى لي ذلك
وانتم سبل لكم عن ارجيل منكم القچ فلا تدركون عليه ولا هجزونه ولا توذونه
حتى يتركه وامثال هذه الاحاديث كثيرة والا ستدلال حکایتی
القايين بالوجوب الكفایی استداؤها بالآية الکریمة وباصنونه آخر
 الحديث وننظر بباب ان الآية وحدثت انمايد لأن على عدم وجوبها

كل واحد من العدوانه ووكلاه لازم كل واحد من سجعات زطب
 الوجوب ولا يدع لأن على أنها يعطي على المحيط ايجاد الوجوب فيما
 البعض منهم قبل ترتيب الشروط ليس الآتي به وصيغها عن غيرها
 الشريط يعني الوجوب الكافي كافية ولا يدع أن يقال إذا اشتريت
 أحد المشروط في الحال سابق بالامر والمعنى فإن من المفهوم بالقول
 مشدكتم ولا يتحقق ترتيب الشروط رسمياً لأنزجا في قلب فهذا
 انزجا في وجوبه ذلك كلامها فالمشاركة غير واجبة والوجوب
 على الكفاية والآفاق الوجوب على عشرة عين وكلام ابن البر على متن
 على هذا التفصيل فنون العلامة في المخ اذ ذهب بهذه الآية بحسب عقله
 هذا وقد أكمل المفهوم في المخ اذ ذهب بهذه الآية بحسب عقله
 والمعنى وقوع المعرفة وارتفاع المكره في صدحه وابدأ كان الامر
 من غيره عبارة بأكمله وفيه أن اراد بقوله على الوجوب الكافي بيان المخ
 عن محل الزراع وان اراد الحصول بالجودة فان كان مراده ان الامر دافع
 من المفهوم عبارة في بعض الاقتراضات لم ينفعه واما منعها واسند

معرفت في التفصيل فـ **يرجع** تضمن بما يدعيه بعض شروط الامر بالـ
 والذى يخرج المذكر والمشهور منها اربعة الاول علم الامر وان هي تمسك
 بين المعرف والمخالف **الثانية** اصرار المأمور والمعنى على الذنب وعدم
 طهور امرأة الا قياع الثبات تجيز ان **يرجع** عدم توقيع ضررها **الثالثة**
 او بديهي او عرضي الامر وان هي وحالى اعد المكلفين به وقد تضمن
 بما يدعيه ان **الشرط الاول** وان ثلات ولا يجيء ان **يرجع** اى امر بغيرها شرط
 الحسنة التي بالسان او اليد اما الحسنة المطلوبة المعتبر عنها بالاكار المقرب فـ
 شرط وطبع جميع **الرابعة** وهي على نوع الاول اعتماد ووجوب ما يكره
 وتحريم ما يفعل وعدم الرضا به وهو شرط بالشرط الاول فقط الثالثة تضمنت
 مركبة المقصدة وبضمها على اى اكار بها وهو البعض **الخامس** اى المأمور به في المخ
 المطلوبة وهو شرط بالشرطين الاولين فقط الثالثة المهمة المكره
 بغير السان او اليد كلام المكره وترك المكره وهو شرط بالشرط
الرابعة وهي على نوع الاكار المقرب متحققة ومن بما يظهر ان **هذا**
 المتحقق والبيانه وغيرهما من ان وجوب الاكار المقرب متحققاً غير

مشروط بشي من الشروط الاربعه غير مستقيم فليما وليختي ان في
 اخلاق النبى على كل حزرات الانكارات العلمنى تجزا وكتاب في اطلاتي الامر
 والنبى على كل من نوع الامر بالمحروف والنبي عن المكر سوي بعض اذرا
 الامر والنبي للتاين وكان ذلك صارعيه شرعية فتحيم التجوزيات
 الاول من نوع الانكار العلمنى بظاهره كلام بعض علمائنا على نظر ^{فرا}
 الشروط الاربعه الي المذكرة في كتب أصحاب الرضوان بعد طبعه ودشنه
 بعض العلماء شرعا خامسا وهو ان لا يكون الامر والنبي مرتكبا للهبة
 ويشترط فيه الدليل واستدل بيقول ثم انما مرر وان سعى به وتوكل
 انتمكم وبولكم كبر معنا عند الله ان تقولوا ما لا تعلمون وبارو عن
 النبي صلى الله عليه وآله وآله وآل مرسى عليه السلام يوم ترقض
 شفاعة لهم بغير رخصة فنعت من انت فقا لوكنا ناما مر بالغزو ونائمه
 ونبي عن الشروط نائمه وبيان به اية النير فرع الاصداء والاقام بعد الاصد
 اهـ فقامه وانه اقبل ان ولاصالح زكوة نصاب الصالح واهـ اغفر
 شرها وان الواجب على فاعل هرام المثا به فله من غيره امر ان ترک و

انكاره ولا يقطع ترک احد ما دجوب الاخر والاحاديث الالى على وجوب
 الامر بالمحروف والنبي عن المكر شامله لاحدال والغافق والا انكاره
 الالى بين المذكورتين على عدم العمل بما يأمر به وبصورة لا على الامر او
 وكذا ما تضمنه حدثت النساء واهـ فاصفهير الانواره لا تحلى بما
 سمعاته وانما علمنا ان يزني حزن المكر لتفاقم اذرا بصفة الالى بين واهـ
 وما يوجوكم فهو جوابها واما حكاية المؤذنة فكلام شعري واهـ فليكت
 ولا يلهم لاقت عدم وجوب الامر بالمحروف والنبي عن المكر اذا
 على المخصوص ومن لم يتحقق منه حزن فهو اذرا بحسب صيروه واهـ ففيه
 باب صحبت **المحدث** شـ وسبندى المصلى الى الشخـ
 ابي سليمان محمد بن يعقوب عزى عبد بن يحيى عزى محمد بن احمد وعده من اصحابه
 سهل بن زياد عن ابي عبيدة عزى حسنة المخالى عن الامام ابي جعفر
 بن علي البابا قدريل السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله
 حسنة اذ دع انما اذن الروح الالى من نفثـ في روبي انما لا يمكـ
 نفثـ حتى يكمل رزقها فاصنعوا الله واهـ فاجلوـ في الطلب ولا يجهلـ بهـ

شئ من البرزق ان تطلبوا بشئ من موصى الله تعالى فان اسرتهم
 لا رزق بين خلقه حلالا وهم يقسمها حراما نعم انت وصيراه رزقة
 من حله ومن هنگ جاب سرمه هنگ المترعرعه وقو
 بهم رزقه اعدال و حسوب عليه يوم القيمة بيان الحدائق
البيان في هذا الحديث نفث في روحي الفتن بالغون العقوبة
 والثاء المثلثة بمعنى النفع والروع باضم العلب والتعلل والمراد بهم
 في ملبوه وفتح في باي واجلوه الطلب اي لا يكفي كده كم فيه كده
 فاحسنا وقوله صلي الله عليه والآله اللتوالله واجلوه في الطلب يحملين
 الاول ان يكون المراد القو الله في هذا القدر الفاضل اي لا يعمول به
 كما يقال انت الله في فعلك زادي لا تستعمل اثنان ان يكون المراد بهم
 او اقتسم الله لا تحتجون الى هذا القدر والتعب ويكون اشارة
 الى قوله تعالى ونمرين الله يجعل له نجاحا ويرزقه من حيث لا يكتب ولا
 يمكنكم اي لا يعذلكم ويككم والحمد لله ربكم من ان المصدرية و
 سلوكها منضوب بنزاع المخاصم اي لا يعذلكم استبطاء الرزق

ظاهبه بالمحسنه قسم الا رزق بين خلقه حلالا نعمه على المأمور او المفروضة
 ينحصر قسم مني جبل ومن هنگ جاب سرمه هنگ المترعرعه وقو
 واضناني ايجي بالي استران تو آن تکسر این بیانه وتعجمها لامته
 وفی الكلام استماره مصدره مرتحه بعیده هنچ به بالباء للدخول
 من المعاشرة بصيرة الرزق عند الا شاعره كلما اتفق بهي سوان كان با
 او بغيره مسبا حاگان او حوانا وخصه بعضهم بجا تربي ايجوان هندا غدير الا
 خشريه وعند المشرقه هوكلي باع انسفان ايجوان به با تغذی او غیره و
 ليس لا يجي منه وليس هرام دز فاعند هم و قال الا شاعره نيز و عليم
 لم يكن لرام رز قائم يكن المتعدي بـ طول عمره ممزود قاويس كـ كـ لـ عـ وـ
 تـ نـ اـ وـ مـ اـ وـ اـ بـ اـ الـ اـ لـ حـ رـ زـ قـ هـ اـ وـ فـ يـ نـ ظـ رـ فـ اـ نـ اـ رـ زـ قـ عـ نـ اـ لـ المـ شـ رـ اـ حـ
 من اندـ اـ وـ هـ جـ هـ مـ يـ شـ سـ طـ لـ اـ اـ نـ سـ اـ عـ بـ اـ عـ لـ فـ اـ لـ مـ عـ دـ هـ طـ لـ عـ رـ هـ بـ اـ لـ اـ مـ
 انـ اـ رـ دـ عـ لـ هـ لـ عـ لـ مـ يـ نـ قـ هـ دـ رـ عـ رـ هـ بـ شـ اـ سـ اـ عـ اـ حـ لـ لـ دـ وـ لـ اـ شـ سـ بـ اـ لـ اـ
 وـ اـ نـ قـ هـ اـ هـ وـ اـ بـ لـ وـ لـ اـ مـ کـ نـ مـ لـ اـ نـ سـ اـ عـ بـ دـ لـ کـ اـ حـ لـ اـ وـ لـ هـ بـ اـ هـ اـ نـ

شيئاً عَلَى وَالْمُحْمَدِ يَذِمُّ أَنْ يَكُونَ غَيْرَ مَرْزُوقٍ فَإِنْ هُوَ جَوَابٌ لِكُمْ فَهُوَ جَوَابٌ لَكُمْ
 وَلَا يَكُونُ أَنَّ الْأَجَادِيْثَ الْمُعْقَلَةَ فِي هَذَا الْبَابِ مُتَخَالِفَةً وَالْمُعْرِفَةَ مُتَسَكِّلَةً
 هَذَا أَعْدِيْثٌ وَهُوَ صَرِيقٌ فِي مَدَاهِمِهِ فَبَلِ الْمَنَامُ وَالشَّاعِرُ عَكَّا
 بَلَارِ وَوَهُ مَنْ صَفَوانُ بْنُ اَسْيَةَ قَالَ كُنَّا نَعْرِسُ سَوْلَيْنَ صَلَبِيَّيْنَ عَلَيْهِمَا
 اَوْجَادٌ عَرَبٌ قَرَهَ فَعَالَ بَلَارِ سَوْلَيْنَ اَنَّهُ كَتَبَ عَلَى اَنْفُوْهُ فَلَا اَرَيْنا
 اَرْزَقَ الْآمِنَ وَفِي يَكْنَى فِي اَنْتَنَاهُ مِنْهُ غَيْرَ فَاحِشَةٍ فَعَالَ صَلَبِيَّ تَرْبِيلَهُ
 وَالَّذِي لَا اَذْنَ لَكَ وَلَا كَرَمَهُ وَلَا نُفَرَّتَ اَيْ عَدَ وَاللَّهُ لَعْدَ رَزْقِكَ اَنَّهُ
 طَبَيْباً فَاجْرَتْ حَمْ اَسَمَّ عَلَيْكَ مِنْ رَزْقِ مَكَانٍ اَهْلَ عَدَكَ مِنْ
 حَالَ اَمَّا اَمَّكَ لَوْقَلَتْ بِعِدَنَدِهِ الْمَعَالَ ضَرِبَكَ ضَرِبَ وَجِيعَانَ وَالْمُثَرَّ
 بِطَعْنَوْنَ فِي سَنْدَنَهِ اَعْدِيْثٌ تَارَةٌ وَيَا وَلَوْنَ عَلَى تَقْدِيرِ سَدَّةٍ
 اَخْرِيَ بَاقِي سَيَاقَ الْكَلَامِ يَعْصِي اَنْ يَنْبَالَ فَاجْرَتْ حَمْ اَسَمَّ عَلَيْكَ
 حَرَامَهُ مَكَانٍ اَهْلَ اَنَّهُ لَكَسَ مِنْ حَالَهُ وَانْفَاقَ اَنَّهُ اَهْلَ صَلَبِيَّهُ وَالَّذِي
 رَزْقَ مَكَانٍ مِنْ حَوَادِ خَاطِقٍ عَلَى حَرَامِ اَسَمَّ رَزْقَهِ اَنَّهُ كَلَدَ قَوْلَهُ فَلَا اَرَى
 اَرْزَقَ وَتَوْلَهُ صَلَبِيَّهُ عَلَيْهِ اَذَلَّدَ رَزْقَكَ اَنَّهُ وَبِهِ اَحْكَمَ يَقُولُ

مِنْ كُلِّ اَنْتَهَى بِالْمَسَانِ فِي تَوْرِصِي اَنَّهُ عَلَيْهِ اَلَّا اَصْنِي شَنَاءَ عَلَيْكَ
 اَنَّهُ كَاهِنَتْ عَلَى نَفْكَاهِ زَمَنِ بَابِ اَنْشَاكَهُ لَعْوَرَشَانَهُ عَلَيْكَ
 اَنَّهُ كَاهِنَتْ كَاهِنَتْ نَفَكَهُ وَالْمَنَاكَهُ وَانَّهُ كَانَ نَوْعَانَ
 اَنَّهُ كَاهِنَتْ كَاهِنَتْ نَفَكَهُ وَالْمَنَاكَهُ وَانَّهُ كَانَ نَوْعَانَ
 اَمْبَارِ اَنَّهُ اَنْتَهَى مِنَ الْمَحَنَاتِ الْمَعْنَوَيَّةِ الْكَثِيرَةِ وَالْوَرَدِ فِي التَّرَآنِ وَهَذِيْثَ
 اَخْاَشِيَّةِ فِي نَظَمِ الْبَلَانِ وَتَرْسِيمِ فَائِسِ اَجْهَلِ عَلَيْهِ بَعِيدَهُ لِيَرْفَعَ الدَّعَاءَ مِنْهُ
 اَسْبَرَ وَرَدَ اَلْشَانِيَّةِ بَيْنَ الْمَدِيشِ وَتَكَتَّبَ الْمَعْرَفَةِ لِيَضَعِيْفَهُ تَعْدِيْدَهُ
 رَزْقَهُمْ يَنْفَعُونَ قَالَ اَشْجَعُ اَجْلِيلِ بْنُ جَعْفَرِ الطَّوْسِيِّ فِي تَغْيِيرِ الْمَوْسُومِ
 بَالْبَسَانِ وَحَاصِدَانِ بَهْرَهُ الْاَيَّةِ تَدَلُّ عَلَى اَنَّهُ لَمْ يَلِدْ رَزْقَهُ اَلْجَانِ
 دَحْمَ بَالْانْفَاقِ هَنْزَ اَرْزَقَ وَانَّهُ لَانْفَاقِ مِنْ اَنْزَامِ لَا يَجِبُ دَحْمَهُ
 اَنَّهُ تَدَعِيْعُ الْظَّرْفِ يَنْدِيْعُهُ وَيَتَصَرُّكُونَ اَلَالِ الْتَّقْنِ عَلَى ضَرِبِيْنِ تَمَرَّ
 اَسَدَ وَمَلْمَرَ رَزْقَهُ وَانَّهُ لَحْ اَنْهَا وَالْانْفَاقِ تَمَارِزُ قَوْمَهُ وَهُوَ اَهْلُ لَهَا
 سَوَاتِ اَنَّهُ اَنْفَسَمَ مِنَ الْحَلَامِ وَلَوْكَانُ كُلُّهُ يَنْفَعُونَ رَزْقَهُمْ اَنَّهُ سَجَانَ
 لَمْ يَسْتَقْبَلْهُ فَاقْعَلَهُ اَعْدِيْثُ اَرْبَعَشَهُ وَبِالسَّدِ الْمَعْلُولِ لِاَشْجَعَهُ
 اَجْلِيلِ عَدَنِ بَابِوِيْعَنْ صَالِحِ بْنِ عَيْسَى بْنِ اَحْمَدِ عَنْ حَمْدَ بْنِ عَلَى عَنْ حَمْدَ بْنِ

الفرج الرجح عن عبد الله بن عبد الجبار عن عبد الله الطيّم بن عبد الله الحسني عن أبي عبد
 الرحمن مولازيد بن علي عن عاصم بن مبدلة قال قال يا شيخ العاضى
 أشتريت داراً بمنى وينازاً وكتبَتْ ذلك بنا وشهدت حدوٰه
 بلخ ذلك أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام فبعث إلى مولى
 قيسرة فأقيمتْ فلادنحت عليه قال يا شيخ أشتريت داراً و
 كتبَتْ ذلك بنا وشهدتْ عدوٌ لا وزنتْ مالاً فعُلتْ نعم قال ياربي
 اتنى اتر فاتحة ياسينك من لا يطريه لك بك ولا يأس عنك حتى
 يخرجك من ارك شاخنا ويسلك إلى قبرك خالصاً فانظر ان
 لا يكون أشتريتْ بهذه الدار من غير ما لكها وزنتْ مالاً من غير
 حله فاذ انت قد خسرت الدارين جيئاً الدنيا والا آخرة ثم قال عليه
 السلام يا شيخ فلوكنتْ عندما أشتريتْ بهذه الدار يائس
 فنكتبَتْ ذلك بنا على بهذه المخواذن لم تشرأ بدر ريم فالله
 وكانتْ تكتبْ يا أمير المؤمنين قال ذلك أكتبْ لك بهذه الكتاب
 باسم الله الرحمن الرحيم بهذه الدار من حيث اتيتْ اربع بالرجل

أشتري منه داراً في دار المفروض بجانب الغائبين إلى عصر
 الدها الكبير وحج به الدار حدو دار بيته فاليه الاول منها مكتوب إلى دوبي
 الافتات ومهدي الشافعى منها مكتوب إلى دواعي العاشرات وابو ابيث
 منها مكتوب إلى دواعي المصيبات وعبد الرحمن مذهب إلى ابوى ابرهيم
 والشيطان المنعوى وفي شرعي باب بهذه الدار أشتري به المقو
 بالام من بها المزكي بالاجل حج به الدار بالمرفق من غير القوع والدخول في
 ذال الطلب فادرك بهذه المفترى مزدراً كفلي بدل جام اللوك
 وصالت نفس ايجي ببره مثل كسرى وقيروان ومحير وصحيف لالا
 الالفا كفر وبنى فشيد وبحجه فخرف واد حرب زعم للولد اصحاب حضا
 الى موقف اعرض لفصل العشاء وخرهنا لك المطلوب شهد عدو
 المقاومون حج من سرايوي ونظريين ازدواج لاهي الدنيا وسمى منادي
 ازيد منيادي في عرصاته ما اپن احقى لذعى سينين ان الرجل اعد
 اليومين تزوّد وامض صالح الاعمال وترى الامايل بالاجال بيان الحلة
بيان الى بيان بهذه المفترى حتى يخرجك من دارك شاخنا يقال

كنْتَ
 شخص بصره بالفتح فهو شخص ذو اذن عينيه وصار لا يطرف وهو هنا
 من الموت ويحيى زان يكون من شخص ابليه بني وسب وسار ومن شخص
 الست او ارتفع عن المدف والمار ويزجك منه امر فرعاني على اكتاف
 ارجال وسلامات الى قبرك خاصا سلالة اعطاه قضا ولمنه والاراد
 من الدنيا وخطها ملائكة شئ منها فانظر ان لا يكون رشته
 فهو الور من غير ملائكة اي تأمل وتدبر لثلا تكون او في ان لا تكون مصدر
 المبوب مضوه بترت العناصري اي تأمل في عدم كونك شاريا الماء
 من غير ملائكة او في ادوك شهاما من غير حله وتحفه عن ذلك لثلا يكون
 واقعا خواص انت قد خرست اذا نهاد البغيتة كالواقعة في قوله تعالى فاذ
 اهم خادون اي فتاون معاجلا للخرس اذ لم تستره بدرهين
 اذن حرف حواب وجزء و الاكثر وقوعها بعد ان ولو واختلف
 في رسمها تبها فتجهور بالالف والمازن بالتون والفراء كالمجهور
 اعات وكالازن في ان تطلب اذن بارضي بالبناء للعمول من ارجعها
 او اقامه وقاد من مكانه ويخرج منه الدار اي يحيى بها ويقط بها الموى لبردي

اى الملك والردي الملوك والمراد هنا بالملك الدين يشرع به
 بهذه الدار يتشرع بالبناء للعمول يعني يفتح يقول شرعاً ببابا الى اطريق
 اى فتحه بالخروج عن عز القنوع الباء لاموض والقنوع بالضم الناء
 خارك هذا المشترى منه ورك ما شرطية وارك ببني حتى واللام
 والشاره معمولة وفي الصلاح الدرك البسيط يرك وي يكن يحال
 بالمحكم منه ورك فعل خلاصه العشي فعل مبني اجمل الموك مثل
 كلرم منه البناء بالكسر وهو الدفع والاندراسن وابرار والجر ورجبر قدم
 عن اختصاص مثل كسرى هو كسر الكاف ونحوه تعب ملك الفرس وو
 سرط خرد اى داس الملك وقصصه تعب ملك الروم وفتح بفتحه
 الشاه منه ذوق وتشديد الباء الموجدة المفتوحة ملك اليمن وهو مفروض
 وجمع الشابع ومحير كسر او له ابو قيلمه اليمن كان منهن الموك
 في از من اربن وبنى اشيد اشيد بكالشيش ما طلي به احاطه من العص
 ونحوه يحال شاهد اشيد ابا الفتح جصده و هو شيد اى تبول
 باشيد ومشيد بالتشديد وتجند فخرف بجد بالبني وريح امشد

والزال المخلة من الحجج و هو ما ارتفع من الارض و بجوزان يكع عاجيجه
البيت اي يربن ميزبلط و فرش و سايد و ازوف بالضم الذب
وزخرفة زينة اصحاب المعلم العصاء اي عاجم و اصحابهم والصليلين
والمسيح والمرتضى وصاحب الدرك اي ان الموت متهد و مكفل
باصحابهم جميعا المعلم والكلام كلها استمارات ولا يجيئ
تعظيمها على النسا قد البصرة عاصمتها اي ساحتها واصفها للدار الاولى
و الاول اقرب وان كان ابعد ما يمكن احتى لذى سيدين ناهية
اي ما اظهر الحق لصاحب البصرة ان الرجل خطيب ساري خان ابن
ادم يوم ولادته وهو يوم العدوم الى بذه الدار فلقد يوم رضي عنها
وهو الموت قيده ان لا يرى ذلك خاطره بل يكتبه ابر النسب عينة
قرروا الاعمال بالاجال اي قصر و ما يبذلك الموت الذي هو ادم الذاres فما
الاما اشاره يكن ان يكون الدار في قوله عليه السلام اشتري مزارا
رمزا لي به البنية المديدة والمرتضى رمز الى العفس انا طولانه
العاكفة على تلك البنية الفطانية المشغولة بهم اعم الموام القدستية

انورانيه والباقي رمز الى لا يوبين اللذين منها حصل الاجواء المنوية
الذكون منها تكبير البنية التي سببها من جانب الغافلين واما عذر
الذكير ثم ذكر البنية اعني البدن وان كان مرکبا للنفس و سنته
لها اعلى تحصل كلامها لكن قواه البهيمة دواعي واسبابها ذات النفس
وعاها اتها ومحبها اتها وابتاعها للهوى وابشيطان فضل عليه السلام
ملك الدواعي منزلة حدو والدار المنشكة بهامن جوابها و لا كان اذنونه
من ولا يزيد على والدخول منه ولا يزيد الطاغوت كحصل بايتاع الهوى
وابشيطان ناسب ان يجعل باب ملك الدار في ذرا احمد و لا كان ول
وخر وجه اخراج سمعناها الذي كانت عليه في عالمها انوراني طارها
اللهو فها على ذرا البدن الهوى لاني وسبعين تعلقها به شاهد
شبة عليه السلام بالثمن الذي موته لوازم الشراء و لا كان
الموت هو اسأبن الذي يوقن حقائق بالجمع طوعا وكرها الى قوف
الصيحة لتحقق بين الحكم العدل و متصف من المعنى للمعنى عليه شبهة
عليه السلام شخص ضر الدرك وتهمن يحصل من رد فعل في ذرة العالم

ألى واراً لكتابه يحكم بينه ويصرخ في الحق هذا ما خطط بالباب فمني بذلك
 الكلام والعمل على الموجعين عليه السلام أراد مني آخر غيره بالله يشهد
 نظري الكليل فيه ولم يغفر لكربي العليل عليه واسمه علم تعميقه المال
الدَّيْرُ الْمَأْسَعُ شَرُّ وباستدلاله إلى الشيء الجليل محمد بن سعيد
 عن علي بن محمد بن يندر وعن إبراهيم بن اسحق عن عبد الرحمن بن حاتم
 بن أبي حمزة قال كان لي صديق من ذرك أبدي إمية فعالي استاذون
 لي على أبي عبد الله جعفر بن عبد الصادق عليه السلام فاستأذنت له
 فما ذكر له فلاد حل وسلم جلس ثم قال جلت ذراك إن كنت
 ديوان مؤذن لآباء القوم فاصبسته من دريهم لا كثير أو غصص في طلاقه
 فعالي بوعبد الله عليه السلام لولان بنى إمية وجد ابنته كتب لهم بخطها
 لهم النبي ويعال عنهم ويشهد بها عاصم لما سلبوا ماقتنا ولو تم لهم
 وما في أيديهم ما وجدوا كسبنا الآتا وقع في أيديهم فوالله العزيل
 ذراك فعلت بحرج منه قال إن ذاتك سفل قال لا فعل فالله
 خارج مني حرج ما كسبت في رواهنكم فمن عرف منهم رددت عليه

ومن لم تعرف تصدقت به وإنما أضفت لك على ذلك جنت فاطر نفس
 طريلاشم قال قد ثناك جدت ذراك قال ابن أبي حمزة فرج الفقي
 سنان الكوفة فذكر شيئاً على وجه الأرض الآخر منه حتى ينابيعه
 التي على بدنها قال فتقىنا له تقدمة وشربنا له شيئاً وبثنا اليه بفتحه
 قال فما أتي عليه لا شعر قلائل حتى مرض نكنا نورده قال فدخلت
 عليه يوماً وهو في السوق قال ففتح عينيه ثم قال يا علي وهي لي والله صاحبك
 قال ثم مات وتوطينا أمره فرجحت حتى دفعت أبي عبد الله عليه السلام
 لها نظر إلى قلبه فلما يعلى وفينا ولد لصاحبها قال فلعلت صدقت
 جئت ذراك بهذا وأعدت قال يا عبد الله **بيان الله يحيى**
البيان في ذرا الحدث من كتاب بنى إمية أي من عالم الغنى
 في مطالبه أي ثبات في تحصيله ولم اجتنب منه إسلام واستشهاده
 واحد له غرض لينزعجي لهم النبي بالجيم والباء الموحدة أي يجمع ياء
جيبيت المزاج جبائية وجوبية وجبا وء والمراود بالمعنى المزاج الآ
 خرج منه أي فارقة دارجة من زيده وهي الكلام أصل عارة به

وتحيل شبهة الى ابني الخطيب بالسان كالشوب ونحوه وثبت له
نحوه منه ففسمى لسته اي فرسانه بما مرتنا سنتها وقطنه
على انفنا اشهر قلائل الوصف بالعقلاني لما كيد العلة فان اهلن من جزء
العلة وليس من الشركاء بين حج العدة والشرفة كالزرع ورجال اليمون
الوصف موست بجي شهر ونحوها كانت الى اللئمة من الشرفة وهو في
السوق اي في الترع بصيرة يسقا وحي قوله لا ان بي مسية
لخ ان اعانت الطالبين حرم ولو كانت به وبما في نفس الموارد عليه
السلام ويشهد بجاستهم ويؤيد ما رواه اشنه في احسن عن ابن ابي
سيفور قال كنت عند ابي عبد الله عليه السلام اذ دخل عليه رجل من صفا
فعال له اصلاحات الدار وربما اصاب ارجلا متأثضا او اشترا فدي
ابي ابيه بنيه ولهن يكرمه والمناه يصلاحها فاستول على ذلك فقال له
عبد الله عليه السلام ااحب ان عقدت لهم عقدة او وكيت لهم وكذا
وكان لي مدين لابيها لا ولاده تعلم ان احوال الطلاق يوم الجمعة في سرقة
من نار حتى يحكم الله بين العبا في الصحيح عن يوسف بن ميقوب قال

ابو عبد الله عليه السلام لا تعم على بناء مسجد وروى ابن بابويه عن
ابن بن زيز عن الصادق ع عن دايمه عليهم السلام قال قال يا الله
صلبي نور عليه وآلم الا ومن حلقي سوطاً بين يدي سلطان جاير جبل المركب
اسوط يوم الجمعة ثماناً من نار طول سبعون ذراعاً بخط الله
عليه في نار حبهم وبس المصير وأمثال هذه الاعمال دينها دين
حکما ترى عامة في الاعمال بالحرق والسباحة على المندوب ورجايتها
لدخولهم ولا يرکنوا الى الذي طلبوا افتمتك انما ويطهرون بالامض
نقضاها في مجتب الملاس بان معونة الفطاحل اغرا يكرم اذ كانت بما
هو حبرم في نفس دارها اعانتهم على تحويل اموالهم وحياطه شيئاً ب شيئاً
منازلهم متلاخيين بحرم وذهاب التفصيل ان كان قد انعقد عليهما بداع طلاق
كلام فيه والا فلطفظر فيه مجال فان النصوص على كلها متطابقة وانما
ملحق بذلك حج لخصيص الاعمال بالطالميرون فان اعانت كل اصحاب بالحرم
محنة قبل ادخال الحرم في نفسه حرام سواء كانت اعانت او غير اعانت فتد
وابي جعفر عليهما السلام في الذكرة هبست حضر تحرير مسوئهم بحرم

غم اسندل علی ذکر باز روایات السالفة و هی کجا عرفت صریحه
ینه خلاف ادواعه فتاویٰ فتاویٰ الطاھران سرج الا عازم ای المعرفت یعنی
اعانه شرعاً حرام و اما ما یتعلق عن بعض لا کابران حیاً طال فائی اینی اخیط
للسلطان شایه فضل تراوی و اخلاقاً هنداً فی اعوان الظاهر فعال الدلیل
فی اعوان الظاهر سیدعکا لابرو ہنبوت و اما انت هناظله نقص
فالظاهر نسخه علی نهایة المبالغة الا احتران عندهم والا جذب
عن تعالیٰ امورهم والآفاق الامراض کل جدّاً ای اهد العصمة والقیمت
تسبیح ناصحة بذا الحدیث من قول ذکر اربع عند حضور موسی و
ابی والد صاحبک بدل علی انه یکشف علی لانا عن الا حضر
بعض حوال نیک المنشأ و پیغمبر علیه از خواص السعاده او است قاد
کماله راه را الرجل و فداء الصادق عـ جاصمه ده من اجتنبه و دید و روندی
نه المعنی حادیث متکررة فدرک روی الخالق و المؤلف عن اینی
صلی الله علیه و آله و آله فی این بجز احکم هن الدین ای یعلم این میر
وحتیٰ بری معتقده من اجتنبه او السار و روحی اشیخ بجلیل شفته

الاسلام محمد بن یعقوب الکلینی فی کتاب البنازیر من المکان فی با
ما بیانین المؤمن و المکافر عن علی بن عقبة تخریج ایه فی حدیث طولی
قال یا ابو عبد الله جعفر بن محمد الصادق علیه السلام یا عقبة لا یبلی
من ایها و يوم القیمة الای بدایا مرا لذی اشتم علیه دعا میهن احکم و پیش
ان یری ما تقریب یعنیه الآن یلیخ نفسه لی بهذه غم ایه وی علیه السلام
بیده ایلی لورید احادیث و عن اصحاب التدویب ایه فتح عینیه و
محض و مبسم و تعالیٰ مثل هنار فلیکیل العالمون و تعالیٰ المحمد ثون من اصحابها
زاده حادیث متکررة صریحه فی ان رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم
المؤمنین علیه السلام بحضران عند کل محض و میشرکه با رؤی ای رحیمه
سعاده او سعاده و الابیات التي یتعلق عنیم المؤمنین علیه السلام
نه المعنی فخطبته حارث البدانی مشهوره و فی کشیر کرت بسیه
مطورة رزقا الله البشاره بالسعاده و متن علیها جیعا بالحنف زیاد
انجواب کریم روف رحیم الحدیث **الحادیث العالیه** وبالله
المصلی الله علیها

تَبَّعْ

الصادق ثقة الاسلام محمد بن يعقوب قدس روحه ع بن عبد الله
ابن ابي شحنة پدر عبد الله بن عيمون احمد سليمان الدين ابو رعى عن
علي بن ابي حمزة في حدیث طویل اخذنا منه موضع الماجدة قال قال الله
لابی الحسن ارسنا علیہ السلام اما من نزول الله تعالى وما جاء موسی بن عینا
وکذب ربه قال رب ارثي انظرني کیا کیف چون زان یکون کیلم
موسی بن عمران لا یعلم ان الله تعالى لا یکون علیہ الرؤوف حقیقت
نحو الشوال فعال ارجاعاً ان موسی علیہ السلام علم ان الله تعالى
بل ان ربی بالاصح روكنه کلامه و قریبہ بجیار رجع الى قوله انجیم
ان الله کلام کفر و قریبہ و ناجاه فکا کو ان یوئن ککت حقیق کلام کما
سمعت و کان القوم سبجا شافعی الف جل فاختار منهم سبیر الفتا
نم اختار منهم سبیله آلف ثم اختار منهم سبجا شافعی من هم سبیر
رجل امیحاء ربہ مخرج بهم الی طور سینا فاما منم فی سبیر مسجد
الطور و سائل تعالی ایهان یکامه و سبیر کلام و کلام ایهان و سبیر کلام
من نوق و اسفل و یکیز و شمال و ورای و امام لان الداحد شریف ایشرا

امد بن محمد البهادلی مولانی باش عن عبید بن حمدون الرؤوفی عین
بن ضریح اپدی عرب و بن شمر عرب جابر بن عبد الله الانصاری عن امام
ابی جعفر بن علی البابا فرسی اپدی علی بن احسین زین العابدین عن آیة
احسین بن علی عن ایل المضیین ع قال شکوت ای رسول الله صلی اللہ
علیہ وآلہ و ولیہ کان علی فصالی علی قل اللهم اغتنی بخلالك عی خراک
ویفضلک عین توکل فما کان علیک مثل سبیر دینا فضاه العنك
وسبیر جبل عینی لیں سبیر جبل اعظم منه قال جاس نہ الا حادیت
عن العیسی کثر حلی الدین فی سین السنتین حقی تبا وزال فی خواص
مشعل زہبی و کان اصحابہ مشدد دین فی خواصیه عایۃ الشد و عیۃ
شعلی ادھم بخدا کثر استخایی و ملکین لی فی دفاتر حیلہ ولا ارادہ
وسبیله فوافتیت علی نہ الدعا فلکت اکرمه کل يوم بد صلاوہ ماضی
ورجا و عوت پر بعد الصلاوہ الا آخر ایضا فی سر الرکب سجاذ فضاه
محکم داد فی مذہ بسیرہ باب سباب غربیہ ما کانت تحظر بایال و لائے
بالنیال **حدیث السان عشر** وباسندی المصلی باش

الصدون

ثم جعلتني شيئاً منها حتى سمعوه من حسي الوجه فلما وان نون من لكت بانه
 كلام العجمي زرني والد هجرة فلما فاتوا اذنا القول المقطوم بث ابو عليهم عصا
 فأخذتهم بظلمهم فما فاعل موسى يارب ما قولي بنى اسرائيل واجرت
 اليهم وفألهوا امك وذهبت بهم وقلتم لهم امك لم يكن صادقاً فيما أورثته
 من نساجة الله تعالى ايها فاجات فاعل دينهم محمد فلما وان امك
 بوسائل اسراره تعالى ان يركب سفره اليلا جابك ثم تجزن راكف هو ذرنه
 حتى سرقه فلما وان موسى يا قوم ان العرالايرى بالابصار ولا كىغية له وانها
 يعرف بآياته وعلم بالعلم فلما وان نون لكت حتى قاتل فعاليه موسى
 يارب امك قد سمعت مقاله بنى اسرائيل وانت اعلم باصلاحهم فلما
 اندرت عليه يا موسى سلاني ماسا لكت ندان واندكت بحملهم فعند
 ذلك قال موسى رب اربى اشتراكك قال ان ترانى ولكن انظر لا
 بحبل فان استمر مكانه فسوف تراني فلما تجلى للجمل جبل وكاد خرم موسى
 صفعا فلما انفاق قال سجانك بدت ايها يقول رب انت الى من نحي
 بك عن حبل قومي وانا اوصي المؤمنين بهم بالكت لترى فعال الامون

درك فاجربني عن قول الله تعالى ولقد همت به وهم بها لوالان راي
 برمان ربه قال عــمناه لوالان راي برمان رأى برمان ربه لجهــها
 لجــهــت به لكنــهــ كان مصــوــماــ والمحــصــوم لا يــهمــ يــذهبــ ولا يــایــهــ يــفالــ
 الامــونــ اتدــركــ يا ابا احسن فاجربني عن قول الله تعالى ونــونــ
 ازــهــبــ منــاصــباــ فــظــنــ انــ لــنــ نــعــرــ عــلــيــهــ فــعــالــ اــرــضاــ عــلــيــهــ اــســلامــ
 ذــكــ يــونــ بنــ متــيــ عــلــيــهــ اــســلامــ وــهــبــ مــعــاصــيــهــ اللــوــمــ فــظــنــ انــ
 نــعــرــ عــلــيــهــ عــبــيــنــ اــســقــيــنــ انــ لــنــ نــيــصــ عــلــيــهــ رــزــقــهــ وــمــنــهــ قــوــلــهــهــ
 اذاــ اــبــلــيــهــ رــبــهــ فــعــلــ عــلــيــهــ رــزــقــاــيــيــ خــيــقــ وــقــرــفــاــدــيــيــ اــنــ اــلــطــلــاــ
 طــلــاــ الــلــيــلــ وــطــلــاــ الــجــرــ وــطــلــاــ بــطــنــ اــحــوتــ اــنــ اــلــاــاــنــ ســجــانــكــيــ
 كــنــتــ مــنــ اــطــلــيــزــيــزــيــ تــرــكــيــ مثلــ بــذــهــ الــعــبــادــهــ اــتــيــ فــرــغــتــ لــهــاــنــ بــطــنــ
 فــاجــحــ اللهــ رــبــهــ فــعــالــ ســجــانــ فــلــوــلــاــســكــانــ مــنــ الــمــجــلــيــنــ فــيــ بــطــنــ
 اــلــيــ يومــ يــعــثــونــ فــعــالــ الــاــمــونــ ســدــ درــكــ يا اــباــ اــحــنــ فــاجــرــ غــرــنــوــلــ
 عــالــيــ لــيــغــرــكــ اللهــ ماــتــعــمــ مــنــ ذــبــكــ وــمــاــخــرــ فــعــالــ اــرــضاــ عــلــيــهــ مــلــكــيــنــ اــدــ
 عــنــدــ شــرــكــيــ مــكــتــاــعــلــمــ وــبــاــنــاــ مــنــ رــســوــلــ اللهــ عــلــيــهــ وــالــرــاــنــهــمــ كــاــنــاــ

يُبَدِّونَ مِنْ دُونِ إِرْثَمَةٍ وَسَيِّئَاتِهِنَّا نَلَاجَاءَ حَمْطَلَيْهِ الْأَدَمَ
بِالْمَدْعَوَةِ إِلَى كَلْمَةِ الْأَخْلَاصِ كَبِيرٌ ذَكَرَ عَلَيْهِمْ وَعَنْهُمْ وَفَالْمَا أَجْعَلَ إِلَاهَ الْأَهْمَاءِ
وَاحْدَانَ هَذَا الشَّتَّى عَبَابَ وَإِنْطَلَقَ لِلْأَمْمَنِ إِنْ اسْتَوَوا وَاصْبَرُوا شَاعِرٌ
أَكْتَمَكَمْ إِنْ هَذَا شَتَّى يَرَا وَمَا سَمِعْنَا بِهِنَّا فِي الْمَلَكَ الْآخِرَةِ إِنْ هَذَا إِنْ أَخْلَقَ
فَلَمَّا قَعَ الدَّمْ عَلَى بَيْتِهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ يَا مُحَمَّدَ إِنَّا فَخَنَّاكَتْ فَخَنَّاكَتْ
بَيْتَنَا يَغْزِيَنَكَ اللَّهُمَّ مَا أَتَدْعُمْ مِنْ ذَنْبَكَ وَمَا تَغْزُنَدَ مُشَرِّكَ إِلَّا هُنَّا بِدَعَائِكَ
إِلَى تَوْحِيدِكَ إِنَّا نَدْعُمْ وَمَا تَأْخُرَ فَعَالَ إِلَامُنَ لَعْنَ شَفَعِتِ مُدْرَرِي يَاهِنَ
رَسُولُ اللَّهِ وَأَوْصَحَتْ لِي هَمَّا كَانَ مُلْكِي بِجُنُوكَ الْعَزِيزِ بَيْنَهُمْ وَعَنْ لَهَامَ
خَيْرُ بَيْانِ مَا حَلَمَ يَحْتَاجُ إِلَى بَيْانِ فِي هَذَا حَدِيثِ قَرْبَيْنِي مِيلَ

مِنَ الْمَسَاجِدِ وَهِيَ الْمَسَادَةُ وَيَكِنْ جَلَمَ مَصْدَرُهُ وَهُوَ عَلَى الْمَعْدِرِينَ
سَالِيْنَ فَاعْلَى قَرْبَهُ وَمَعْنَوَلَهُ حَتَّى زَرَى الْمَرْجَرَةَ أَيْ عَيَانَةً وَأَنْصَابَهُمَا
عَلَى الْمَفْعُولِ الْمَطَافِ إِذَا كَانَ مِنْ فَاعْلَى تَرِيَادِ مَفْعُولِهِ جَبَلَهُ وَكَانَ أَيْ عَرْكَوَنَّا
وَدَخَرَوَ رَاسْقُوطَهِ عَلَى لَوْبَصَ وَصَقَعَا أَيْ تَشَيْيَا عَلَيْهِ وَلَوْهَتَ بِهِمْ بَعْدَ
قَصْدَهُ وَغَزْمَ عَلَيْهِ وَالْمَرَادُ وَالْمَدَعَمُ لَصَدَرَتْ حَمَاطَهُ وَلَهُانَ رَأْيَ

وَنَعْلَمُ أَنَّ ذَلِكَ حَدِيثًا عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ نَظَرَ الْعَارِفُ إِلَيْهِ
فِي الْمُشْنُوْيِّ حِثْ قَالَ كَفَى بِكَ مُغْبِرٍ كَمَا وَلَمْ يَرَ مَذِيقَتْ بِرْ سَرْلَجْ يُونَسَ
حِثْ بَدَأَنَ مِنْ بَلَادِ آنَ اُونِيشْ زَكَرْ تَرْبَصْ بَرْ دَفَتْ نَزِيفَتْ
آنَ نَدَائِشْ يَرَادَى بِنَدَالَامِرْ نَوَيْسَبْ الدَّهْرِ يَرَادَنَانَلَامِرْ دَلَادَانَ
مَا تَصْدَهُ مُحَمَّدُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمُهَمَّةُ إِلَيْهِ وَالْمُرْفَعُ عَلَى الْمُرْبَ وَالْمُجَزَّرُ
سَرِيدَهُ كَلَّا حَدَّدَ سَعْنَاهُ بِنَدَالَامِلَاجْرَهَا يَيْ ما سَعْدَنَاهُ بِتَوْصِيلِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَالْمَسْنَ اِتْوِيْدِيْ فِي الْمَلَكَ الدَّلِيْدِيْ اَوْ كَلَّا عَلَيْهَا اِبَاعَنَا اوْ فِي هَلَّهِ عَيْنَهَا اِلَيْهِ
اَخْرَى اللَّهِ فَانَ الْفَضَارِيِّ مُشْتَوْنَ عِزْرُو مُورِدِنَ اِنْشَا وَالْاَخْلَاقِيِّ الْكَنْبَ
الْمُخْرَجُ تَدْكَرَهُ نِيْمَا تَبْصِرَهُ الاِشْتَاعَرَهُ تَمْكُوكَا بِالْمَلَائِيَّهُ الْمُوَرَّوَهُ فِي الْتَّوَالِ
الْاَوَّلُ عَلَى مَكَانَ رُؤُسَهِ تَعَالَى حَنْ وَجَيْسَنَ الْاَوَّلُ اَنْ سَجَانَ عَلَقَ رُؤُسَهِ بُوْعَزَ
رَجَلَ اِنْشَا وَهُهُ عَلَى اِسْتَهْرَارِ بِجَيلَ وَهُوَ فِي نَفْسِهِ اِمْرُوكَنَ وَالْمَعْانِي عَلَى الْمَكْنِنَ
وَهَادَتْ الْمُشَرِّدِيْسِ الْمُعْلَقِ عَلَيْهِ وَهُوَ اِسْتَهْرَارِ بِجَيلَ فَانَ بِجَيلَ كَانَ
وَقَتْ بِنَادَالَمِيَّنِ اِسْتَهْرَارُ اَوْ مَا لَانَ اِسْتَهْرَارِ اِسْبَلَ اِسْتَهْرَارِهِ
حَالَ الْجَلِيِّ وَهُوَ حَوْجَ غَيْرِ حَكْمَهِ لَانَ جَهَانَهُ قَدْ عَلَيْهِ وَقَوْعُ الرُّؤُسِيَّهِ بِنَادَجَارَهُ تَهْ

بِعُومَ وَقَوْعَهَا بَعُورَهُ لَنَ نَزَارَنِي وَوَقَوْعُ الرُّؤُسِيَّهِ بِنَادَجَارَهُ بِجَاهَهَا
بَانِهَا لَانْفَعَهَا مَحَالَ فَاسْتَهْرَارِ بِجَيلَ اَنَّهُ عَلَيْهِ هَرَدَ المَحَالَ عَالَ اِنْصَ
وَتَهَيْئَتْ بِنَهَدَهُ اَعَالَمَ اِمْتَشَاعَ وَقَوْعَهُ عَلَى اَصْرَحَهُ اَمْتَشَاعَ وَقَوْعَهُ نَلَكَ
الْاَلَامِرَهُ كَهَنَعَوْلَهُ بِنَهَجَادَلَكَ فِي اِپَرَانَ كَانَ كَلَامَكَ بِنَادَحَافَشِرِكَ اِلَيْهَا
مُوجَهَ وَنَزِيرَهُ بَعْدَ اَنَّ حَقِيقَتَهُ كَلَامَهُ كَوْجَدَ اِنْشَرَكَ وَقَاهَهُ لَاهِيدَهُ
مِنْ بِنَهَا الْكَلَامُ اَلَاعْرَافُ بِاِلْكَانَ اِنْشَرَكَ لَتَعَيِّنَهُ عَلَى لَمَكْنَهُ ذَاهَهَا
وَهُوَ الصَّدَقُ فَنَدَهُ بِرَوْجَهُ اِلَيْهِ اَنَّ رُؤُسَهِ تَعَالَى لَوْكَاتْ مُجَنَّهُ دَلِيلَهُ بِنَهَدَهُ بِنَهَجَتْ
لَهَا نَهَرَهُ الْمُشَرِّدِهِ لَمَيْهَا اِلَهَهُ عَلَيْهِ اِسْلَامُ لَانَ الْعَالَمُ لَيْلَهُ
فَنَوَّهَ اِلَهَيَهُ اَلَهَيَهُ عَلَى اِنْسَعَهُ كَانَ بَعِيدَهُ جَوَازَهُ عَلَيْهِ تَعَدَّهُ كَهَنَعَوْلَهُ بِنَهَنَ
وَما زَعَمَ الْمُغَرَّبُهُ مِنْ اِمْتَشَاعَهَا عَلَيْهِ تَعَالَى تَعَيِّنَهُ جَبَلَ اِلَيْهِ الْمِطَمَطَهُ بِنَهَيَا
بِالْمُكَلَّمِ بَا كَوَزَ عَلَيْهِ سَجَانَهُ وَعَنْ دَوَنَ اَهَاهُ وَالْمُغَرَّبُهُ وَمِنْ لَهَرَهُ
مِنْ عَلَمَ الْكَلَامُ وَهَذَهُ طَرِيقَهُ خَوْجَاهُ وَمَلَهُ تَسْخَاعَ لَاهِيدَهُ اَهَهُ اِعْلَاهَهُ
وَالْمُغَرَّبُهُ اِيَّهَا تَمَكُوكَا بِنَلَكَ اَتَاهَهُ وَقَالَوَادَهُ اَكَانَتْ اَرْوَهُهُ جَاهَزَهُهُ
عَلَيْهِ تَعَالَى كَاهَهُ دَعَوَهُهُ فَلَمَيَالَ مُوسَيُهُ وَقَوْمَهُ اَهَهُ اَهَهُ جَاهَزَهُهُ تَعَدَّهُ فَلَمَ

1

استطعتم اسر سجانه ذلك الثنائي استغلالاً مبليناً وسأله ذلكما و
دوك لما يحيى او ارسله بسبعين الصاعقة تعال شالي فقد سأله اموي يكرر
من ذلك فنالوا زنا العوجة فأخذتهم الصاعقة بطلبهم فاجاب لهم
شاعرة بان ذلك الاستغلال البليج والانكار الشديد فاعتذرته
معذلان موسى عَسَالِي لرؤيتها في الدليل على طلاق المقابلة وبجهة
وذلك ما يفتح عليه سجانه وانما يكرر رؤيته في لآخرة من دون جبهة
ومعاقبته وللذكر أن يقولوا اهذا يصي جبل النبي العظيم المرتبط بالسلك بماء
يكرر عليه سجانه ويختنق دون احدا والاشارة وعزم لطرف منه على ذلك
الى آخر ما شئت بر علينا وسبحانه ايها الاخوان ليسنا توبيخ حال
ترى من معان اكترا الحالة على ان اجزاء لا يقدام على الشرط لان لم يرد
الكلام فابلزاء في كونه ذلك انا ظالم اون فعلت كذا او انا ظالم وذهب بعض
سمحة المقدم دليل عليه والتدبر ان فعلت كذا او انا ظالم وذهب بعض
الى جواز مقدمة فلما تقدير ح وقولي لا هام عـ في الجواب عن الثنائي
وادعه بحسبه به ولو لاثان رأى برمان ربكم لهم بها حماقت به ليس شيئاً

فی شیء مثلاً ذمین کلام لایکنی نعم قدید عی انہ طا هر فی الاول بعزمته
تقدیر الالم فی تایید به ما قال المحتقون من المغرسین مثان فالله
وتحم بھا لیں ہوجواب لولا لامنا فی حکم او اشترط ظلایقتم
جو بھا علیہما بدل اجواب مخدوف یدل علیه الذکر والتفہیر لولا
ان رأی برمان ربة اہم بھا واما ما ذہب الیہ صاحب الکشاف وکفر
المغرس مثان التقدیر لولا ان رأی برمان ربة ^{لهم} بھا عالیپنی
الاتفات الیہ فانہ یمیضی بظاهره قوع الہم بالمحصیة من ذلک الہی
اجملیل ویکون ح الی سلوك سالک التجوز والتأول کجا یعنی الارادان
علیہ الالم مات ال جعلہما عبضی الشوہہ المركوزہ فی الطبع میلاشد
یثبت الہم واللؤم او ادحجه اطلس الہم علی ذلك المیل ازف فی ط
طعیت ان کلمہ او ائمہ من پیش تسلیمه لکثرا ف علی انشیہ باسم و امثال
ما یروجہ بضرف الکلام عن حصیصہ من غیر واع یدعوا الیہ وباعت پیغت
علیہ ^{لهم} اتساخ باب التقدیر کلام لایکنی علی المقادير ستر ^{لهم} المراویز
ربہما خصیصہ الارادا ملک التسلیمه والمعذیۃ الدا لعلی وجوب الاجتناب

في المطر

الخارم والبعد عن الذنب والآثم وقد يغادر ملوك الكلام الآباء
عليه السلام أن من جملة ذلك اللهم بالمعصية والقصد فيها فانه بحسب
ذلك من مفاتيح الصدقة قال المقصود لا يهم بذنب ولا يأبه
الآثم لأن يقتصر على المعصية منها لعدمها لا يعنى كونه ذنبًا
بظاهره من قبل السوء والسيئ فان فاعلها بيان العصمة عند الآباء
وليس من الذنب وضرر جزء على الآباء صوابات عليهم تبرير المجرم
دار كتاب الآباء سرّهم يوسف بن زاخري سراويله وجرسها
 مجلس مجلس وفترة البراءان باسم سمع صوتاً يماك وياها فلم ير تبع غم
سمى ثانية فلم تنتبه ثم سمع ثالثة اعراض عنها فلم ينجز حتى عقله وبنفسه
عن عاصي على غلة وقيل سمع صوتاً يما يوسف لا لكنه كان ينظر في مكان ذكره
فلما زنى فعقد لازر يش له وقيل يرتدي شيئاً ينهاي كفه كم توبه فيما
وأن عليكم بما فطركم كما يضر فلم يصرف عنهم عليه ثم رأى فيما لا
تقرؤوا لزناه كان فاحشة وساء سبلاً فلم تنتبه ثم رأى في سبلاً
وافتقر لزناه ترجون نيساني سمعي فلم ينجز ذلك فتوبه ثم رأى سبلاً

ببريل وذكر عبدى ان يصيب الخطية فاسخط جبريل عليه السلام
وهو يقول يا يوسف اتعل على السفهاء وانت مكتوب في دروب
الابباء وانا اقول فالله اعلم بما يعتقدون في انباء الله ليس
بعاصيه وعدم الالتزام والارتداع عاصم فيه من متابوه امثال
 بهذه الاوزوج الجليلة والارادع القوية فهو باعده من اصحاب ادوية القوى
وفسائل العصمة والهدایة وان لي بحسب كتاب العلام ابراهيم الخنزري فما تبيّن
عليهم اعني بادعياتهم وخدع انصارهم فالله اعلم بالكتاب بعد دفع كتابهم
وبطريق مرافقهم بذاته ما يدوره اهل ائمه اصحاب الدين دينهم به استـ
وابنائة دليل العدل والتوجه ليسوا امنهم مقاوم لهم وروابطهم بخلافهم
بسيل ولو وجدت يوسف عادوني زلة لغبته عليه وذكري
توبته واستغفاره كانت على دم زلة وعلى داود على نوع
على ايوس وعلي ذي النحر وكرت توبيهم واستغفارهم كيف
وقد اشني عليه وسخر خلقها فعلم بالقطع اذ لم يكتب ذلك المقام الدنس
وانه جاحد نفسه بمجاهدة اولى العدة والنرم ناظرانى دليل التبرير ودبه

المَقْرُجُ حَتَّى يَسْخُونَ حِزَارَ السَّنَنِ مَا أَنْزَلَ هُنْكَبَا لَوْلَيْرُغُرَفَ الْمَرْلَنَ
 الَّذِي هُوَ جَوْجَرَ عَلَى سَارِكَبَهْ مَصْدَاقَ الْهَامَ وَلَمْ يَتَصَرَّلَ عَلَى كَسْتَهْ
 كَسْتَهْ وَضَرَبَ سُورَةَ كَاتِمَهْ عَلَيْهَا لِيَحْمِلَهْ لِسَانَ صَدَقَ غَيْرَ الْأَخْرَنَ
 كَاجَلَدَ بَلْجَهْ أَنْجَلَلَ اِبْرَاهِيمَ وَلِيَقْدَهْ يَرِا الصَّاطُونَ إِلَى اِخْرَادَهْ
 الْعَقَّهْ وَطَيْبَ لَازَارَ وَالْمَتَشَبَّتَ فِي مَوَاقِفِ الْمَنَارِ فَأَخْرَى إِلَهَ
 اِوْلَكَ فِي اِيْرَادَهْ يَا تَوْدَى إِلَى إِنْ يَكُونَ اِنْزَلَ إِلَهَ السُّورَةِ إِلَى
 هِيَ اِحْنَ اَلْعَصُصَ فِي الْقُرْآنِ الْمُزَرِّبِ الْمَبِينِ لِيَقْدَهْ يَبْيَيْ مِنْ اَبْنَاءِهِ
 فِي الْمَعْوَدِ بَنْ شَعْبَ اِزَانِهِ وَفِي حَلْكَتَهْ فِي الْوَقْعَ عَلَيْهَا وَفِي اِنْ
 يَنْهَاهَ رَبِّهِ ثَمَّتَ كَرَاهَ وَيَصَاحَ بِهِنْزِهِ عَنْهَ ثَمَّتَ صَحَاتَ بَقَوَارِعَ
 الْقُرْآنِ وَبِالْمَوْجَعِ الْمُطْعَمِ وَبِالْعِيدَالِتِ يَدِ وَبِالْمَتَشَبَّهِ يَأْطِيرَ
 سَقْطَرِيَّهْ حِيرَسَدَ غَيْرَ اَنْتَهَ وَهُوَ جَاثِمَهْ حَرَاجَنَهْ وَلَانِجَلَلَهْ وَلَانِسَنَهْ
 عَنْتَبَهْ حَتَّى يَنْدَارَكَ اِنْدَبِرِيلَ وَلَوانَ اَوْقَهَ الزَّنَاهَ وَاسْطَرَهْ وَادِعَمَ
 حَدَّتَهْ وَالْجَبَحَمَ وَجَهَلَهْ بَادَلَنَى مَالَقَى بَهْبَيْ اِلَهَ حَادَرَهْ وَلَابَقَهْ بَرَقَ
 يَنْبَضَ وَلَاعْصُو يَهْرَكَ فِيَا لَهُنْزِهِ بَسَبَ اَنْجَشَهْ وَمِنْ صَلَالَ اَبْنَيْهَ

٦٠٠

كَلامَ الْحَلَّاهَهْ جَرَاهَهْ اَسَهَهْ عَنْ اَبْنَاءِ اَهَهْ خَيْرَهْ وَلَلْفَرَارَازِيَهْ فِي نَهَلَهْ
 كَلامَ جَيْدَهْ جَدَّهَا سَازَعَنِي نَفْسِي إِلَى ذَكْرِهِ وَبَابِي إِنْ اَمْوَاهِهِ عَلَى عَرَهَهْ قَالَ
 فِي اَنْفَسِي اِلْكَبَرَانِ الدَّيْنِ لَمْ تَلِمَهْ بَهْدَالَوَاقِهِ بَهْمَ يَوسَفَ
 عَلَيْهِ اَسْلَامَ وَالْمَرَأَهْ وَزَوْجَهَا وَالْمَسْوَهْ وَالْمَهْمُودَ وَرَبَّ الْمَهِيزَ
 وَالْبَلِيزَ وَكَاهِمَ قَالَوَابِرَاءَهْ عَلَيْهِ اَسْلَامَ عَنِ الدَّنْبِ فَلَمْ يَبْقَ
 مُسْلِمَ تَوْقَفَ فِي بَهْدَالَبَابَهْ اِيْمَيْوَسَفَ فَلَمْ يَوْلَهْ هِيَ رَاوِيَهِ عَنِ
 نَفْسِي وَقَوَلَهْ رَبَّ الْجَنِ اَحْبَابِي اِيْهَا يَدِعُونِي اِلَيْهِ وَاَمَّا الْمَرَأَهْ
 فَلَمْ يَوْلَهَا وَقَدْ رَاوَدَهْ عَنِ نَفْسِهِ فَاسْتَصَمَ وَقَالَتْ لَاهَنَ حَصَمَ
 اِنَّهَا رَاوَدَهْ عَنِ نَفْسِهِ فَاسْتَصَمَ وَامَّا زَوْجَهَا فَلَمْ يَوْلَهْ اِنْهُ كَيْدَكَنَهْ
 كَيْدَكَنَهْ عَظِيمَهْ وَاَمَّا النَّسَهْ فَلَمْ يَوْلَهْ اِنَّهَهْ اِنْزَرِرَادَهْ دَفَنَهْ
 دَدَشَعْفَهَا اِنَّهَهْ بَهْمَهَا فِي جَهَلَهْ بَيْنَ وَقَوَاهِنَ حَاشَ اِمَّهَ عَلَيْهِ
 سَوَءَ وَاَمَّا الشَّهُودَ فَلَمْ يَوْلَهْ تَعَدَ وَسَهَدَ شَاهَهْهَا اِنَّهَهْ بَهْدَهْ
 فَلَمْ يَوْلَهْ عَزِيزَهْ قَائِلَ بَذَلَكَ لِتَصْرِفَ عَنِ الْوَقَعَ وَالْمَخَشَاءَ اِنْهُ بَهْدَهْ
 الْمَلَصِيرَ وَاَقْرَارَ الْبَلِيزَ بَذَلَكَ فَلَمْ يَوْلَهْ فَبَرَّهَكَ لَاغُونِيَهْ اِجْهَيزَهْ

عبدك منهم المخاير فما قرآن لا يمكنه اغوا العباد المخاير وقد قال الله
تبارك الله رب العالمين يا ايها النبي اذ سمعناه العظيم الذي نهى عنه
هذا لاجهال الذين اسبوا الى يوسف عليهما السلام الفضحة ان كانوا امنيا بعنه
دين الله فليتعبدوا اسنا واه مدبر مارته وان كانوا امنيا بعنه ابليس
جندوه فليتعبدوا اقرار ابليس بعلمائهم اهتمي كلام وهم يكلامون
جيده جدا ارشاد فيه مدار واضطرب كلام المفسرين الذين
لا يكترون صدور الذنوب صغيرا وكبيرا على ابناء آية الله عليهم السلام
في تفسير الآية التي استدلل عليها السؤال الرابع فان ظاهر ما صدر
الذنب سابقا ولا حثا منه صلبي بعد عليهما واله وعاد ذكره الامام عليه
السلام هو الوجه الصحيح واحتى المصريح الذي لا ريب فيه ولاشك
يعترض وقد ذكر اصحاب السيرة ان المشركين كانوا يتولون الحجج
عدا من بيته وحکمة حرمة بيته اعني حقه فلما يسر الله عليه السلام
فتح مكتبه وخلواني دين الله اتوا جاؤه واعنوا بنبوته كما نطق بالكتاب
العزيز وزوالى سكارهم عليهما الدعوة الى ترك عبادة الاصنام

وصارون به عندهم منفورة حاقدة الامام عليهما السلام ولا يخفى انه
او اهل الذنب الذي ذكر في الآية على معناه العظيم الذي نهى عنه
المفسري لم يصح تعليل الفتح بغير ان الذنب لا يتكلف بعده كان بي
ان كان الفتح متضمنا لبيان العذر ووضح بهذا الاعتبار جملة سببا
لغير ان الذنب المعدوم والمحارب امثال ذلك مالا يخفى بعد ما
على ما قررته الامام عليهما السلام في ايجواب فاسخامة الدليل حاليا يوم
حوالى شئت ولا ارتيا بـ والعجب من علماء الشيوخ الامامية ومفتيهم
كشح الطائفة اشباح ابوجفر الطوسي وابن شح الجليل امين الاسلام
ابشح الى على الطبرسي واسيد الاجل قد واه اهل اليمان المرتضى
علم الهدى قد من اشاروا ابوجيرجس كثرة تصنيعهم في التفسير والحديث
الكلام كيف لم يذكر وانى شخص من يكتبكم هذا ايجواب الذي ذكره الله
عليه السلام وذكر وابن شح اصنفنا لاشقى العليل ولاتردى اهلي
فتح انت بما احدثت موجود في مؤلفات الشيخ الصدوق فتح
الاسلام محمد بن باجويه الكتاب عيون الاخبار وغيره وزخارف طا

صدورا

ثواب مقدم على زمامهم وأما الذين جوزوا أصدور المهام عن الآباء
عليهم السلام فمن جوز عليهم الصغار والكبار معاً بقى الذب ط
محوم وحال المزاد بما تقدم وما أخر ما وقع منه عليه السلام قبل النبوة
وبعدها أو قبل الفتح وبعده أوصى واقع وناسخ أوزنابويك آدم
وحوابيرنوك وزناب اتك بدعوك وحسن جوز الصغار فقط
منه من الكبار عنهم عليهم السلام حل الذب على الصغار دون القسم
والتأخر بالجذل والنكاح كل ذرء موجود مشترك في عدم استئصاله
التحليل بدون تكاثف وفيه أن العقد والتأخر على نفسية الامام آ
لا يمكن حلها على قبل النبوة وبعد ما لا ز صلوات الله عليهم فيهم
التوحيد قبل النبوة ولا على ما قبل الفتح وبعد ما لا يهم في عقوبة المصلي العذر
عليه والمر بعد الفتح ولم يكن ذرءها عند حكم اللهم لا ان ير ابنته
إلى حربتهم خيراً لفتح بعد مدة والأنسب حل ذلك على ما صدر منه
صلوات الله عليه من الدعوه الى التوحيد قبل الجرة وبعد ما **الحدث**
الثامن عشر وباسند المصل ما اشح اجليل اين الاسلام

محمد بن يعقوب الحكين عن عبد الله من مصحابي عن احمد بن محمد البرقي عن يحيى
بن سعيد عن الفضل بن ابي قرادة عن امام ابي عبد الله جعفر بن محمد
الصادق عليهما السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم **لست**
النحو اربون ليس لي اي من اصحابي قال من يذكركم الله رؤسكم
في عالم مسطود ويرغبكم في اخرة عالم **بيان ما دفعه كيتان الى بيان**
في اداه حيث قال ابا زيد ان هم خواص عيسى عليهما السلام
فكل سمو احوال زين لهم كانوا اصحابي يكررون الشياب اي يصر
وينفعونها من الاوساخ ويبتئنون بها من شرها وهم ابياض **ليس**
وتفاوض العلاء لهم كانوا اصحابي على انتصافه واما اطلاقه **ذا**
الاسم عليهم رضائي انهم كانوا ينفعون فنوس الالهين عن اوساخ
الارواصاف الذئمة والكدر ورات وبروتون الى عالم النور ضياع
الطلبات من يذكركم الله رؤسكم وصف عليهما السلام ضرچوز وجست
جسته او صاف لا دل ان يكون رؤسكم موجبة لذراهم تعالى كما هو
مشائخ من رؤس العباد والزادوا اس يكير ان يكون كالاه جست

الآية غَنِيَ مِنْ شَاهِقٍ إِلَى شَاهِقٍ وَمِنْ جَرَانِ جُرُوكِ التَّعَابِ بَاشِلَانِ
وَمِنْيَ ذَلِكَ ازْمَانٌ قَالَ ذَلِكَ مَنْ الْمُتَنَعِّشُ الْأَبْعَادِينَ فَعَدَ ذَلِكَ
حَلَّتِ الْمَزَوِّدَةُ تَهْفَلُوا يَارَسُولَ الْمَهْرَتَنَا بَالْمَوْجَعَ قَالَ بَلِي وَلَكُنْ أَذْكَانِ
ذَلِكَ ازْمَانٌ مَنْلَكَ الرَّجُلِ عَلَى يَدِي أَبُو يَهْرَانَ فَانْ لَمْكِنْ دَابِونَ فَعَلَى
يَدِي زَوْجَتِهِ وَأَلَادِهِ فَانْ لَمْكِنْ لَرْ زَوْجَهُ وَلَدِهِ لَعْنِي يَدِي قَرَابَةِ
وَجِيرَانِ قَالَهُوا كَيْفَ ذَلِكَ يَارَسُولَ سَقَانِ بَهْرَوَنْ بَعْضِينِ الْمَعِيشَةِ
يَكْلُفُونَنْ مَا لَيْطِينَ حَتَّى يُورِدُوهُ مَوَارِدَ الْمَلَكِ الْبَيْشَانِ عَشَرَ
وَبِالْسَّنَدِ الْمُتَسَلِّلِ إِلَى الشِّجَاعَيْلِ عَادِ الْسَّلَامِ عَدَبِنْ بَايْرِيْخَنِ اَخِينِ
ابْنِ اَدَرِيسِ عَنْ اَبِي سَعْدِ اَحْمَدِ بْنِ عَدَبِنِ عَبِي عَنْ عَدَبِنِ بَرِيْخَنِ اَغْرِيْمُوْيِ
ابْنِ اَسَاعِيلِ عَنْ اَبِي سَعْدِ اَدَمَهُمْ بَلِي اَخْنِ مُوسَى الْكَاطِنِ عَلَيْهِ السَّلَامِ عَلَيْهِ
عَنْ اَبِي سَعْدِ اَبِي سَعْدِ اَمِيرِ الْمُؤْمِنِيْنِ سَلَامُ قَالَ اَنْ يَهُودِيَا كَانَ رَطْلًا
رَسُولُ اَمِيرِ صَلَّى رَبِّهِ عَلَيْهِ وَاللهُ اَكْبَرِ نَفْقَاهَهُ نَفَاعَلَ يَهُودِيِّي مَاعِدِيِّي
مَا عَطَلَكَ قَالَ هَانِي لَا اَفَارِكَتَ لِتَهْجِيَّ تَهْصِيَّ نَفَاعَلَ سَاعِيِّ عَلَيْهِنِ
احْبَسَكَ فَنَسِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامَ مَوْحِيَّ صَلَّى يَهِي وَلَكَ الْمَوْسَخُ الْأَطْهَرُ وَهُوَ

لَا زَيْدَ وَعَلَمَ مَنْ يَجَاسِسُ اَثَاثَ اَنْ يَكْنِيْلَهُ مَاءِ رَغْبَ في الْاَخْرَهِ
يُكَوِّنُ رُؤُيَّةً اَعْمَالِهِ وَجَبَادَتِهِ حَمَّا يُوجِبُ اَبَالِ اِرْائِيْ اَنْ عَالِ اَلاَ
خَرْوِيدَ وَالاعْرَاضَ عَنْ اَشْعَالِ الدِّنِيْرِ وَالْاَجْنَى اَنْ المَرَادُ بِالْجَلَاسَةِ
هُدَا الْحَدِيثُ مَا يَشَاءُ لِلْفَوْقَ وَالْمُنْفَقَ وَالْمَصَاجِدَ وَفِيْهَا سَمَارِيَّاتِهِ
لَمْكِنْ عَلَى بَرِهِ الصَّفَاتِ فَلَلَّا يَسْتَيْعِنُ جَاسِسَهُ وَلَا مُحَاطِطَهُ فَنَكِيْفَتَهُ بِكَانِ
مُوْصَوْفَا بِاَصْدَادِهِ اَكَلَرِ اِسْنَادِهِ زَمَانَا يَنْبُولِيَّ لَهُنْ وَفَقَهَ اَنَّهُ سَجَانَهُ
لِمَبَاعِدِهِمْ وَالاعْرَاضِ عَنْهُمْ وَالاَسْنَادِ بِمَدِ وَحْدَهِ وَالْوَحْشَتِهِنْ فَانِ
عَلَى طَهِيمِ عَيْتَ اَعَابِتَهُ اَعَابَ وَلَقَنْدَ الدِّينِ وَلَجِئَنْ بِهِمَا لِلْخَسِنِ مُلْكَاتِ
مُولَكَاتِ مُؤْدِيَهِ اِلَى اَخْسَرِنِ الْمَبِينِ وَقَدْ وَرَدَ فِي اَحْدِيثِ قَرْنَيْنِ اَنَّ اَنَاسَ فَرَارِ
جَابَ رَجْفَقَتَهُ هُدَا الْاسَدَادَ وَعَالِهِ سَرْوَتَهُ اَكَلَرِ خَرَابِهِ اَعْدَادِ اَتَجَبِرِنْ مَهْدَادِ اَصَادِقِهِ
اوْصَانِي يَا اِبْنِ رَسُولِ اَيْهِ فَعَالَ اَقْلَمَ مَهَارِنَكَ قَالَ زَوْلَيَ قَالَ
اَنَّكَرِزَرَفَتَهُنْ وَرَوَيَ اَشْجَاعَ اَجَلِيلِ زَيْنِ اَسَالِكِرِ جَالِ الْدِينِ
لَعَدَبِنْ فَهَدَنِيْ كِتَابَ الْحَصِّيْنِ عَنْ اِبْنِ مَسْوَدَهِ قَالَ هَانِلِ رَسُولِ اَسَرِهِ
صَلَّى رَبِّهِ عَلَيْهِ وَاللهُ اَكْبَرِ يَهِيْنَ عَلَى اَنَاسِ زَمانِ لَاسِلَمَ لَهُدِيَ دِينِ دِينَهِ

والمرتب والشأن الآخرة والنداوة وكان اصحاب رسول الله صلى
عليه وآله وآله وآله وآله وآله وآله وآله وآله وآله
فقالوا الذي تصنعون به فقاوا يا رسول الله يهودي يجذب فتى
عاليه السلام لم يعيشي ربي عزوجل بن أثيلم معاذداً ولا غيره فلما علا نهار
قال اليهودي استهداك الله الآلام وأشهدك الله أعلم عبده ورسوله
مشطر مالي في سبيل الدليل والدليل فاعتبر يك الذي فعلت لا لأنظر
إلى منتكم في التوراة فان ترأست منتكم في التوراة محمد بن عبد الله
رسوله بكتة ومهاجرته بطيبة وليس ببغظ ولا غلط ولا سحاب ولا ضرر
بالغش ولا قول الحنا وانا استهداك الله الآلام وانك رسول الله
ما لي فاحكم فيه بانزلي الله وكان اليهودي كثير المال ثم قال علي عليه السلام
كان فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم والآن عباوه وكانت مرقدته او ما يخونه
لیف فدئت رؤسات ليلة فلما أصبح قال لقد منعني الغرائب لليلة اصلحت
فأنا عليه السلام ان يجعل بطلق واحد **بيان الله يجاج إلى بيان**
في هذا الحديث بان أثيلم معاذداً اسم معقول من المهد بمصر الامان ونها

مشطر مالي في سبيل الله المشطر يعني يغير الخفف وبغير المطرد المطاطق وكل
منها محظى منها وجعل قوله فيما بعد فاحكم فيه بانزلي الله ناطر اى اثنان
الا لأنظر اى نشك في التوراة اى لا علم ان المعتد الذي في توار
منتكم لا فاختصر الكلام لدلاله المعام مولده بكتة الملك بمصر
د الملك دسمى لبلد احرام كمش لانها تعقصن العذوب ومتهموا
او هلك من قصده بظلم حارق لاصحاب العذيل ومهاجرته بطيبة مدار
فتح ابضم اي موطن بجزر والجزرة بكسر الماء وضمنها اخر وح من ارض
الى اخرى وطيبيه يفتح الطلاق وسكنون ايماء مدنه رسول الله صلى الله
عليه والل ليس ببغظ ولا غلط ولا سحاب الغلط والغلط متقاربان
وهما يعني على الماء العاسى العقلب الحسن الكلام وانتحاب بالسرطان
وادخاع العجز المثلثة وفاجهه بباء موحده تحسانه ضعيفه ببارئه مراجبه
باتحريره وموشدة الصوت يقال ساحب القوم اي تسايحو
وقتدار بدوا لا ترى في الغنى ولا قول اخنا ترى في باركة المجد والتوبيخ
من الرزق بالفقه والتشديد بغير الصوت والمنا بالمناعة المتج المفصولون

مَدَرْفُ الْمَخْنَى كَانَ فِرَاسُ رَسُولِهِ عَبَادَةُ النَّمَاءِ فِي عِبَادَةِ كُبُورَانِ كَعْنَى
جَهَنَّمَ إِذَا جَعَلَهُ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا جَعَلَهُ مَرْءَةٌ اصْلَى الْكَلْوَةِ كَانَتْ
مَرْفَعَتَهُ إِذَا جَعَلَهُ الرَّجُلُ فَعْلَمَ أَنَّهُ دُوَّاً وَمَعْلَمَ بِعْصَمِ حَجَّاجِ أَدِيمَ دَوْمَلَدِ فَيَذَّمِّنُ
أَيِّ الْعِبَادَةِ مِنْ حَلَّتْ عَلَى طَافِيِّ الْعَدْنَى إِذَا فَرَسَ الْمَلِيلَةَ الْأَصْلَوَةَ
أَيِّ الْمَلِيلَةِ وَنَوْسَتَهُ مَسْتَحِقُ الْمَفْسُدِ عَبَارَ قَيْثَةَ وَالْعَيْامَ عَنْهُ الْمَلِيلَةَ
الْمَلِيلُ وَالْمَلِيلُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا جَاءَهُ بَلَادَ الْأَصْلَوَةِ مِنْهَا كَانَ اسْحَابُهُ عَلَى أَنَّ
قِيَامَ مِنْهُ إِذَا لَمْ يَلْمِلْ وَصَلَاوَةَ الْوَتَرِ كَانَ مِنْهُ خَصَا يَصْدِرُ الْوَاجِبَةَ عَلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَالْأَكْثَرُ مِنَ الْمُتَصَدِّقِينَ وَبِالْأَكْثَرِ مِنَ الْمُتَصَدِّقِينَ تَبَلَّغُ
عَنْ عَدَةٍ مِنْ اسْحَابِهِ أَحْمَدُ بْنُ حَمْدَنَ حَمْدَنُ الْمَعْنَى صَفَورُ بْنُ الْعَبَاسِ عَنْ سَعِيدِ
جَاجَانِ عَنْ عَنْهُنَّ بْنَ سَعِيدٍ عَنْ عَبْدِ الْمُجِيدِ بْنِ عَلَى الْكَوْنِيِّ عَنْ هَمَّا حَوْلَ الْأَسْدِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ حَمْدَنَ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ مَرْعِيُّ بْنُ مَرْعِيٍّ بْنُ مَرْعِيٍّ عَلَيْهِ
عَلَى قَرْتَبَةِ قَدَّامَاتِ الْمَدَادِ وَطَرِبَادِ دَوْدَوَ ابْنَهَا فَعَنَّا إِلَى أَنَّهُمْ لَمْ يَوْمَ أَكْتَمْنَهُمْ وَلَوْمَهُمْ
مَسْقُرَقِيرَنَدِ افْعَالَ الْجَوَارِيَّونَ يَارُوحُ اسْدُ وَكَاهَهُ اوْلَيَاءَ أَسْدَهُ
فَيَجِرُونَهُ كَانَتْ أَعْلَمَهُمْ فَجَبَّهُمْ نَدْعِي عَدِيَّيَّيَّ رَبِّهِ فَنَوْدَيِي مِنْهُمْ جَوَانِيَّ

فَعَامِ عِيسَى عَنَّا بِاللَّمِيلِ عَلَى شَرْفِ مِنَ الْأَرْضِ فَعَالَ يَا إِلَيْهِ بَذَهَ الْعَرَبِيَّةِ فَأَنَّ
جَابَهُمْ جَيْبَ بَسِيَّكَ يَارُوحُ اسْدُ وَكَاهَهُ فَعَالَ وَيَكِمْ مَا كَانَتْ عَالَمَ
فَالْعَالَمَ عَبَادَةُ الْأَطَاغِيْتِ وَحْبَ الدَّنِيَّا خَوْفُ مَلَيْلَ وَالْمَيْدَ
عَلَيْهِ فِي الْبَزَدِ وَاعْبُ فَعَالَ كَيْفَ كَانَ حَكْمُ الْدَنِيَّا فَالْمَالُ كَبِبُ الْجَسْرِ لَمَّا
وَذَا اجْبَلَتْ عَلَيْنَا فَرْحَنَا وَسَرَرَنَا وَذَا دَبَرَتْ عَنَّا بَكْنَا وَهَرَنَّا لَهُ
كَيْفَ كَانَ عَبَادُكُمْ لِلْأَطَاغِيْتِ فَالْمَالُ لِلْأَطَاغِيْتِ لَاهِيَ الْمَاهِرِ فَالْمَالُ كَيْفَ
كَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِكُمْ فَعَالَ بَيْنَ الْيَلَدَةِ فِي عَافِيَّةِ وَاصْبَحَنَا فِي الْمَاهِيَّةِ فَعَالَ
وَمَا الْمَاهِيَّةُ فَالْمَالُ سَجَرَ فَالْمَالُ وَمَا جَيْنَ فَالْمَالُ جَبَرَ فَوَقَعَ عَلَيْنَا إِلَى
يَوْمِ الْعِيْمَةِ فَالْمَالُ فَعَالَ فَعَالَمُ وَمَا قَيْلَ لَكُمْ فَالْمَالُ فَعَالَ فَعَالَهُنَا إِلَى الدَّنِيَّا فَنَزَّهَهُنَا مِنْهُ
فَنَكَذَبَهُمْ فَالْمَالُ وَيَكِمْ لَمْ تَكْفُرْنَعْكَ مِنْهُمْ فَالْمَالُ يَارُوحُ اسْدُ وَكَاهَهُمْ جَوَانِيَّ
بَلِيجُهُمْ نَارِ بَيْدَيِي مَلَكَهُ عَلَانِيَّ شَدَادَهُ وَنَكَنَتْ فِيْهِمْ وَلَمْ أَكُ مِنْهُمْ فَلَمَّا
بَرَزَ الْأَذَابُ عَيْنَيِّي سَهْمُ فَانْسَهَتْ بَشَرَهُ عَلَى شَغِيرِهِمْ لَا اُورِيَ الْكَبَبِ
فِيهَا امْ بَجَوْهُنَا فَالْأَنْفَتُ عِيسَى عَنَّا الْجَوَارِيَّونَ وَفَعَالَ يَا إِلَيَّاهُ أَسْدَهُ
اَكْلَهُ بَجَرَ اَشَيْرَاهِيَّ بَسَنَهُ مَلْحَهُ بَرِيشَيَّ وَالنَّوْمَ عَلَى لَمْزَبِلَهُ جَرَكَيَّ

مع خاتمة الدنيا والآخرة **بيان** **الله** **بيان** **في** **روايات**
أَمَا إِنْتَ بِالْحَقِيقَةِ حَرْفٌ اسْتَهْلَكْتُ وَتَسْبِيْهِ يَعْلَمُ عَلَى أَجْمَعِ النَّبِيِّهِ
الْمُحَاجَّ طَبْ وَطَلْبُ اسْخَانِهِ إِلَى مَاطَقِ الْيَهُودِ وَقَدْ يَحْذِفُ الْعَدَائِنَ كُلَّهُمْ وَهُوَ
زَيْدٌ فَإِيمَانُهُ لَمْ يَعْوِزْ إِلَّا بِبَخْتِهِ الْتَّخْطُطُ بِالْحُرْكَكِ وَلِبَعْضِهِ اولَهُ وَسَكُونِهِ
الْعَصْبُ وَلِوَمَاتِهِ اسْتَغْرِيْتُهُ إِلَيْهِ الظَّاهِرَاتِ تَعْاْلَى هِنَاكُمْ فَعِلْلَهُ
كَتْوَانِي وَيَكْنَى بِعِلْلَهِ عَلَى صَلَاتِهِ رَكْكَتْكَتْكَتْ فَعِلْلَهُ الْجَوَارِيَّونَ
قَدْ تَقْدَمَ الْكَلَامُ فِي تَقْسِيرِ الْجَوَارِيَّينَ فِي إِدْرِيسِ الْأَشْمَرِ عَشَرَ فَنَوَّ
مِنَ الْجَوَارِيَّهُ مَبْتَدِيَّهُ الْجَوَارِيَّهُ إِلَيْهِنَّ السَّاءَ وَالْأَرْضَ فَوَقَفَ عَلَى تَرْفَ
الْأَشْرَفِ الْمَكَانِ الْعَالِيِّ قَبْلَ دِمْسَهِ الْشَّرْفِ شَرِيفًا تَشَبَّهَ
لَهُمْ الْمَغْوِرُ بِالْعَالَمِ الْمَكَانِيِّ فَقَالَ دِيكَمْ وَجَ اسْمَ فَعَلَهُمْ الْجَمَاهَانَ
وَيَلِ كَلَمَ عَذَابٍ وَبَسْنَ الْمَغْوِرِ سَعْلَهُمْ مَنْهَا مَكَانُ الْآخِرِيِّ عَبَادَ
الْطَّاغِيَّتُ فَوْنَاقَوْسٌ مِنَ الْطَّفَيَّانِ وَهُوَ جَيْزَ وَزَاهَدَ وَاصْلَفَيْهُ
فَعَدَمَوا الْأَمْمَهُ عَلَى عَيْنِهِ عَلَى خَلَافِ الْمَيَاسِ ثُمَّ قَالُوا إِلَيْهِمْ إِنَّا نَصَارَاطَاهُ
وَهُوَ يَطَّافُ عَلَى الْكَاهِنِ دَاسِيَّهُانِ وَالْأَصْنَامِ وَعَلَى كُلِّ رَئِسِهِ

الضلال وَعَلَى كُلِّ ما يَسْتَدِعُ عَنْ عِبَادَةِ الدِّينِ وَعَلَى كُلِّ مَا يَعْدُهُ دُونَهُ
وَبِكِي مَغْرِبُهُ كَقُولٍ تَعْدِيرِ يَدِهِنَ انْ يَحْكُمُوا إِلَيْهِ الْطَّاغِيَّتُ وَقَدْ
أَمْرَهُوا إِنْ يَكْفُرُو بِهِمْ جَمِيعًا كَقُولٍ تَعْلَمُهُ وَالَّذِي كَفَرُوا إِلَيْهِمْ هُمُ الظَّا
يُخْجِلُونَهُمْ مِنْ إِنْوَارِ إِلَيِّ الظَّلَامَاتِ وَعَقْلَيْهِ فِي لَبْوِ الْمَلَبِ لَعْنَهُ فِي نَهَا
إِلَيْهِ الظَّرْفَيْهِ الْمَبَازِيَّهِ كَحَانِي كَنْوَاجَاهَ فِي الصَّدَقِ اوْ بَعْرَجَ كَحَانِي تَوْلَهُ
تَعَالَى اوْ خَلَوَانِي اَعْمَ اوْ لَلْسَّبِيَّيَهِ كَتُولَهُ تَعَالَى فَذَلِكَنَّ الَّذِي لَتَسْتَقِي
فِي اَذَا اَقْبَلَتِ اِيَّنَاعِ الشَّرْطَيَّانِ وَاقْعَدَانِ مَوْقِعَ الْمَغْسَرَهُ طَبَبَ
الصَّبَرَ لَاهَهُ فَنَّمَاهَنَّ بَثْرَهُ عَلَى شَيْرِجَنْجَمْ كَنَاهَهُ عَنْ اَنْ مَشْرَفَ عَلَيْهِ
فِيهَا وَلَاسِدَانِ يَرَادِهِ مَعْنَاهُ الْصَّرَبَهُ اِيَّنَا وَالْشَّفِيرِ جَاهَهُ اِلَيْهِ
وَجَانِبَهُ اِكْبَابَ فِيهَا عَلَى صَنْيَهُ الْمَبَرَلَمَفَنُولَهُ يَأْطُرُ فِيهَا عَلَى دَجِيزَ
بِالْمَلِهِ الْجَرِيشِ اَيِّ الَّذِي لَمْ يَسْمِعْ دَقَرَتِيَّنَ حَالَ دَرَكَشَانَهُ ذَكَرهُ
هَذَا الرَّجُلُ الْمُتَكَلِّمُ الْمُعْسِرُ عَلَى فَيَّيَّنَا وَعَالِيَّهُ اِسْلَامُ فِي وَصْفِ اِحْمَابَ
مَلَكَتِ الْقَرِيبَهُ وَمَا كَانُوا عَلَيْهِمْ مِنَ الْمَوْفَعِ اِلْعَلِيلِ دَالَالِلِ بَعِيدَهُ وَالْمَعْلَهُ
وَالْمَهْوَهُ وَالْمَلَبُ وَالْفَرَجُ بِالْمَهَالِلِ لِدَنِيَّهُ وَالْمَخْزَنُ بِاَدَبِهِ اَمْهَنَهُ

حان و حال اهل زماننا بل اکثرهم حال عن ذلك لخوف العذيل ایضا
 فهو بالمره من المغلق و سوء المغلق وما احسن ما فقلة الشجاعه الصدق
 عدن بابويه في كتاب احوال الدين و اعمام النعم عن بعض الحكاء
 تشبيه حال الانسان و اغتراره بالدنيا و غفلته عن الموت و بهبه
 منه لا يزال و اهله كثرة الملاسات الماجلة الغائبة المفترضة بالكلورات
 شخص مدللي في پيرو شدوده و سطح بليل في اسفل ذلك البئر شيئا
 عظيم متوجه اليه مشطر سقطه فما فالها ماء وفي اعلى ذلك البئر زجاج
 ابيض داسود لا يرى لان يغير صنان ذلك الجبل شيئا فشيئا
 يغير ان عن قرضه انا من الاناس وذلك الشخص مع ان يرى ذلك اقبال
 و في اقبال اعن الجبل انا فانا قد اقبل على قليل عمل قد يطلع به جدار ذلك
 البئر فاما تزخر تبرابه واجمع عليه زنا پر كثيرة وهو متغول بطريقه
 قديمه ملتفه باصحاب منه خاصم تلك ازنا پر عليه وقد صرف بالباجيره
 ذلك غير ملتفت الى ما نوافد وما تجسس فابئر هو الدنيا و اجل و المفر همان
 الفلاح فاه هو الموت والبرزان الدليل و الينا رالقارضان الغار

و العمل الخطايا بالتراب هون ذات الدنيا المفترضة بالكلورات والا
 الاعلام والازن پر حرم ابناء الدنيا المفترضون عليهما و لم يرى ان بذلك
 من اشد الامات اطباقا على المثل لهن اشد البصيرة والهدایه
 نزوذ به من المغلقة والنواية ^{٤٤} للملك تظن ان ما تضمنه بذلك المثلث
 من اغان العطاء لا يلي المعاشر عينها و لم يجر على ضرب من المثلث لا يحيط
 ليس كذلك بل هو حقيقة فان العبادة ليست الا اكتفونع والمدلل والاعلا
 والا انتفيا و لهذا جعل سبحانه اتباع الهوى والا انتفيا عليه عباده لاهو
 فتعال تعالى افرأيتك من اتخذ الله هواه وجعل طاغي الشيطان عبادة
 لون عمالكم احمد اليكم يا نبى ادم ان لا تعبدوا الشيطان وقد فرنسيه
 كلام في الحديث احادي عشر و قدر وري الشجاع الجليل محمد بن ميسوب
 المكين في باب ازتي والجمل من كتابي عن ابي جعفر محمد بن علي
 ابابرة عليه السلام انه قال من اصني اى ناطق فقد عده فان كان اذن
 يعودي عن المفترض عبد الله و ان كان يعودي عن الشيطان فقد عده
 الشيطان و رد على اغرب باب الشرك من الكتاب في ايضاعه لابعد

بِحُمْ

صَفَرْ بْنِ حَمْدَانَ صَادِقَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذْ قَالَ مِنْ طَاعَ رَجُلٌ فِي مَعِيشَتِهِ فَعَدَهُ وَقَدْ رَدَى فِي كِتَابِ السَّلَامِ مِنَ الْكَافِي أَيْضًا فِي بَابِ التَّحْمِيدِ عَنْ أَبِيهِ
بَصِيرٍ قَالَ قَاتُ لَابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ صَفَرْ بْنِ حَمْدَانَ صَادِقَ مَعَ الْأَجْدَادِ وَالْأَجْارِمِ
وَرَبِّهِمْ رَبِّاً هُنْ دُونَ اللَّهِ فَعَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَاسْمَاءُ وَعُوْبِمْ إِلَى
عِيَاوَةِ الْأَنْفُسِمْ وَلَوْ دَعَوْهُمْ إِلَيْهِمْ وَلَكِنْ أَهْلُواهُمْ حَرَماً وَقَرْمَوَاهُمْ
حَلَالًا فَعَيْدَ وَهُمْ مُنْجِذِّبُ لَا يَشْرُونَ وَرَوَى فِي هَذَا الْبَابِ بَطْرِنَ آفَرِ
لِلَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ شَيْلَ عَنْ هَذِهِ الْأَيْدِي فَعَالَ وَالْأَدَمَاصَلَوَاهُمْ وَلَا صَامُوا
لَهُمْ وَلَكِنْ أَهْلُواهُمْ حَرَماً وَحَرَمُوا عَلَيْهِمْ حَلَالًا فَإِنْ يَعْوِمْ فَإِذَا كَانَ ابْيَاعَ
الْأَيْرَ وَالْأَنْفَيَا وَالْأَيْسِ عِبَادَةً لَهُ فَأَكْثَرُهُمْ عَنْدَ الْمُحْكَمِينَ مُعَمِّلُونَ عَلَى عِبَادَةِ
اَهْوَاءِ نَفْوِهِمْ ضَيْسَةِ الدِّرَيْتَةِ وَشَوَّافِهِمْ الْبَرِحَةِ وَاسْبَعَيْهِ عَلَى كَرَّةِ
اَنْوَاعِهِمَا وَانْجِلَافِ اَجْنَانِهِمَا وَهِيَ اَسْنَانُهُمْ اَتِيلِهِمَا عَلَيْهَا عَالِكَفُونَ
وَالْأَنْدَادُ اَمْيَتُهُمْ لَهَا مَزِيدَ دُونَ اللَّهِ عَالِيَدُونَ وَهُنْ اَهْوَالُ اَشْرِكِ الْكَافِيَتِ شَالَ
سَبَجاَهَ اَنْ يَصْنَعَهُ وَلَيَطْهَرْ نَفْوَهَنَا مَنْهُ عَبَشَهُ وَكَرِمَهُ وَمَاجِنَهُ
رَابِقَهُ الْمَدَدَهُ وَيَرْضَى اَهْدِهِنَا لَكَ الْفَسَبَدُ وَمَطَاعُهُمْ دُونَ الْاَلَمِ وَتَرْجِعُهُ

مَذَكُورَةٌ وَبَصَرَهُ مَا تَعْنَهُ هَذِهِ الْكَيْسَنَةُ كَوْنُ اَهْلِ الْكَفَرِ فِي جَهَنَّمِهِ
تُوَقَّدُ عَلَيْهِمْ اِلَى يَوْمِ الْعِدْدَةِ صَرْعٌ فِي وَقْعَ النَّذَابِ فِي مَدَّةِ الْبَرْزَخِ اَغْنِيَهُ
بَيْنَ الْمَوْتِ وَالْبَعْثَةِ وَمَا اَنْعَدَ عَلَيْهِ لَا يَجَعَ وَنَظَفَتْ بِرَايْجَاهُ
وَدَلِ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ الْمَرْيَزِ وَقَالَ بِهِ اَكْتَرُ اَهْلِ الْمَلَلِ وَانْ وَقَعَ الْاخْتِلَافُ
فِي تَفَاصِيلِهِ وَالَّذِي يَكْبِبُ عَلَيْنَا هُوَ الصَّدِيقُ اَهْلُ الْجَمِيلِ بِذَبَابِ وَاتِّهِ بَدَدِ
الْمَوْتِ وَتَبَلَّعَتْ فِي اَجْمَلِهِ وَاهْمَاكِيْفِيَّتِهِ وَتَفَاصِيلِهِ فَلَمْ يَكُنْ بَعْدَهُمْ
عَلَى التَّفْصِيلِ وَاهْكَرَنَا حَمَالًا يَسْعِ عَوْنَانِهِ فَيَبْشِرُهُ كَمَا يَجْتَبُ وَالْعَصْنَى
مَلَكُ التَّفَاصِيلِ وَاهْكَرَنَا حَمَالًا يَسْعِ عَوْنَانِهِ فَيَبْشِرُهُ كَمَا يَجْتَبُ وَالْعَصْنَى
اَهْدَابِ وَيَدْفَعُنَا كَيْفَ كَانَ وَعَلَى اِيْنِيْنِ وَقَعَ حَصْلَهُ دُونَ الْمَوْاْبِيَّةِ
عَلَى اَنْطَاعَاتِ وَاجْتَنَابِ الْمَنْعِيَاتِ اَلْمَلَكُوْنَ خَالِدَنَا فِي اَنْطَاعَهِ بِلِكِ
وَالْاَسْتَنْدَالِ بَعْنَ الْكَافِرِ فَيَدْفَعُ وَيَسْعِي مِنْ كَاهِنِ اَنْذَهَهُ اَلْمَلَكُ
وَجَسَدُهُ يَعْطِي يَدَهُ وَيَجْزِعُ اَنْفَهُ فَرَكِ الْفَكَرَهُ اَهْلُ الْمَؤْدَيْهِ اَلِيْ خَلَصَهُ
وَرَبِّيْنِهِ لَهُ اَلْمَدَدَهُ اَنْهَى اَنْهَى مَنْ يَقْرَئُ بِالْكَيْرَهُ وَبَالْبَيْنَهُ وَهِلْ اَلْعَطَهُ
زَيْدَ اَوْغَرَهُ وَهِلْ اَلْعَطَهُ لَوْزَ وَمِبْنَ الْاَحَادِيرَهُ اَلْوَارَهُهُ فِي هَذَا الْبَابِ مَنْ

طريق اهل البيت عليهم السلام في او اخر هذا الكتاب ولنورد هنا
حدائق واحداً من مختصر روايائنا الشجاعي عدواني عدن بن باهور عليه سيدنا
الامام أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق عـ ان قال ان من الدنيا والآخرة
الف عقبية اعومنها ويسرا الموت وفي هذا الحديث كفاية وابد المأمور
ثم لا يجيئ ان يقال له اجل ما زلت كان فهم وهم يكن منهن فلما نزل العذاب
عمتهم شفاعة بعض المهاجرة عن اهل المعاشر وباصرالا لهم وان المفترض
شريك لهم في العذاب ومحترق بآلامهم وان لم يشار لهم في فعاليتهم واقول
وقد استنى لك يوم قد سألي ان الذين توفيتهم الملائكة خاليمون فهم غالباً
بهم كتمت فالواكفة متصدقين في الأرض فما لهم لكن ارض الدهر واسعة فهم يعبرون
فيها فما يلتفت لهم حبيبه وساداته مصيراً ويجروا واه الشجاعي عدن بن باهـ
الكليني في باب جا شهادتكم في كتاب الكافي عن الامام أبي الحسن موسى
بن جعفر الكاظم عـ اذ نهى بعض صحابة عن زيارة جبل من اجل الصلاة فحال
اي شئ على من اذلم على ما يقولون فحال ايام تجافى ان تزيل بذاته
قصصكم شيئاً واحداً مثل مقتلها منه موضع الماء فهو لم يكن منه الا عذر

من الناس فايدرة سوى ذلك يكتفى ونفيه من القويه ايدرة لا يزيد ولا يضر
او سجدة ان توقيعه ذلك يهدى وكم من **الحديث الحادي والشوش**
وابا سنداً متصل لا ارجح اجليل عاد وسلام محمد بن علي قوب عن علي بن
براهيم عليهما السلام عن خارب بن عيسى عنه براهم بن عمر اليهاني عن ابن بن ابي شيبة
عن سليم بن نافع المدائلي قال قالت لامير المؤمنين انت محمد من سلطان
والله لا يدع ابى ذر شهادتي في تفسير القرآن واحاديث عذر البراء بن بطيء
غایدي الناس ثم سمعت ذلك تصدق ما سمعت منهم ورأيت في
زيدي الناس اشتياقاً كثيرة من تعليز القرآن وضرر احاديث عن بنى ابي شيبة
ومسلم عليهما السلام اذ قاتلوا الغوث ففيها وترجمون ان ذلك كان باطل فقررت اناس
يكذبون على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويسرون القرآن بـ
قال فاجمل علىي عليه السلام فتقال قد سألت فاتهم الجواب ان في زيفي اـ
حقاً وباطلاً وصدقها وكذباً ونماخداً وفسخاً وغاياً وخاصساً وحكماً ودمباً بها
وحقطاً ووجهها وقد كذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم والله في زيفه حـ
قام خطيباً فعما ايتها الناس قد ذكرت على الكلمة فنجز كذب على ستمـ

لَيَكُنْتُ بِمَا تَعْدُونَ رَبِّكَمْ كَذَبٌ بِمَا يَعْلَمُونَ وَأَنْتَ أَنَّكَمْ كَذَبٌ مِّنْ إِرْجَعَةٍ
لَيَسْ لَهُمْ حَامِسٌ رَجُلٌ مَّا ذُقْتُ بِغُصَّةٍ لِّيَعْلَمَ مَنْ قَاتَلَ سَلَامَ لَا يَأْتِيُّمْ وَلَا يَرْجِعُونَ
إِنْ يَكُذِّبُ عَلَى رَسُولِ الرَّحْمَنِ الْمُرْسَلِ فَإِنَّمَا يَكُذِّبُ فِي طَوْلِ الْأَرْضِ إِنْ مَا فِي
كَذَابٍ مَّا يَعْلَمُونَ مِنْهُ وَلَمْ يَصِدْ فَوْهَ وَلَكِنَّهُمْ تَأْوِلُوا إِنَّهُ أَحَبُّ رَسُولَ الرَّحْمَنِ
عَلَيْهِ وَالَّهُ وَرَأَهُ سَمْعٌ مَّا فَاعَدَهُ وَمَمْ لَا يَرْفَعُونَ حَالَهُ وَقَدْ أَخْرَجَهُ الْمَرْسَلُ
إِنَّمَا فَيَهُ عَلَى أَجْزَهُ وَصَفْحِهِ فَعَالَ عَزَّوْجَلٌ وَأَذَارَأَيْمَ تَجْبِكَ اجْسَاهِمْ وَنِي
يَقُولُوا اسْتَعِجْ لَهُو لِحَمْ لِحَقْمَمْ نَبُو الْمَجْدِهِ فَتَقْرَبُوا إِلَيْهِ الْمَهْمَهِ الْأَصْلَالِ وَالْأَعَادَةِ
الْأَنْدَارِ يَا زَوْرَ وَالْكَذَبِ وَالْبَهَانَ فَوْلَهُمْ الْأَعْالَى وَهَلْهُمْ عَلَى رَقَّةٍ
إِنَّهُمْ وَالْكَلَوَابِهِمُ الْدُّنْيَا وَإِنَّهُمْ لَنَاسٌ سَاحِرُ الْمَلُوكَ وَالْدُّنْيَا لَا فِرْعَانَهُمْ
فَهَذَا احْدَالُ الْأَرْبَدِ وَرَجُلٌ سَمْعٌ مِّنْ رَسُولِ الرَّحْمَنِ شَيْءٌ يَعْلَمُهُ عَلَى وَجْهِهِ وَهُمْ
فَيَهُ شَيْءٌ كَذَبٌ بِمَا هُنْوَ فِيهِ يَقُولُ بِهِ وَيَعْلَمُ بِهِ وَيَرْدِيْهُ وَيَقُولُ إِنَّهُمْ مِّنْ
رَسُولِ الرَّحْمَنِ عَلَيْهِ وَالَّهُ قَوْلُ الْمُسْلِمِونَ إِنْ وَهُمْ يَعْلَمُونَ وَلَوْلَمْ
هُوَ إِنْ وَهُمْ لِرَفْسَهُ وَرَبِّلَهُ لَثَ سَمْعٌ مِّنْ رَسُولِ الرَّحْمَنِ الْمُرْسَلِ الْأَعْلَيْهِ وَالْأَشْنَاءِ
إِنْهُمْ بِهِمْ عَنْ دِرْهُمٍ لَا يَعْلَمُونَ وَسَعْهُمْ يَهُ عَنْهُمْ شَيْءٌ إِنْهُمْ بِهِ وَهُوَ لَا يَعْلَمُ مَنْ

غَوْنَهُ وَلَمْ يَكْيِنْفِطَ النَّابِعَ وَلَوْلَمْ إِنْهُمْ نَوْخَ لِرَفْسَهُ وَلَوْلَمْ الْمُسْلِمِونَ إِنْ
سَمْعُوهُ مِنْهُ إِنْهُمْ نَوْخَ لِرَفْسَهُ وَأَغْرِيَنَجْ لِمْ كَذَبٌ عَلَى رَسُولِ الرَّحْمَنِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ الْمَبْنَى كَذَبٌ خُوفَاهُمْ إِنْهُمْ وَتَعْظِيمُهُ لِرَسُولِ الرَّحْمَنِ
حَلِيَّهُ وَالَّهُ لَمْ يَنْسِبْ بِهِ حَفْظَهُ مَاسِعٌ عَلَى وَجْهِهِ فَجَاءَهُ كَاسِحٌ لَمْ يَرْدِنْهُمْ لَمْ
يَقْصِسْهُ وَلَمْ يَعْلَمْهُ النَّابِعَ وَالْمَنْوَخَ غَفَلَ بِالنَّابِعَ وَرَفْضَهُ الْمَنْوَخَ فَإِنْ
أَمْرَ الْبَرِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ الْمَبْنَى مَثَلُ الْقُرْآنِ نَابِعٌ وَمَنْوَخٌ وَخَاصٌ وَعَامِلٌ
وَمُشَابِهٌ وَقَدْ كَانَ يَكُونُ مِنْ رَسُولِ الرَّحْمَنِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ الْمَبْنَى لَهُ دِبَاجَهُ
وَكَلَامَ حَامِ وَكَلَامَ حَاصِ مَثَلُ الْقُرْآنِ وَعَالَمَ دِبَاجَهُ وَجَلَّهُ كَتَابَهُمْ
إِنَّ رَسُولَ فَنْدَوَهُ وَمَا هُنَّا كُمْ عَنْهُ فَانْتَشَبَهُ عَلَى هُنَّهُمْ لَمْ يَرْفُ دِمَهُ
يَهُنَّنِي عَدَهُ وَرَسُولُ الرَّحْمَنِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ الْمَبْنَى كُلُّ احْصَابُ رَسُولِ الرَّحْمَنِ
عَلَيْهِ وَالَّهُ كَانَ يَهُ لِغَنِيَّتِي فَيَقْعُمُ وَكَانَ مِنْهُمْ مِّنْ يَاهُ لَهُ وَلَا يَسْتَهِنُهُ
إِنْ كَانُوا يَجْبَوْنَ إِنْ بَجَّى الْأَعْرَابِيُّ الْأَطَارِيُّ فَيَسَّأَلُ الرَّحْمَنِ عَلَيْهِ وَالَّهُ
حَتَّى يَسْمَعُوا وَقَدْ كَنَّتْ عَلَى رَسُولِ الرَّحْمَنِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ الْمَبْنَى يَهُمْ دَخْلَهُ وَكُلُّ
لَيْلَهُ وَدَخْلَهُ فَيَخْدِيَنِي مِنْهَا وَرَدَ وَمَرْجِيَّشُ بَادَرَ وَقَدْمَمْ احْصَابُ رَسُولِ الرَّحْمَنِ

صلبي مدعيه وادا انتم سمعت ذلك بما بعد من الناس غيري وربما كان يائني بـ
صلبي الله عليه وآله اكره ذلك في بيتي وكنت اذا خلت عليه بعض مساز لاعلا
وادعهم عنى نسأله فلابد مني عند ه غيري وادا اتاني للحاوة مي في منزله
عنى فاطمه ولا اعد من بنى وكنت اراسألة اجابني وادع سكنت عن فضيحة
ساميل ببدائي فانزرت على رسول الله صلى الله عليه واله ايا يحيى الورثي
الا قرائينها والاما عالي فكتبتها بخط وعلقني ما وليها وتفصيروها وناسنها و
غضونها ومحكمها وعشا بهمها وخاصتها وعامتها ودعى اندر ان يعطيها فهمها
وخطفهمها فانسنت ايتها كتاب الله واعلا امامها علي وكتبه غديي سا
بادعى ومارتك شيشا عليه اده من حلال ولا حرام امره لا مني وشي كأن او
ليون ولا كتا بامرأة عالي ايد قيده من طاعة او محبته انا علمتنيه وخطفته فلم
ارى جرفا واعلامه وضعيه على صدرى ووعي الارلى ان يلما بلبي علاجا
ونه اعملات يانى الله يابي انت وامي ندعوت انت بادعوت لم
انس شيئا ولم يفتحي شئ لم اكتب فتحت على لسان فخابه فقل
شت الخوف علىك لسان واجمل بيان الله يحتاج الى بيان

هذا الحديث وحكي وقصتها بهذا المذهب الثالث هو المضبوط المعنون ويطلق
في الاصطلاح علماً اتصحّ منها وهو بحسب الكل عارف بالمعنى فزراه وعلقها
عفوها من المفهوم والشخص اعنيها معاً وعلماً كان نظير مستعيناً خالياً
غير مخلل وعلقاً لا يتحمل منها دليل الا وجهاً واحداً ويعقاد بذلك من دون المخلاف
المتشابه وكل منها يجوز ان يكون مزراً او عليه السلام يقول حكمها وقصتها بما
قد ذكرت على الکذا ابداً بالتدبر كستاره واجاراً ما متعلق بها وباكله
على تصرّف اجمعت وكونه فلبيتها معهده حنة المواري اي ليترن مزراً
منها تقول بتوأته مزراً اي نزرة ونه اذا الحديث معد ووضع المسوارات
متضمن بالسلام اي متلطف له ومذكورة بغير مصحف برقى نفس الامر
لا يتاتي ثم لا يخرج العطف تفصيري اي لا يهدى نفسه اثنا بالكلب على ربه
صلبي الله عليه واله وقد اجزأه عن المسايقين بما اضره في المزادون المفخض
كان ظاهرهم ظاهر احنا وكلامهم كلما مرتنا مداراً يوجب انصراف الناس
بهم وتصديقهم لهم فلما ينقاوون عذراً ابرى صلبي الله عليه واله من الا خادم وبرهان
على ذلك انه جاز خاطب فبيه صلبي الله عليه واله بقوله واذا رأيهم يجذب

اجحاجهم اى اصحابهم وحن منظرهم وان يبيوا لاتسح المقول لهم اي تصفي
لذراقة الاستئناف بازدرا الكذب مثلاً سببوا او العطف تغريب
نائج وتصوّخ خبران لان او جبر مبدأه محددة اي بعضه نائج وبعده
منسوخ او بدل من مثل وجرة على البدائة من القرآن ممكن فان قيام البطل
بيان المبدل منه غير لازم عند كثرة المحقق وقد جعل صاحب الكفاية
اجتنبه قوله ثم وجدوا انه شرکاء اجتنب بذلك من شرکاء ولا يقون بهما
وقد كان يمكن من رسول الله صلى الله عليه والآله اسم كان ضميره ان يكون
نائمة وهي سبباً ايجزو له وجهاً ثبت للكلام لا في حكم التكارة
او عال منه وان جالت يكفي ناقصه فهو جبراً في شبيه متفرع على
قبل لایة وعلم بغير ما يحيى اسم به الوصول مسؤول بروي كل ان يمكن فاعل شبيه
الذراري الطارئي المحدد وقد وصف في حلقاته فرياً او ورموا ما من اخلوه اذ
التعلية اي يتركني او ورم حيش ما دار و الطايران ليس الماء دوار
بسم الله تعالى و الحمد لله من صلبي مرطبيه والآن كان يطلب على الاسرار الصوت
غير الاعياد و تيركته خوص من مد في المعارف الالهوية والعلوم الملكوية

التي جلت عن تكون شريطة لكل داروا او يطاح عليها جاعة الا واحداً بعده
وعلقى بما يدلها وتغيير ما المتداول برداع الكلام وصرف عن منناه الظاهر
الى مخراً خفي من مخوازه من آل يؤل الى زارع وقد تقرر ان بكل تيثرها
وبطئنا والمراد ان صلبي مرطبيه والاه اطاحت على ذلك البطن المقصورة
وحل محله الاسرار الملكية والتفسير لغة كشف مخالقها واطمارها
ما خوده من الفسر وهو معلوب الغريقاً سرت المرأة عنه وجميدها
كشنة واسنف الصبح اذا اظهره وفي الاصطلاح علم يحيى عن كلام ابراهيل
للتعجب من حيث الدلالة على مراده سبب جانبيه المسألة المعاذرا
خرج الجست من الحديث القدسي من طاغي او معصية اي مما يحرج طلاقه
الله او معصيته ان يلأ قلبه على وحشان اي حكم فان الحكم بضم الحاء يعني حشر
الحكم ايضاً لا يبعدان يقراً و حكم بكسر الحاء وفتح الكاف حكم ^{تشقق}
لا ريب في انه كذب على رسول الله صلى الله عليه والله لا يحصل الا الفتن
الخاسدة والمعاصد الباطلة من التقرب الى الملوك وترفع الاراء
ازايده وغير ذلك ودعوى صرف المعلوب عن ذلك ظاهرة البطلان

وَمَا تَقْتَلَهُنَّا حَدِيثٌ مِنْ تَوْلِيَةِ أَبِيهِ وَالَّذِي قُدِّرَتْ عَلَى الْكَذَابِ إِلَى
عَلَى وَتَوْعِيدِ لَانْ بَنْدَ الْعَوَالِ الْمَانْ كَيْفَيْجَ قَدْ صَدَرَ عَنْهُ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْأَوْلَادُ
الظَّالَمُونُ حَاصِلُونَ الْقَدَرِيْرِينَ كَحَاكَيْجَيْ وَلَوْجَدَ الْأَخَادِيْشَ الْمَسَافِيَّةَ الْأَتَرَ
«يَكْنَيْ كَيْجَيْ بَنْيَاوَلِيْسَ بِبَصَمَا نَاسَخَ الْبَعْضَ قَطْلَهَا وَمَا ذَكَرَهُ مَنْ وَضَعَ لَهُ شَهَادَةَ
لَهُ قَرْبَهُ إِلَى الْمَلَكِ قَدْ وَقَعَ كَيْرَيْ كَيْمَدَ كَلِيْ اَنْ غَيَّاسَ بْنَ اَبِي اِيْمَادَ دَغَلَيَا
الْمَهْدِيِّ الْعَبَيْسِرِيْ وَكَانَ يَكْبَتَ السَّابِقَيْرِيْ بِالْحَامِ فَرَوَى عَنْهُ الْبَنِيِّ سَلَّيْ عَلَيْهِ
وَالَّذِي قَالَ لَاهِيَ لَاهِيَ لَهُنَّا يَسِيْرَيْنَ يَوْمَ الْيَمِيمَ عَامَةَ وَيَجْعَلُكَ
لَاهِيَ وَالَّذِي قَالَ اَنَّ اَبَدَ بَجَلَى لَهُنَّا يَسِيْرَيْنَ يَوْمَ الْيَمِيمَ عَامَةَ وَيَجْعَلُكَ
لَاهِيَ بَاهِرَ خَاصَّةَ وَاهِيَ قَالَ اَنَّهُ مَسَدَ حَدَشَيْ جَيْرَيْ بَلَهُ اَنَّ اَمْدَتَعَانِي لَاهِيَ
لَاهِيَ رَوَاهُ اَخْتَارَ رَوَاهُ اَبِي بَكْرِ مَنْيَرِيْ بَنِي اَلَارُولِيَّ وَامْتَانِيَّ ذَلِكَ كَثِيرَ
لَهُنَّا الصَّفَاعِيَّ وَاهِنَّا اَنْتَسِبَ إِلَى عَرَوَاتِوْلِيَّ فَاهِنَّ اَتَوْلِيَّ الْبَنِيِّ سَلَّيْ
عَلَيْهِ وَالَّذِي قَوَاهِيَنَّ وَلَوْعَلَيْ اَنْفَكِمْ وَالْوَالِدِيَّ وَالْأَقْرَبِيَّ فَهُنَّ الْمُوْسَوْعَا
مَارَوَى اَنَّ اَوْلَى مَنْ يُطْرَكَنَّا بِهِ يَعْيَى عَزِيزَنَّ الْمَخَالَبَ وَلَهُ شَعَاعُ كَشْعَاعَ
هَشَمَ كَيلَنَّ بْنَ اَبِي بَكْرِ قَالَ سَرَقَ الْمَلَائِكَةَ وَمَنْهَا مَنْسَبَ اَبِي بَكْرِ وَعَرَفَ مَنْ
سَبَّ بَشَانَا وَعَلَيْهِ جَلَدَ اَهَانِيَّ غَيْرَ ذَلِكَ مَنْ الْأَخَادِيْشَ الْمَسَافِيَّ وَهَلَكَنَّا
زَرَ غَيْبَأَ تَرَدَ وَجَبَأَ النَّظَرَ اِنْفَضَهُ زَرِيْدَنَّ الْبَهْرَمَيْرَيْ فَوَاهِيَرَ بَهْرَمَيْرَيْ

عَنْ أَنَّهُ الْعَلَمُ عَلَمَانُ عَلَمِ الْأَبْدَانِ وَعَلَمِ الْأَدْيَانِ اَشْهَدُ كَلَامَ الصَّفَايَةِ
مُتَحَبِّبًا وَمُقْطَبِرًا فِي الْأَمْدِ بِهِ سَاهَةً مِنَ الْجَهَةِ تَحْسَنُ اسْمَهُ بَابَرَنْ أَوْيَنْ
مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ الْمَسِيحِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآتَاهُ الْمَغْفِرَةَ إِلَيْهِ ذَلِكَ الْوقْتُ وَصَدَقَهُ
جَاءَهُ وَأَخْلَقَهُ أَحَادِيثُ كَثِيرَةٍ زَعَمَ أَنَّهُ سَعَاهَا مِنَ النَّصْلِ الْمَرْعَى عَلَيْهِ وَالْأَقْلَارِ
صَاحِبُ الْعَامِسِ سَهْنَالِكَ الْأَحَادِيثُ مِنْ أَصْحَابِ اسْمَهِ وَقَدْ
الْأَذْبَرَ لَبَابَنْ تَبَيَّنَ لَذُكْرُ ذَلِكَ الْتَّقِيرِ سَاهَهُ كَرْوَنْ بَابَرَنْ وَالْأَحَادِيثُ
الْمُوْضُوعَ إِكْثَرَهُ تَحْسَنُ تَكْرَرٌ مَا تَعْصَمُهُ هَذِهِ الْأَدِيدَتُ مِنْ تَلَيمِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
لَامِرِ الْمُؤْمِنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَا كَانَ وَمَا كَانَ يَكْنَى جَلَلُهُ عَلَى الْحَكَامِ الْأَشْرَعِيَّةِ
فِي الْمَسَاعِلِ الْكَافِيَّةِ وَالْمَجْدَدَةِ وَيَكْنَى جَلَلُهُ عَلَى مُعَنَّ الْمُعَنَّيَّاتِ الَّتِي الْأَطْلَامُ أَسَهَّ
تَقْهِرُ رَسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآتَاهُ الْمَغْفِرَةَ فَنَعْلَمُ أَحَادِيثَ السَّيِّرِ مِنْ نَخَاصِ وَالْأَحَادِيثِ
إِمَرَوْهُمْ عَلَيْهِ السَّلَامُ اَخْبَرَ كَثِيرَهُ مِنْ ذَلِكَ كَمُوكَلَّهُ عَلَى اسْتَأْذَنِ طَلَقَ وَالْزَّيْرَ
غَلَقَ لَفْرُجَ الْمَرْءَةِ وَادِهِ مَيْرِ بَدَانِ الْمَرْءَةِ وَلَكِنْ يَرِيَانِ الْبَصِرَةِ وَانِ اَرْقَانِ
سَيِّرِ وَكَيْدِهِ وَيَطْفَلُهُ بَهَا وَكَاجَارَهُ عَنْ دَعْمِهِ بَعْرَهُ لَهُوَ رَاجِ النَّزَارَ وَفَالْكَعْنَ
يَبْهَرُهُ وَقَدْ يَبْهَرُنِي رَسُولُ الْمَسِيحِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآتَاهُ الْمَغْفِرَةَ وَلَمْ يَأْتِهِمْ دَوْنَهُ وَكَاجَارَ

عَنْ مَقْبَلِ نَفْسِهِ قَبْلَ تَمْكِيدِ عَلَيْهِ اسْلَامُ ثُبَّثَ لِيَالِي وَكَانَ لِيَسَا وَلِنِيَا
مَا يَصْدَرُ مِنْهُ وَلِيَوْلَى لَتَقِيَ الْأَعْدَمِيَّةِ وَكَاجَارَهُ كَيلِنْ بَنْ زَيَا وَتَقْبَلَ كَاجَارَهُ
رَوْ كَاجَارَهُ وَهُوَ مُسْوِدَ الْمَلِي صَفَعِنْ لَامَرَ بَكْرَ بَلَاعَنْ قَتْلَ كَحِينَ عَلَيْهِ اسْلَامُ
نِيَا وَكَاجَارَهُ بَزْرَوْالِ دَوْلَتِ بَنِي اسْبَاسِ عَلَى يَدِ الْأَتَراكِ دَعِيَهُ
نِيَا وَكَاجَارَهُ بَزْرَوْالِ دَوْلَتِ بَنِي اسْبَاسِ عَلَى يَدِ الْأَتَراكِ دَعِيَهُ
نِيَا بَزْرَوْرِ وَرِوْنِيْ بَحْكَتِ السَّيِّرِ مُطْوَرُو لَاجَارِ بَانِ الْبَنِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَآتَاهُمْ عَلَى مِيرَلَوْمَسِ عَلَيْهِ اسْلَامُ كَابِي اَبْغَرُو اَبْجَامَهُ وَانِ نِيَمَاعِ
كَانَ وَمَا يَكُونُ لَيْ نِيَومَ الْعَقْدَةِ وَتَقْلِيلَ اسْتَخْجَاجِ كَبِيلِ عَمَا دَلَّ اسْلَامُ حَمَدِنْ
يَسْعَوْبِ الْكَلْكَنْشِ كَابِي اَكَلَكِي عَنِ الْاَمَامِ حَبْرِيَنْ خَدَ الْمَحَاوَرَى حَارَّهُ
مَتَكْثَرَهُ فِي اَنْ ذَيْنَكَ الْكَلْكَنْشِ كَانَ اَعْنَدَهُ عَلَيْهِ اسْلَامُ وَانِهِمَا لَيْزَانِ
عَنْدَ الْأَعْدَمِيَّةِ عَلَيْهِمْ لَامَمَ يَوَارَثُونَهُ وَادِهِ بَعْدَ وَاحِدَهِ وَقَالَ الْمُعْتَنِي الشَّرِيفُ
غَرْشِجَ الْمَوْتَفَعِ فِي بَحْسَتِ تَعَانِ الْعَلَمِ اوَهِدِ بَلَوْمَسِ انِ اَبْغَرُو اَبْجَامَهُ كَتَا
عَلَيِ اسْلَامِ وَقَدْ ذَكَرَ فِيهَا عَلَى طَرِيقِ عَلَمِ الْمَرْوَفِ كَحَوَادَتِ الْمَيْتِ تَحْدَثَ اَنِ
انْقَاضِنِ الْعَالَمِ وَكَانَ لِاَعْمَمِهِ الْمُرْوَنْوُنْ حَمَزَا وَلَادَهُ يَعْرُفُونَهُمَا وَيَكْلُونُ بَهَا
وَفِي كَتَابِ تَبُولِ الْمَهْدِ الْذِيْرَكَتِيَّةِ عَلَيِ بَنِ مُوسَى الرَّضَا عَلَيْهِ اسْلَامُ لَيْ لَامَوْ
بَانِ

ذلك قد عرفت من حقوقنا المأمور به ألا ينك فعيلت بذلك عددي لأن
يُنجزه بغير دليل لأن على أنه لا يتم ولذلك المدار بتصيب من علم المعرف
يُنجزه بغير دليل المدار بتصيب من علم المعرف
يُنجزه بغير دليل المدار بتصيب من علم المعرف
الحديث الثاني والمشروط وباستدل على الشجاعي في حديث عدنان
احسن الطوسي قال حدثنا عبد بن محمد العنان في شهر رمضان سنتها
حدثنا عبد بن عبد البصري الموروث بارز الزيارات حدثنا أبو علي عبد
الله السكري قال حدثنا عبد بن عبد الله حدثنا عبد الله بن سالم الفقيهي
حدثنا عبد بن حميد العامري حدثنا أبو محمد عبد الله بن عبد الله الفقيهي
حدثنا عبد الله بن عبد الله طالب عليه السلام قال لأصحابي لو نات
أقبل بوصفي قال يا أم وصيبي على ابن أبي طالب خون عبد رسول الله
عم وما جبه أول وصيبي اشتهدان لآلام الله والآن حمد رسول الله
أصحابه بخلافه وأرجواه بخبرته وإن الله باعثه مني البور وبيان ذلك
الحادي عشر عالم عالي الصدور ثم إنّه أوصيتك يا حسن وكمي بك وصيبي بما وصي

رسول الله صلى الله عليه وآله ناذakan ذلك يعني فازم تيك وكمي
على خطبك ولا يمكن الدنيا أكبر بك أو صيك يعني بالصلة عند وفاته
وازكورة في لها عند مماتها وافتتحت عند شهادته والدعاة الرسائليين
وحسن بحوار وراكم الصيف ورقة الجبو وصاحب البداء وصلواتهم وجده
الساكيز وحالتهم واتهم نافذة من أفضل العبارات وقصصاً على ذكر الموت
وازبد فنايك رؤين موت وغرض بلاه وطريق ستم وأوصيتك بخطبة
خ ساريك وعلانيك وانهاك عن التسرع في المقال والانفعل وانزع عن
شيء من مرآة خرة فابدا به وادعوه شير من مرآة الدنيا فتأثر حتى تصيب
رشك فيه وياك ومواطنة العدة والجنس الملعون بالسوء فان ترين
او سود يغرس جليسه وكن ترى يعني غالباً من النساء زوجها وأباً بالمردف أمرأ وحده
انك فنايأ ورائج الاخوان في الله واحب الصالح ودار المفاسد عن زنك
وابعنته بطلبك وزرايد باغالك لملائكة منك وياك وحالات
ووضع المدارس وهي راهة من لا عمل له ولا سلم وتصدق يعني في مديتك و
انتصد في مياديك وعليك فيما الدائم الذي اتطوعه والزم الصمت

وقدم نفنك تغنم و يعلم غيرناكم و كن نهذاكرا اعلى كل حال وارجم من املك الصير
 و و قرئتم الكبيرة و اما كان طعاما يجيء بصفة قد قبل اليكم و عليك بالصوم فـ
 زكوة البدن وجنة الـ طه و بما يهد نفسك و اخذ رجلين و اجتنب غذى
 و عليك بجاس ان ذكر و اكر من الدعافاني لم الملك يابني شحنا و هدا فـ
 پنى و يبنك بـ بيان بالملحقات الى البـيان في هذا الحديث
 و اـ رضا بهـ اكبر و ابـهـ باـلـاءـ المـصـونـ و الـبـاءـ المـوـضـهـ الـاـكـهـ
 يـ زـادـ فـ الـعـلـمـ نـهـدـهـ اـبـلـهـ كـاـنـ كـهـ لـاـيـلـهـ عـاـذـ كـاـنـ ذـلـكـ اـشـارـةـ اـلـىـ
 حـلـولـ اـبـلـ عـلـيـسـ اـسـلامـ وـ كـاـنـ مـاـمـهـ مـنـدـ عـاـشـاـ بـكـسـرـ اـحـاءـ اـيـ عـنـ اـجـاهـ اوـ
 حـلـولـ اـكـوـلـ اـنـتـدـيـنـ وـ اـلـانـحـامـ دـحـولـ زـكـوـهـ عـنـدـ نـاـ اـمـدـ عـشـرـ شـهـرـاـ
 وـ حـنـبـلـ بـعـدـ اـبـنـيـ صـلـيـرـ عـلـيـهـ وـ الـمـازـلـ بـرـسـلـ بـوـصـرـ بـالـارـضـيـ
 طـنـتـ اـنـ سـورـهـ وـ اـلـاـ حـادـيـثـ فـ ذـلـكـ كـثـيـرـهـ وـ لـيـسـ حـنـبـلـ بـجـارـكـنـ
 الـاـذـيـ عـنـهـ فـعـطـ بـلـ حـلـ اـلـاـذـيـ مـسـاـيـضـ وـ مـزـ جـلـ حـنـبـلـ بـجـارـ بـدـاـ وـ بـهـاـ
 وـ عـيـادـتـهـ فـ الـلـدـنـ وـ تـرـمـيـتـهـ فـ الـمـصـيـهـ وـ تـهـنـيـتـهـ فـ الـمـغـرـ وـ الـصـيـغـ
 زـلـاتـهـ وـ دـعـمـ الـطـلـاحـ عـلـيـ عـوـرـاتـ وـ تـرـكـ حـصـاـيـقـهـ فـ مـاـيـحـاجـ الـيـسـرـ وـ مـصـ

بـدـوـدـ عـلـيـ بـدـارـكـ وـ تـسـلـيـطـ مـيـزـاـهـ اـلـىـ دـارـكـ وـ مـاـشـاـهـ دـلـكـ وـ دـارـمـ اـضـيـفـ
 مـنـ بـدـرـ سـلـعـ اـلـهـ خـلـيـفـ وـ الـكـيـمـ كـاـنـ كـهـ بـعـدـ بـاـسـ وـ الـيـوـمـ الـاـفـ عـالـيـكـ ضـيـفـ اـلـىـ
 شـهـ غـيـرـ دـلـكـ مـنـ اـلـ حـادـيـثـ وـ مـنـ جـلـ اـكـرـامـ قـبـيلـ الـطـعـامـ وـ طـلـاقـ قـتـهـ الـوـيـدـ وـ
 وـ حـنـ اـلـ حـادـيـثـ سـهـ حـالـ اـلـمـاـكـهـ وـ مـاـيـسـهـ اـلـىـ بـاـبـ اـلـدـارـ وـ اـمـتـاـلـ دـلـكـ
 وـ دـقـعـ دـهـ مـنـ جـلـ اـكـرـامـ الصـيـفـ تـعـديـمـ اـلـخـاـكـسـهـ اـلـيـهـ قـبـيلـ الـطـعـامـ لـاـ دـافـقـ
 بـاـلـطـبـ وـ اـبـعـدـ غـيـرـ الـصـرـرـ خـاـقـدـ مـهـاـ بـجـانـهـ فـ قـوـلـ عـزـ وـ عـلـادـ وـ عـاـكـهـ
 مـاـيـخـيـرـ وـ دـلـخـلـ طـيـرـ حـاـيـشـهـ وـ دـرـحـمـ اـلـجـهـوـدـاـيـ اـلـذـيـ دـفعـ
 فـ تـعـپـ وـ مـشـقـهـ وـ حـبـ اـلـسـكـرـ وـ جـاـلـسـهـ رـوـيـ اـنـ اـخـنـ عـاـجـازـ
 بـالـدـيـنـ فـ طـرـيـنـ وـ دـهـرـاـكـ بـرـثـيـ جـاـعـدـ اـلـسـكـرـ قـدـ اـخـرـجـوـ اـكـرـاـ
 يـاـبـسـهـ وـ هـمـ يـاـكـوـهـاـ فـلـمـ عـلـيـمـ فـقـالـوـ اـهـمـ يـاـبـنـ رـسـوـلـ اـسـمـ اـلـنـدـ اـنـرـلـ
 عـلـيـهـ اـلـسـلامـ وـ جـلـسـهـ عـلـيـ لـارـضـ وـ شـارـكـمـ فـ الـاـكـيـ حـيـ فـرـغـ اـنـ قـامـ وـ
 رـوـيـ اـنـ عـلـيـهـ اـلـسـلامـ مـرـيـوـ ماـيـجـاعـهـ مـنـ الجـذـ وـ مـنـ دـهـمـ يـاـكـوـنـ وـ كـاـنـ يـهـ
 اـلـسـلامـ مـلـاـيـنـ فـعـلـيـ لـهـمـ اـلـلـهـ فـعـالـ اـنـ صـاـيمـ وـ خـتـيـ اـنـ يـكـيـعـ تـحـلـ
 لـهـمـ بـلـكـ كـسـرـ قـلـبـ فـعـالـ تـأـتـيـ الـلـيـدـ جـيـعـاـ لـاـ فـطـرـ سـكـمـ فـاتـوـهـ عـنـدـ الـمـاءـ

وأكمل مريم على خواصه وأعيد جبريل أعلمه وربما روى ذلك عن الإمام زين
الراشد عليهما السلام في الحديث الذي أصححه للإمام زين العابد عليهما السلام
نفعه بالآباء وأذاع الحديث فلما حكمت نفعك الصباح وفخر جابر
بأنك وفخرتني لعمك فما لك لأن ذري ما أسلك غداً وغداً مير المؤمنين
عليك السلام إنما ينافيك علیك الشفاعة باتباع الرسم وطريق الامانة
الموئلي فما زلت يصدع به قوى طول الامانة يمس الأذرة وروي أن همة
بن زيد اشتراكه ولidea بعثة ديار إلى شهر فلنج ذلك النبي صلى الله عليه
والله تعالى الأنجيون من اسامة المشرقي إلى شراث اسامة لطويل الابل
هي دينه وسبط طول الابل هو حبت الدنيا فانت الانسان اذا انس
بهما وبذلك انت عاليه مفارقاها واحبها واما من لا يذكر في الموت لذاته
هو سبب مفارقةها فانت من احبب شيئاً كرهه العذر فيها زليله وربطه
نلازيم الائمة نفسه البقاء في الدنيا ويفيد توصيلها بكتاب الله من اجل مال
وادوات واسباب ويصر فكره مستقرة في ذاك علاج خططه التي
نجاهده وان خطر بها الموت والموتية والاقبال على الاعمال الافتراض

آخر ذلك من يوم الى يوم ومن شهر الى شهر ومن سنة الى سنة الى ان
الكل ينجز وحال من الناس فما كان يكتب قال الى ان اصيروا شيئاً فاصفاً
فما اشخاص فاصفاً الى اعم فاصفاً الى الذا روازوج ولدي العذلاني وآلة
ان ارجع من يدا السفر ومهذا يوحى من شهر الى شهر بعد شهر وسنة بعد سنة
وكان ازعج من مثل عرض له مثل ملائكة الموت وهو غال
عنده فرض تعدد له مستغرق النتاب في امور الدنيا فطلع في الآخرة
حسرة وشكراً نادمه وذلك هو احسن المدين بمنه بالمرء منه فانك
روين موته فليل من مفعول اي انك مهون الموت وفاله وقد
رمنك في هذه الدنيا مدة قليلة ثم عقرب ينفك رمهنده ويتصرف
فيها وغرض بلاء بالغير وتفشو الجحود اي يهون بلاه وطريق سقم اي طلاق
لرزقك عنده وهو ممكناً منك غاية الهمزة اذا الانسان لتركك من الاوابية
المفترضة على الانجذاب في غاية الاستدراك للامر افن وللاستقامه وتم
بعضهين وانضم اليه اسكنان الغافق كالهزن والهزن واوصيتك
بمحنة الله تعالى المحق طلب شراه في بعض ثم لغافق ما حصل ادان انك من

وَقَتْبَةٌ وَانْ كَانَ فِي الْقُوَّةِ عَنْهُ وَأَخْدَاهُ أَنْ يَسْرُ خَفَّ الدُّرْ وَخَشْبَتْ فِي عَرْفِ
أَرْبَابِ الْعَادِبِ فَرِيقًا مِنْ أَنْ يَجْوِبَ مَا لَمْ يَقُولْ فِي الْقُرْآنِ مِنْ الْعِقَابِ الْمُوْقَبَلِ
أَوْ كِتابِ الْمُنْبَاتِ وَالْمُتَعَصِّبِ فِي الْعِلَامَاتِ وَهُوَ يَحْسُلُ لِكُلِّ الْخَلْقِ وَانْ
كَانَتْ مَرْبَسَهُ مُتَغَيِّرَةً تَهْجُدُهُ الْمُرْبَّةُ الْمُلْيَا مِنْهُ لِيَحْسُلُ لِلْأَعْلَمِ وَأَثْبَتَهُ
عَالَمٌ يَحْسُلُ عَنْدَ الشُّورِ بِعْرَفِ الْخَلْقِ وَهُبْيَةٌ وَخُوفٌ يَجْبُ عَنْهُ دِيْنُهُ الْحَالِ
لِيَحْسُلُ لِلْمُلْمَزِ الْأَطْلَاجِ عَلَيْهِ الْكَبِيرَيَّةِ وَذَاقَ لَذَّةَ الْتَّرَبِ وَلِذَلِكَ قَالَ
سَجَاجِنَةُ الْجَنَّةِ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعَلَمَاءُ فَالْحَسْنَةُ خُوفٌ خَائِفٌ وَقَدْ يَطْلَقُونَ
عَلَيْهَا الْخُوفُ إِنْهَا أَمْسِرُ كَالَّهِ وَالْمَرْدَبِ الْحَسْنَةِ فِي الْعَالَمِ إِنْ تَطْهِرْ أَنَارَةً
فِي الْأَفْعَالِ وَالصَّفَاتِ فَرِكْزَةَ الْبَكَاءِ وَدَوْمَ الْحَرَقِ وَطَازِرَةَ الْطَّاعَاتِ
وَقَعْ الْتَّوَاتِ حَتَّى يَصِيرَ حِيمَانَ كَرْدَلَهُ الْحَدِيدَ كَمَا يَصِيرَ السَّلَمَ كَمَرَدَهُ فَهُنْ
أَنْ يَنْسَحَّا فَالْمَلَأُ مُتَلَّا وَإِذَا احْرَقْتَ جَمِيعَ النَّبَاتِ بِنَارٍ وَأَنْوَفَ الْمُهَرَّةِ
الْعَابِدُ الْبَرْبُولُ وَالْمُخْتَوَعُ وَالْأَكْنَاسُ وَرَازَلْ عَنْهُ الْمَعْدَدُ وَالْكَبِرُ وَالْمَسْدُ
وَصَارَ كَلْمَهُ الْنَّظَرِ خَطْرَ الْعَاقِبَةِ فَلَا يَغْرِي لِفَيْرَهُ وَلَا يَصِيرَ لِشَفَلَهُ
الْمَرْجِبَةُ وَالْمَحَبَّةُ وَالْمَجَاهِهُ وَالْأَصْرَارُ مُنْتَصِّرُ الْأَنْفَاسِ وَالْأَوْقَانِ

سُونَوْا فَذَةَ الْفَرْسَنِ الْمُخَوَّاتِ وَالْمُخَطَّاتِ وَأَنَّمَا هُنُّ الَّذِي لَا يَرْتَبِطُهُ
بِشَيْءٍ هُنْ هُنَّهُ الْأَمَارِنِ لِيَسْتَحِقُّنَّ أَنْ يَطْلَقُ عَلَيْهِ أَسْمَ الْمُؤْنَفِ وَأَنَّمَا هُوَ حَدِيثٌ
مُكْنَسٌ وَعَدْدَهُ أَنَّهُ بَيْنَ الْمُعَارِفِ إِذَا أَمْلَكَ كُلَّ الْجَنَانِ الْمُرْفَاسَكَتُ غَرِيبًا
تَحْمِلُكَ أَنْ تَلَكَّ لِكَفْرَتَ وَانْ تَلَكَ نَمْ كَذَبَتَ وَانْهَاكَ عَنْ الْتَّرَبَعَ
فِي الْقَوْلِ وَالْمُعْلَمِ إِلَيْ الْأَسْرَاعِ وَالْمُلْبَادِ وَرَهَةَ الْيَمَاهِرِ وَوَنْ مَأْلَ وَمَدْرَبُوا
وَأَذْوَرُونَ مُشْرِقَنَ مَرَادِيَّنَا فَتَاهَ الْهَمَاءُ لِلْكَسْكَ وَيَحْمِلُكَ إِنْ يَكُونُ مِنْهَا
الْمُخْدَفُ وَالْأَيْصَالُ إِلَيْ فَيَانَ فَيَهُ وَمُوْلَطِرُ الْمَهْمَهَ حَتَّى يَالْتَرْكِيَّكَ يَغْرِيَهُ
يَحْدُثُ وَيَوْقَدُهُ فَيَا هُوَ فِي دَكَنِ سَدِيَّيِّنِي عَالَمَأْعُودِيَّمِ الْأَطْرَفُ لِلْأَصْرَارِيَّ
لِيَكُونَ عَلَكَ خَالِصَالُو جَهَادُهُ سَالِي غَيْرَ طَاحِظِهِ غَيْرَهُ حَتَّى يَغْوِزَ بَالْوَابَ
وَفَلَاحَ صِنْبُرُ الْمُعَقَّابِ كَحَا مَالَ اِمِرُ الْمُوْسِى عَلَيْهِ الْسَّلَامُ وَادِهِ مَاعِدَكَ خَوَافِيَّ
نَادِكَ وَلَاطَّهَافِيَّ جَشَكَ وَلَكِنَ وَجَدَكَ الْمَلَدَبَادَهُ فَعَبَدَكَ وَنَهَهَ مَهَرَهَ
عَالَيْهِ لِيَصِلُّ إِلَيْهَا إِلَيْ الْأَعْلَمِيَّلِ وَانْجَلَّتِ الْكَلَامُ عَلَيْهَا لَانْ بَعْيَهُ الْمَرَبَّهُ
الْمُهَرَّجُ لَانْ يَوْمَ زِيَادَهُ سَتَّيَهُ فِي الْأَنْطَاصِ كَلَامَانِي الْمُهَبَّتَسِّيَّهُ وَأَذْيَانِ
أَرْشَاءِ اِسْتَهَانِيَّ وَعَنْ اِنْتَهَا زَجُورَاهِيَّ زَاجِرُهُ عَنْ الْمُنْكَشِنِيَّهُ وَغَيْرُهُ

وراج النوان في العودة بالباء المجرى للإمامه وهي مدة الشدة وزايداً
عما يكفي ليمكن اعمالك مبادلة العارف والعزيز بالباينه ودع الملايات
أي الملاييل ومجاراة من لا عقل له اي الحوض من المكلم والقصيدة يجيئه
حيثك لا قصادة هو التوسط بين البذير والعتير والمراد من لا قصادة في
العبادة والبيان منها بالايقون البدن من مشعر شديدة للمسافر العظيم
عنها روى الشيخ الجليل محمد بن سعوب عن الإمام أبي عبد الله جibril بن محمد
الصادق عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يلزم على عطاء
ياعليني من الدليلين مدين فما فعل فيه برق من لا قصادة إلى نفعك عباده ربكم
ان للنبت غير المدخل في اشير لاظهرها ابقي ولا ارض اقطع فاعمل على حسنة
بروجان عيوس هرما واحذر حذر من تجوفها ان عيوب عدو اوزع است
سلام سلمه فات اللسان واللسان شدة منه وهي مثلكه بعد اغاثه
ما في موجود مدد ودحائنه وحقائق وعلوم دموهوم الا ويندا ولد
اللسان ويعرض لربني وابيات وذهبه الى اصيشه لا توعدني نعمية
عصاء الانسان فان السر لا يصل الغير لوان والآن ووالآن لا

لا يصل الغير لاصوات واليد لا يصل الغير لاجسام واما السان
فيفي ازد واسع جداً اور في كل من الخبر والشريح حال عرين وعزم عادين بنيل
جهد دولفين كل من الخبر والشريح حال عرين وعزم سائبين حال ثابت بازل
كما أخذ بانتقول فعال تختلت ايك وهي يكيبان سنة الدار على منافع
الاصح الستم وعزم سلبي الله عليه والراز فالمن كان يؤخر بادره وهو
الآخر فليعلم جزيرا وليسكت والعاشر في ذلك كثيرة فاته زكوه
البدن وجبة اي ونهاية من الدار فاني لم الملك يا بترضها اي المشك
والابونى الاصل غير التعبير لكل كثير ما يضم من شيء في خطبته الى من درجا
يما حسن فيه وله في هذا المعنى كلام على بعض الاعلام اور دناه في خرجا
على ما استحب تحتها سيئة غير دارده فليقف عليه وهو فراق پيز ونيك
پيز زان يعز بابا من المصدر إلى الطرف على لناسع وپيز زان يقرأ
فراق بالشين والطرف نست وقد قرئي بالمجهول قول تعالي بها زائني
ونيك نعلم بالاز الاستكال باتضمنه صدرا لديه يحيى جز وعلوها
على خطبتك لا يقيم بطرا به على تواخرا لام ميزة الغایل بالضم وقد ورد مشد

كثيراً في الأدعية الرواية عن أمتنا عليهم السلام حاردي عن الإمام موسى الكاظم
عليه السلام إن كان يقول في سجدة الشكر بحسب عصبة بناني ولو
شئت وروتنيك لا فرنسيني وعصبة بصرى ولو شئت وروتنيك
لاموري وعصبة بسرين ولو شئت وروتنيك لا صهرى إلى غداة العاد
الصحيحة الحكمة المنشورة إلى الإمام زين العابدين عليه السلام أشياء كثيرة منها
في العسل روى عن ابن الصلاح عليه وآله ما يروي ذلك ابضاعه وهي أشياء
جليل عبد بن عثوب في باب الاستغفار من كتاب الحكمة من الإمام أبي
عبد الله عباس بن محمد الصادق عمن رسول الله عليه وآله وآل بيته
إلى سعد وبل كل يوم سبع مررة ورمي العامة في صاحب المصلحة عليه
وآخر غالٍ في الاستغفار واتوب إليه في اليوم الستون سبع مررة واتصال
ذلك من طريق الحاصد والعامرة كثيرة وأحسن ما يحصل به شبهة مانعه
والفاضل جليل بناء الدين علي بن عيسى الراجلاني قدس الله روحه
كتاب كفف المفرطال روى الإمام الأبياء والآئمة عليهم السلام لكن
أو قاتهم مستوفى به كلامه مشهور به ونواتره متحفظ بالروايات

وهي أبداً في المراقبة كما قال عليه السلام عبد الله كاتب تراه فان لم تز
فانه يراك فهم أبداً متوجهون إليه ومتغلبون بكلتهم عليه في آخرها
عن ذلك الرتبة العالية والمرتبة الرفيعة إلى الاستغفار بالأكل والشرب
والغفران إلى التلخچ وغيره من المباحاته عدد ذنبها واعتقدوه خطيبة
وهو متغير وسنة العترة أن يوصي عباده بناء الدين بالصوم على دينه
وينفع وهو يعلم أن عباده يضر سيده وسمح لكان طعام عند الناس مفتر
فيما يكتب عليه من مدحه سيده وما يكتب فاطمة سيد الداودات والملاك
الملاك والآن يذكرة أشار عليه السلام بقوله إن إيران على قلب ولها
لاستغفار بالنهار سبع مررة وقوله حاتمة لابرار سلطيات الملائكة
هذا خلص الكلام خاتمة أسر بأكمامه وقد أتفق أثره الفاضل الذي أرسله
في شرح المساجع منه شرح قول صلى الله عليه والآله إلينا على قلبه
لاستغفاره في اليوم ما ذكره قال الدين العفت في النعيم وعان على كذا
أي غطاء عليه قال أبوعبيدة في مخرجهديث أبي يحيى قلب ما ي فيه وقوله
الأخضرى إذ سئل عن زواج الحديث فقال السائل عن زوج قلب من تزوى به ماقيل

قلب النبض على س عليه واله فعال لو كان غير قلب النبض على س عليه واله لكنه
 وفترة لفظ قال الذي هو ولد وزاد الحمر في الماء يخرج الادب واجلامه
 الذي جملة متوجهة وحده ونزل سريله وبعد فان مستحب ستدفعه الى السما
 موارده وفتح داخل الاذون مالك واسن فزير سبا وبرغيرة شاعر المؤ
 اندرين باوك الحق اسرار س ووضف الدرك عنهم او زارهم وبحكم باوك لم يكتب
 شيئاً لهم ذهب ونقول لا كان قلب النبض على س عليه واله اثم الملاك
 منك او انت ما صنعته واعز فما عرفناها و كان على س عليه واله ميتاح ذلك
 نشریح الله و تاصلیس ستة میسراء غیر مسر لم يكن له دلیل ان زواله الى
 الرحم و الاتفات الى حفظ النفس مع ما كان محظى به من حکام الشیخ
 مكان اذ اقفاله شيئاً من ذلك اسرت كدوره ما الى القلب لكنه
 رقته و فرط نور نعیمه فان الشیخ لا كان ارق واصفر كان و زواله
 عليه میں واهی وكان على س عليه واله اذا حس نشیخه بذلك عده
 النفس و بنائناست تفتیشة اهل کلام ملتحصاً بالشيخ العارف حال الـ
 عبد الرزاق الكاشی رحمه الله في هذا المقام کلام جيد جداً من غيره

التحلیل والدراوهی الی سواه اسبیل **الحادیث الثالث والعنتر**
 وبالسنۃ المتصل الا شیخ الصدوق محمد بن باقر عزیز جعفر بن علی بن
 الحکیم عزیز جده الحسن بن علی بن عبدالعزیز عزیز جده عبد الله بن المغریب عزیز
 اسماعیل بن مسلم عزیز الامام ابی عبد الله جعفر بن علی الصادق عليه السلام
 عزیز پیر عزیز اپریل المولو من علی عليه السلام قال قال رسول الله صلى
 عليه واله عجیب تسلیم تکیم من الطعام خافه الداء کیف لا تکیم من الداء
 خافه الداء ولو میں ہذا الحدیث ما تکیم الابیان ولا تکیم ان اطلاق تکیم
 على جثائب الذنوب من باب المذاکہ **الحادیث الرابع والعنتر**

وبالسنۃ المتصل الا شیخ الجليل ثقة الاسلام محمد بن میعقوب الکاظم عزیز
 عزیز اصحابنا احمد بن عدنان خالد بن عثمان بن عیشر امر بن اذیز
 عمر بن ابی عیاش عزیز سالم بن میوس عزیز المؤمن عزیز عليه السلام قال
 رسول الله صلى عليه واله اتن اسد حرم اجتہت على كل غاشی بذی قلیل
 احياء لایبالي بحال و ما قبله فانک ان فتشتہ لم تتجه الا تجیئه او طر
 شیطان تیلیا رسول الله و فی الناس شرک الشیطان فعال ملی علیہ الرأی

أَمَّا تَقْرَأُ أَوْلَى صَحْرَاءِ وَبَلْ وَشَارِكَمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ وَ**بِيَانِ الْعَلَيْجِ**
إِلَيْابَانِ فِيَهَا الْحَدِيثِ فَمَا أَدْهَمَ حَرَمَ اجْتَهَدَ لِلْمَدِ سَلِيْمَ عَلِيَّهِ وَالْأَرَادَهُنَا
عَرَمَ عَلَيْهِ زَمَانًا طَبِيلًا لَا عَرْمَةَ تَحْرِيْمَ مُؤْمِنَةً أَوْ الْمَارِجَنَهُ خَاصَّهُ مُنْدَهَ لِفَرِ
الْخَاشُ وَالْأَنْظَاهُهُ مُشْكِلٌ فَانَّ الصَّاهَهُهُ مُنْزَهَ الْأَعْتَهَهُ مَا لَهُمْ إِلَّا اجْتَهَدَهُنَا
طَالُ كَثْرَتِهِنَا زَيْنِيَّهُ بِالْبَاءِ الْحَسَانِيَّهُ الْمَوْعِدَهُ الْمُعْتَوهُهُ وَالْأَلَّهُ الْمُجَتَهَهُ
الْمَكْوُرَهُ وَالْبَيَادُ الْمَشَدَهُهُ مُنْزَهُ الْبَذَاءِ بِالْعَنْ وَالْمَدِبِرُ الْمَغْنِيَهُ طَبِيلُ الْمَجَاهَهُ
أَهَانَ يَرَادُهُمَنَهُ الظَّاهِرِيَهُ او يَرَادُهُمَنَهُ الْحَيَاءِ حَائِنَهُ نَلَانَ طَبِيلُ الْجَاهَهُ
عَدِيمُهُ كَجَهَهُ الْأَلْغَيَهُ كَجَلَهُ انْ كَجَنْ بَعْضُهُمُ الْلَّامَهُ دَاسِكَانُهُ الْيَسِّيَّهُ وَفِنْجُ الْيَاءِ
الْمَشَنَاهُهُ مُنْزَهَهُ ايْ لَهُيَهُ وَالظَّاهِرَهُنَهُ الْمَارِدَهُهُ الْمَخْلُوقَهُ زَيْنَهُ وَكَجَلَهُ انْ
يَكُونُ بِالْبَرِيَّهُ الْمَعْوَهُهُ او اَكَهُهُ وَالْأَنْعَمَهُهُ مُنْزَهَهُ اَبَانَ يَكِنَهُ لِنَاسَ
او يَكِنَهُهُ فَانَّهُهُ كَيَّهُ دَبِ الْكَاتَبُهُ مُنْذَهَهُ بَعْضُهُمُ الْفَاءِ وَاسْكَانُهُ لِيَهُهُ
صَنَاتُ الْمَفْسُولُهُ وَبَعْضُهُمُ صَنَاتُ الْفَاعِلِيَّهُ بِرِجَلٍ مُنْزَهَهُ لِلَّذِي يَهُوَهُ
وَمُنْزَهَهُ لِلَّذِي يَهُوَهُ بِالنَّاسِهِنَهُ وَكَذَلِكَ لَعْنَتُهُهُ وَلَعْنَتُهُهُ اَمْهُهُ كَلامَهُ او شَرِكَشَطَانَهُ
الْمَصْدَرُ عَنْهُمُ الْمَفْسُولُهُ او اَسْمُ الْفَاعِلِيَّهُ يَمْتَرَكَأُ فِي سِنِ الشَّيْطَانِ او مَتَارِكَأُ

فِي الشَّيْطَانِ **بَصَرَهُ** قَالَ الْمُفْسِرُونَ فِي تَوْلِيدِهِ وَشَارِكَمْ فِي الْأَمْوَالِ وَ
الْأَوْلَادِ وَانَّ مَتَارِكَهُ الشَّيْطَانِ لِهِمُ الْأَمْوَالِ حَلَمَ عَلَيْهِ حَصِيلَاهَا وَجَهِهَهَا
الْأَلَامُ وَصَرَفَهَا فِيهَا لِبَجُورٍ وَلِبَشِّمٍ عَلَى اخْرُوجِهِ فِي اَنْهَا قَيَّاعَهُ حَدَّ الْأَعْدَالِ
اَمَّا بَالَّا سَرْفُ وَالْبَذَيرَا وَالْبَجْلُ وَالْعَتَيرُ وَالْمَثَالُ ذَلِكَ وَاَمَّا الْمَكَاهُ
لِهِمُ فِي الْأَوْلَادِ وَفَخِيمُهُ عَلَى اَتَوْصِلِهِ بِالْمَبَابَهُ بِالْمَحْرَمَهُ مِنَ الزَّانِهِ وَكَوَهُهُ
حَلَمَ عَلَيْهِ سَيِّئَهُمُ اِيَّاهُمْ سَيِّدُ الْغَرَبِيِّ وَعَبْدُ اللَّهِتُ اَوْ تَصْلِيلُ الْأَوْلَادِ بَلْ
عَلَى اَوْبَانِ الزَّانِيَهُ وَالْأَفْعَالِ لِلْقِيَّهُهُهُ كَلَامُ الْمُفْسِرِنَ وَقَدْ روَيَ اَشْنَعُهُ
بَلْجَلِلِ شَعْرِ الْاسْلَامِ بِالْبَجْرَمُزَهُنِ الْحَسَنِ الطَّوَسيِّ قَدْسُهُ سَرَرُهُ حَدَّيَّا يَقْتَصِرُ
مِنْ اَفْرَلِ الشَّارِكَهُ فِي الْأَوْلَادِ وَرَوَيَهُ فِي بَابِ لَا سَخَارَهُ لِلْنَّكَاحِ مِنْ هَذِهِ الْبَلَهُ
حَلَامُهُ زَلِيلِي بِصَحْرَاهُ اَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ الصَّادِقِ عََادَهُهُ قَالَ اَذْأَرَنَهُنَهُ
اَصْدَمُهُ كَيْفَ يَصْنَعُ قَالَ طَلَقَهُ لِمَا اَدَرَيَ جَعَلَهُهُ ذَلِكَ قَالَ فَالِي فَادَهُمْ بَلْ
فَلِيَصْلِي رَكِيَّهُ وَبَحِيدَهُ وَلِيَقُولَهُ لِلَّهِمَ اَلَّيْ اَرِيدَنَ اَتَرْزَقَنَهُ فَلَدَرَهُ مِنْ
الْنَّسَاءِ اَعْفَنَهُنَهُ فَرَجَاهُ وَاحْظَهُنَهُ بِلِي فِي نَسَمَاهُهُ فِي هَالِي وَاوْصِمَهُنَهُ بَرَزَهُ
وَاعْنَطَهُنَهُ بِرَكَهُ وَاقْدَرَهُ بِهِنَا وَلَهُ اَطْبَاهُ بِحَمَلَهُ خَلَقَهُ صَالِهُ فِي حَيَالِهِ بَدِينِي

فـا دخل عليه فلبيض يده على ياصيتها و يقول اللهم على كتابك ترجمـا
 دـي اـنسـكـ خـدـهـاـ بـكـلـاـكـ اـسـخـلـتـ فـرـجـهاـ فـانـ قـصـيـتـ فـيـ جـمـاـ
 شـيـئـاـ فـاجـلـهـ مـسـلـاـ سـوـيـاـ وـ لـاجـلـهـ شـرـكـ شـيـطـاـنـ قـلـتـ وـ كـيـنـجـ شـرـكـ
 شـيـطـاـنـ فـعـالـهـ اـنـ الرـجـلـ اـذـ اـدـنـ فـرـجـهـ اـنـ حـرـجـهـ ضـرـهـ شـيـطـاـنـ فـاـ
 كانـ مـوـذـ لـاسـمـ اـعـرـجـتـيـ شـيـطـاـنـ عـنـ دـانـ طـبـعـهـ وـ لـمـ يـفـعـلـ لـمـ يـسـ اـدـخـلـ شـيـطـاـنـ
 ذـكـرـهـ نـكـانـ الـعـلـمـ مـنـهـ بـحـثـاـ وـ الـطـفـةـ وـ اـعـدـهـ قـلـتـ بـنـيـ شـيـعـهـ فـاـ
 مـاـلـ كـيـنـاـ وـ بـعـضـنـاـ وـ بـهـ اـمـدـيـتـ بـيـضـنـاـ فـاـلـ مـتـكـلـوـنـ مـنـ اـنـ طـلـاجـمـ
 شـفـاقـهـ تـقـدـرـ عـلـىـ لـوـنـوـجـ فـيـ بـوـاطـنـ اـسـوـاـنـاتـ وـ تـكـنـهـاـ اـشـكـلـهـ يـيـ شـكـلـ
 شـاءـتـ وـ بـهـ يـضـعـتـ مـاـلـ سـبـلـ اـنـ لـمـ اـسـفـ مـنـ اـنـ اـنـفـوـسـ لـارـضـيـةـ الـدـرـ
 لـلـدـهـ رـاـدـ اـنـفـوـسـ اـنـ اـنـطـهـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ
 سـعـقـ وـ اـنـقـيـهـ بـاـنـفـوـسـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ
 اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ
 اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ اـشـرـيـةـ

بـرـيـرـهـ كـانـتـ عـنـ زـوـجـ لـهـ وـ هـيـ حـلـوـكـهـ فـاـشـتـهـاـ عـاـيشـهـ فـاعـتـهـاـ فـيـ
 رـسـوـلـ اـصـلـيـ عـلـيـهـ وـ الـهـ وـ قـالـ اـنـ شـاءـتـ اـنـ تـقـعـهـ عـنـ زـوـجـهـ وـ جـادـهـ اـنـ
 شـاءـتـ فـارـقـهـ وـ كـانـ مـوـالـيـهـ اـذـ باـعـوـهـ اـشـرـطـهـ اـعـلـيـهـ
 دـعـالـتـ اـنـ رـسـوـلـ اـصـلـيـ عـلـيـهـ وـ الـهـ لـاـيـاـكـ لـمـ الصـدـقـهـ فـجـاءـ رـسـوـلـ
 صـدـقـهـ بـهـ عـلـىـ بـرـيـرـهـ وـ اـنـتـ لـاـيـاـكـ لـمـ الصـدـقـهـ فـعـالـصـلـيـ اـصـلـيـهـ وـ الـهـ
 صـدـقـهـ وـ لـمـ بـدـيـهـهـ ثـمـ اـمـرـ بـطـيـخـهـ فـيـهـ فـيـهـ مـنـ اـنـ بـيـانـ مـالـعـدـ
جـاتـ اـلـابـيـانـ فـيـ بـلـلـهـيـتـ اـنـ بـرـيـرـهـ كـانـتـ عـنـ زـوـجـ لـهـ بـرـيـرـهـ
 مـضـرـعـهـ بـاـلـأـمـ الـمـوـحـدـهـ وـ الـبـاءـ الـمـنـهـهـ هـرـجـتـ الـمـوـسـطـيـهـ اـنـ اـلـيـمـ الـمـلـيـسـ
 وـ اـخـرـنـاـمـ وـ اـسـمـ زـوـجـهـ اـمـيـتـ بـاـلـيـمـ الـمـصـحـومـ وـ الـبـرـجـهـ ثـمـ الـيـاءـ الـمـشـاهـهـ
 هـرـجـتـ وـ اـلـفـاءـ الـمـلـهـهـ وـ قـدـ اـخـلـفـ فـيـ اـنـهـلـ كـانـ حـرـاـ اوـ عـدـ اوـ زـنـ
 ثـمـ اـخـلـفـ الـفـعـمـاءـ فـيـ تـحـيـرـهـ اـذـ اـعـصـتـ بـحـتـ جـرـانـ شـاءـتـ
 اـنـ تـقـرـبـالـعـصـ اـيـ تـكـثـ وـ بـخـرـاـلـكـرـ تـقـولـ قـرـتـ بـالـكـانـ بـالـكـرـ
 بـالـعـصـ وـ قـرـتـ اـقـرـبـالـعـصـ اـنـ لـمـ وـ لـادـهـ اـلـوـاءـ بـعـضـ الـوـاـدـهـ وـ هـوـ
 الـاـصـلـ عـبـرـلـهـ وـ دـيـطـاـنـهـ الشـرـعـ عـلـىـ عـلـقـهـ بـزـنـ الشـخـسـ تـجـالـرـهـ

سوی علاؤ النب و ازوجتہ والراہ منا الیاد فلم تبہ علی العقیل
 ملارث لا یأکل لحم الصدقہ یعنی اعطي للغير بغير عبود المقربة غیر بدایة
 فیدخل فیه لا کوہ والمنڈورات والکمارات وامثالها وغیرہ باش
 الفقیریاء بالمعطیۃ المبرع بهما غیر نصاب للقریب مجاع فیه مائت نفر
 اسنن بن ماجہ کلام الصادق علیہ السلام یا ورد بسبب بریکت
 احکام من اسنن النبویۃ الاول تحریر الامم المعموقة کتب جزاً و عبید
 اخلاف پرسن فتح النکاح وابعاثہ الثاني ثبوت اول آراء للensus اثنا
 ان الصدقہ المحرم علی نبی ماسیم او ادفعت لی شخص خاکہ ایا الیم
 مکن حرمہ علیم **بصیرة** ماقضیہذا الحدیث غیر شوہد اخیار للامة
 المتعفیہ ممّا لا خلاف فیه سرقتہ ازوج امام ح ویته فاکثر علائیا علی
 شوہد ایضاً لآن زوج بریرہ کان حراً کاخی مسین الرؤایات وبر غال
 ابو حینف واصحیح اپی الصباح الکن فی عنای الصادق عاً ایا امراء مصطفیٰ
 فامیر باید ما ان شاعت ایامت وان شاعت فارقت وہی دو
 شاملة محل اتزاع والامل علی تھاڑہ وعلیہ شا فیر والک واہم لاروی

عرب بن عباس ان زوج بریرہ کان عبد اسود کان انظر الی
 حلقہ فی سلک الدینہ پسی دو موعدہ تسیل علی حییہ ثم ماقضیہ کوہ
 من ان عایشہ اعتماداً طاہرہ اعتاق کاماً وکذا طاہر صحیحہ ابی الصبا
 خالا ممّا لم یعیضه لاخار لہما وان تجزی را کرنا اقصاراً فیما خال فیما
 ملی لغزو الطاہر ضری النقش واعلم ان المستفاد من الاخبار انتقى
 بریرہ وفعی بعد الدخول بہا فقدر روی ان میثنا استفیع بریکت
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسعیں عمال لاما صلی اللہ علیہ وآلہ وسعیہ فائز ابو حیان
 فعالیت یا رسول ایا مریں با مرک فعالی تما نما شافع فعلت لاما
 لی فیسے لکن علائی نارضی اید عزم ایتو ایتیا للاما متسوا وقع عتمیا
 قبل الدخول وبعدہ عمل ایا بیوم الصھیحی سابقاً فان وفع بعدہ لم یعط
 وکان للستید علیہ **ذیغیب** استحقی الفقیر مامن تحریر الامم تھیو
 صورہ واحدہ ہی ما ایا ساوی مہر یافت مال مولانا و قمیہا
 اخزو فلکت ما لانقد رفیعہا بد وصیتہ نیعیہا ووقع المعنوق قبل الدخول
 فان اختیار ما الفخر بوجب سعوط المهر فلا یتفقد المعنون فی جیسا

لزير ادراك على التكثير فبسطل خيارنا **شبكه** عاد عليه بذا الحديث
حيث تقرر البنية مطابقة عليه والدعى مثبتة على قولهما وأنت لا تقل
الصدق يسيطر على رحمة الحكم الصدق والواجبة والمندوب مفاسدهم لأن
اللام في الصدق والمحبس والاستراق إذا عهد بحسب الظاهر وكذا
ما ذكر في ميزان الحق على الإسلام أخذه وهو صريح غيره من غير الصدق فعاليه
البنية عليه والدعى ينبع ليطير حما وعاليه اشتراط أن لا ينافي الصدق ولا
خلاف بين أهل السلام في تحريم الصدق والواجبة على بنية عليه والدعى
أنا اختلف المندوب وقد حكم العلام في التذكرة بحرفيها الصحا عليه صلاته
عليه والدعى محسنة وزيادة رغبة وعدم ليادها بشرفة وذرالة لافتة
العنف بعامة وسلط المصدق وبغض البنتوة اجل وارفع منزلاك
وهو أحد قولي الثالث في ما لا ينافي عليه السلام فالظاهر كما قيل في ذلك بالبنية
عليه والله في حرج عليهم المندوب باتفاقهم في التذكرة وما رواه ابن أبي
عزرا همام ابن جعفر مجرب بن علي ابا قرقيل عليه السلام اذ كان اشتراطه مسنا
بين كفر والدينية فصيغة اشتراطه من الصدق فعاليه اتفاقهم علينا الصدق
المؤذن

المنزه فهو مما نعزة بروایة العاشر وفي طريق صرف دام بقيت بن شوكان
لخلاف عندهما في جواز اخذهم الصدق المندوب للناس في قولهان مثل
الصدق المحرر علىبني هاشم مخصوصة بازرکوه او عاتته في جميع الصدق
الآمن درارات والكافرات ظاهرا اكثرا اصحابها العلوم وفي بعض رواياتها
نافيا على التخصيص بازرکوه وهو سند العلامة في تجيزه ونحوه
والأئمارات لهم وفيه ما فيه ولا كلام في جواز اخذ الماشي الصدق والواجبة
من مثل ذلك مثل بذا الحکم مخصوص من بعد البنية والأمر صلبي مرطبيهم وإذ اتوا
رولهم صلوات الله عليهم فنحو زمام اياها بقول الصدق من الماشي لم يطرأ
رسوان الله عليهم فيه شيء لكن المذهب العاشر ثاب تحرير الصدق عليهم
كيف كانت ومتى اي شخص صدرت سوابع العاشر وغيره **خطبة**
ذكر بعض اصحاب الحال في مرض تعيق الآل كلاما يناسب به المقام
حاصلان الى البنية صلبيه والآل من يؤل اليه وهم ثمان الاول نزول
الآية لما اصور يا جماعة كادلاه من ينجد ونحوهم اقارب بالصورتين
تحرم عليهم الصدق في الشرعية المحمدية واثنيي من يؤل اليه لا ينحوها وحال

وهم اولاده الروحانيون من الملاع الراهن والاديان الكايلد الحكاء
المتألهين القابرين من شادة انواره سواء سبقوها بازمان او حلوه ولا
شك ان نسبة النافذة الكنية اكمن لا ولاد اذا اجتمع النسبان كان
نورا على نور حاتي الائمة المشهورين من المقربة الطاهرة ملوك اهل طهرين
وبحاجتهم على لا ولاد الصورتين الصدقه الصور زير حرم على لا ولاد المؤمنين
الصدقه المعنوئية اعني تعليل الغيرة المخلوم والمأذوف بذا خاص كلام
هو ما يوجب ان يكتب بالتربي على لا ولاد لباب الجبر على لا ولاد **الله**

الحادي والعشرون

وبالسند المصل الراشخ الجليل شيخ العلامة
ابي جعفر محمد بن احسن الطوسي عن الشیخ المندى محمد بن انسان عن عرب
محمد بن علي بن عروة روى ان عربا و ابن سليمان عن امام ابي الحسن علي بن
موسى الرضا عليه السلام عن ابي عيسى ابي سعيد ابي حمزة ابي عبيدة ابي مير المؤمن عليهما
فالله رسول الله عليه وآله وآل ابيه وآل بيته اوصيكم شالا

بہیت و کلم عالی الامر اغنتیت و کلم عالی الامر اغنتیت فاسکون
اکنکم و اہکم سپیل شدکم و آن من عبادی من لا يصلحوا للفروع و
ما یکون و تدریعی من اجانب لفظ کمال کلام ایست ریم ایست مردا

والحمد لله الذي بلطف سوء كانت دلائل موصدة إلى المطلوب ^{أولاً}
على ما يوصل إليه ومنها قوله تعالى وآمنوا به ولهم العوام الظالمون قوله تعالى
والذين جاءوا علينا بآياتهم سلنا وقولهم والذين قلوا في سبيل
نافذ ضل عالم سيد هم ويصل بالهم ومن أثناي قوله تعالى وما نهوك به
يعلم فاسمحوا لهم على الحمد وقولهم أنا نجد بناء السبيل أنا نذكر
واما كفورا وقولهم وهم بناء الجدران اي طرفي الجدار والشرفان المد
اراء بها لآن الآية موردة في حرض الامثال ولما نعنة بالايصال الى
الشرط بهذه الطريقة في التفصيل لآن الهدى اى ان تقدت الى المضليل لآن
بنفسها كانت بغير الدليل الموصدة الى المطلوب وان تقدت باللام او بما
كانت بغير الدليل على يوصل وكلام عالي اللام اعنيت بتعال على سهل
عليه وعيوا اذا افتر واهم سهل رسدكم المرا وبا الهدى هنا الده ^{لهم}
الموصدة فان الدليل على يوصل حاصلا من دون سؤال وبهذا الفرج
لاغباء على حسنة نوع حكم قال بعض الاعلام الا اذا افاض الموى التي
يكونون فيها من الهدى الى صاحبهم كالعقوبة المقلوبة والمساعر الطارفة

وامواس الباطنة والثانية في نصب الدليل المعلمية الغارقة بين الماء
وابا طل والصلاح والمناد والثالث هما يتم برسالة الرسل ونزل
الكتاب والرابع ان يكفي على تلويهم السرير ويريم الاشياء كما في
بالنهاية الصادقة او الالهام او الوجي و الخامس ان يحي عنهم ظلمات
ابدا منهم ويعطي عنهم جل ابيب زواستهم ويشهد لهم التجاليات الاصلية
فتقديرك جبال ما فيهم فخرتون خرورا ويسرون بهاء منورا
وسيتملك في نظرهم الاعمار وتحرق الحجب والا ستار وينادون
لمن الملك سدا وامدا القمار غلكان لا كنه في عجبه ورصاه خلق نفسه لآخر
ان من على عالا صالحة من صيام الايام وقيام الليل اي وامثال ذلك
يحصل لنفسه ابتهاج فان كان من حيث كونها عطية من اسره ونعته
منتهى عليه وكان مع ذلك خارجا من تضيئها متقدعا من زوال الماء طالبا
من اسر الازدراك ومسنالم يكن ذلك لا بتهاج عينا وان كان من
حيث كونها صفة قانية به ومضافة اليه فاستعملها وركن اليها
ورأي نفسه خارجا عن حد العصير بريا وصار كأنه مين على الترسجنة

بسبعينا بذلك هو الجب الملك وهو من اعظم الذنوب حتى روى عن
البني صلى الله عليه والآله قال لهم مذنبوا الحسنه عليكم ما هو بغير ذلك
الجب الجب دعوه مير المؤمنين علیه السلام سید^ص توك خير من حسنة
تجلبك لا فلاتي تكون العاملون على العالم وان حسنة اي لا يهدو
في دخول الحسنة على حصن ملك الاعمال وان اتو بها حسنة تامة الا كذا
فان المقدرات الحسنة كثيرة جداً وتماماً يخلو اعل عندها حماقة حسنة ابريز
رواها شيخ العارف جمال الدين احمد بن فهد في كتاب عدة الدائري
عن سعاد بن جبل عن رسول الله صلى الله عليه والآله قال ان المرحوم سيدنا^ص
قبل ان يحيى الموتى يجعل في كل سماء ملكاً قد جلبها بعطسه وجعل على كلها
هزاباً باب الموتى ملكاً بتواباً فتكتب الحسنة على العبد من حين صبح الى
حين يحيى ثم ترتفع الحسنة بعده ولذور^ل كثور الشس حرراً ذاتي سماء الدنيا
فتركيه وتلقيه فنيقول مغفوا واصربوا بهذا العمل وجده صاحب املك
العافية فتركته اغتاب لا ادع علمه بجاوزني الى غيري امرني بذلك
رمي قال ثم يجيئ الحسنة من الند ومهم عمل صالح فتحرر به تركيه وتلقيه

٢٣ تبلغ النساء الشاهنة فيقول الملك الذي في السماء الشاهنة قعواواضرموا
بهذا العمل على وجه صاحبها انما اراد بهذه اعرض الدنيا انما صاحب الذي
لا ادع علمه بجاوزني الى غيري قال ثم يصعد الحسنة بعمل العبد بجهة
وصلبه فتعجب به الحسنة وتجاوره الى النساء الشاهنة فيقول الملك
قعواواضرموا بهذا العمل وجده صاحب وظمه انما صاحب الامر عمل وذكرها
الناس في مجامسم امرني ربى ان لا ادع علمه بجاوزني الى غيري قال
وتتصعد الحسنة بعمل العبد يزيرها لا يكتب الدارمي في النساء له وفي باقي
والصوم وفتح فتحرت الى النساء الرابعة فيقول لهم الملك قعواواضرموا
بهذا العمل وجده صاحب وظمه انما يكتب الحب انه كان يجب بعسه وانه
على ادخل نفسه الحب امرني ربى ان لا ادع علمه بجاوزني الى غيري قال
يسعد الحسنة بعمل العبد كالرسوس المرنونه الى بعدها فتحرر به الملك السماء
 الخامس بالدماء والصدور ما بين الصدور ولهذا العمل ضوء^ل يشم
فيقول الملك قعوا انما ملكت احسد اضرموا بهذا العمل وجده صاحب وظمه
عليها فتحرت ان كان يجد فتح سلام او يعلم لسر برطاعته واذا رأى لا ادع فضل

في العمل والجباة حسده ووقع فيه فتحله على طائفه وياعنه علمه قال ويعيد
بعـل العبد ضيقاً وزالـهـاءـ السـاءـ السـاءـ فـيـقـولـ اللـكـ تـفـوـاـ اـنـاصـاحـ الرـجـهـ
اضـرـبـواـهـبـهـاـ الـعـلـ وـصـاحـبـهـ وـاطـمـوـعـيـهـ اـنـ صـاحـبـهـ لـاـ يـرـجـمـيـهـ اـذـ اـهـمـهـ
عـبـدـاـ مـنـ عـبـادـ الـرـهـ وـبـنـاـ لـلـأـخـرـهـ اوـضـرـاـ فيـ الـدـيـنـيـاـ شـمـتـ بـهـ اـمـرـيـ رـبـيـ اـنـ
لاـ اـدـعـ عـلـمـيـكـاـ وـزـنـيـ قـالـ وـتـصـدـ اـخـفـطـ بـعـلـ العـبـدـ فـيـقـهـ وـاجـهـاـ دـوـرـهـ
وـلـمـ صـوـتـ كـاـرـعـ دـوـسـوـعـ كـثـوـغـ الـبـرـقـ وـمـعـ شـمـشـ اـلـافـ مـلـكـ فـمـ هـيـمـ
مـلـكـ السـاءـ السـاءـ السـاءـ فـيـقـولـ اللـكـ تـفـوـاـ اـنـاصـاحـ الرـجـهـ
اـنـمـلـكـ اـنـجـابـ اـنـجـبـ كـلـ عـلـمـ لـهـ اـنـ اـرـادـ فـيـعـنـدـ اـلـمـوـادـ وـذـكـرـهـ
الـمـجـاـسـ وـصـيـّـيـاـقـ الـمـاـيـنـ اـمـرـيـ رـبـيـ اـنـ لاـ اـدـعـ عـلـلـ عـلـلـيـكـاـ وـزـنـيـلـيـ
غـيـرـ طـالـمـيـكـنـ لـهـ خـالـصـاـ قـالـ وـتـصـدـ اـخـفـطـ بـعـلـ العـبـدـ مـبـهـجـاـ يـرـجـمـهـ وـرـكـهـ
وـصـيـامـ دـجـ وـعـرـهـ وـعـلـىـ حـسـنـ وـحـمـتـ وـذـكـرـ كـيـرـشـيـمـ الـلـكـ اـسـيـاـ
وـالـلـكـ اـسـيـدـ بـجـاـعـمـ فـيـطـونـ اـنـجـبـ كـلـ حـاتـيـ يـوـمـ مـاـيـنـ يـهـ
سـجـانـ فـيـشـهـ وـالـبـلـ وـوـعـاـعـ فـيـقـولـ اـنـمـ خـفـطـهـ عـلـ عـبـدـيـ وـنـازـهـ
عـلـاـ فـيـ نـفـسـهـ اـنـمـ يـرـدـنـيـ بـهـ اـلـعـلـ بـلـيـهـ لـعـشـ فـيـقـولـ الـلـكـ عـلـيـهـ اـمـنـتـكـ وـلـتـ

الـحـدـيـثـ وـهـوـ طـوـيـلـ خـذـنـاـ مـسـتـ مـوـضـعـ اـخـاـجـ وـهـوـ بـيـنـيـكـ عـلـيـهـ اـلـعـلـ اـلـيـسـ
مـنـ اـشـوـاـيـبـ قـلـ فـيـلـ اـنـ اـلـ سـعـدـ وـالـوـبـيـنـ وـلـاـ يـاـسـ اـلـدـبـوـنـ
مـنـ مـغـرـبـيـ لـذـنـوـبـمـ وـاـنـ كـرـتـ خـافـاـلـ سـجـانـ اـنـ رـبـكـ لـذـ وـغـرـفـةـ
لـلـنـاسـ عـلـ طـلـبـمـ وـقـالـ سـجـانـهـ قـلـ يـاـ عـبـادـيـ اـلـدـيـنـ اـسـرـفـوـعـلـ اـنـمـ
لـاـ قـعـطـوـاـمـ رـجـهـ اـسـهـ اـنـ اـسـهـ مـغـرـبـيـ لـذـنـوـبـ جـيـعـاـ اـنـمـ وـعـفـوـرـالـرـحـيمـ
فـيـ الـبـرـزـانـ بـرـصـاـدـ عـلـيـهـ وـالـلـيـغـرـاـتـهـ تـمـ دـمـ يومـ الـعـيـدـ مـغـرـفـةـ مـاـخـطـرـتـ
مـطـعـلـ قـلـ اـدـجـتـيـ اـنـ اـلـمـلـيـسـ لـيـطـاـوـلـ لـهـ اـرـجـاءـ اـنـ تـصـيـبـهـ وـرـيـ
فـيـ الـكـافـيـ عـنـهـ صـلـيـ اـسـهـ عـلـيـهـ وـالـاـنـ قـالـ لـوـلـاـنـكـ تـذـبـيـنـ وـلـتـغـرـفـوـ
اـسـهـ لـخـافـ اـمـ خـلـتـاـ حـتـيـ تـذـبـيـوـاـمـ يـسـتـغـرـدـ اـسـهـ فـيـغـرـاـمـ وـتـعـالـ اـنـزـالـيـ
اـلـاـ حـيـاءـ عـنـ اـلـاـمـ اـبـيـ جـعـفـرـمـ بـنـ عـلـيـهـ قـرـاعـلـيـهـ اـلـسـلـامـ اـنـ كـانـ يـيـوـلـ
اـلـصـاحـبـ اـنـمـ اـلـعـارـقـ تـعـوـلـوـنـ اـرـبـيـ اـيـهـ فـيـ كـتـابـ الدـعـرـ وـجـلـ جـوـلـهـ
قـلـ يـاـ عـبـادـيـ اـلـدـيـنـ اـسـرـفـوـعـلـ اـنـمـ لـاـ قـعـطـوـاـمـ رـجـهـ اـلـدـهـ وـخـنـ اـلـهـ
اـلـبـيـتـ نـوـلـ اـرـبـيـ اـيـهـ فـيـ كـتـابـ اـلـهـ قـوـلـ سـجـانـ وـلـوـفـ بـيـطـكـ
رـبـكـ فـرـضـرـاـوـعـ اـنـ الـبـرـصـلـ اـلـدـعـلـيـهـ وـالـلـهـ لـاـ يـرـضـرـ وـاـعـدـهـ مـنـهـ

في ان روا احاديث الواردة في سواعده السجادة وجزيل رحمة وجزء
 معرفة كثيرة جداً ولكن لا بد لمن يريد جزءاً من هذه المعرفة من المطالع
 وترك الاهمات في المعاشر المنوّت لهذا الاستدراك من الذي يذكر في
 وسائل اليمان في وقت ونهايات الشوك والاجار وبدل جهده في طلاق
 البنات بجبيهة المقدمة للزرع ثم جلس ينظر كل المدعى ولطفه جائز مولداً
 ان يحصل له وقت اصحابها فغير مثلاً فمذاه امراء المدروج واما نفعه
 على الزراعة واحجار الرادع طول السنة وصرف اوقاته في الارض والسبب
 ثم جلس مستطرراً ان يشتري البرعم لزرع اعيون دون سبي وكت وكتب و كان
 طاماً ان يحصل على حاجته الذي صرف عليه ونهاره في السعي والكلوة
 التعب ففيما حقق وغدو لارباء فالدنيا ممزوجة بالآخرة والليل والارض
 وبالبيان البذر والطاعات من الارض الذي يحيى بالارض وللطهير العائد من
 المعاشر والاطلاق الذي يحيى بغير تغفية الارض من الشوك والاجار والبنات
 اخپيشة ويوم التيه وقت الحصا وفاضران يترك الشيطان وينبت كل منه
 العمل ويعنفك بمحض الرباء والامل وانظر الى حال الابياء والادياء و

اجتماعاتهم في الطاعات وصرفهم المغرى العبادات ليلاً ونهاراً اما كانوا
 يرجون عفو الله ورحمته بلي والله اعلم بما اعلم بعد رحمة الله واربي لما
 منك ومهلك اعد ولكن علموا ان رباء الرحمه مني دون العمل غزو وغضنه
 سجت فصرخوا في العبادات غارتهم وقصر واعلى الطاعات ليهم ونهارهم
الحديث الرابع والشرون وبالسند المتصال اليه ارش جليل شيخ الطغاف
 محمد بن اعين الطوسى عن ارشح المعنيد محمد بن عبد بن العمان عن ابي تمام
 عبد بن محمد عن ارشح الابن شيخ الاسلام محمد بن يعقوب الحكيم عن علي بن
 ابي ربيح بن ماشم عن ابي عبد الله علي بن ابي عمير منصور بن جازم عن الامام
 عبد الرحيم عن عيسى الصادق ع قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله
 عيين لولمح والده ولا المحلوک مع سولاه ولا للمرأة مع زوجها
 نور في محيبة ولديه في قطعه بيان الله يتحاج الى البيان
في هذا الحديث اليهين القسم قيل ما ذكر اليهين بغير المؤنة لأن
 الشخص سمعتني به على شفاعة يختلف على فعل وترك ما يختلف على تركه وقيل
 ما ذكر اليهين بغير البركة لخلو البركة بذكرة المتساوين فقيل ما ذكر اليهين

. بغير إلزام المخصوص بهم كانوا عند الخلاف يصرّبون أيمانهم بين
 المخاوف وهذه الوجوه الثالثة ذكرنا الشخّاب على الطبراني تغيرة
 الموسوم بجمع البيان لولد مع والده سواد كان المولود ذكره أبا شني
 وسواد كان الوالد حرجاً أو عبداً أمّا لو كان كافراً فهل هو في ذلك كالملائكة
 يحضر في ضيّه تصرّف لعما ثنا وأطلقوا الحديث شيشلي يكن أخاه بآية
 رفع السبيل للملائكة مع مولاهم بعد الموت أو أخته والطاهر
 المحرر ربعه كذلك للمرأة مع زوجها وللحجّ بهما كذلك
 لم يجد لاحظ على ثنا فيه تصرّف والطاهر وجهاً ووجهه هل يتسرّطه ذلك
 الباب الرابع طه الحديث اليوم وللناظر فيه جمال علم أطراف الصحابة فيه بخلاف
 ولاذر في معيته النذر لغة الوعد وشرعاً الزمام سيفي أو تركه بتول
 لور على مترباً والمعنى منه مفتوح الغرض كجزء من مصارعه ضمها وكذا
 ولا يعين في قطعية أي قضيّة الرجم كأن يجاف أن لا يحكم باه مثلاً
 ويكون أن يكبح صلوات عليه والهدا بالمعطية ما يشتمل تطبيق الحال في
 الدين بصرة^{صلاته عليه والدين} الولد والملائكة والمرأة لولد

والملك

والملك والزوج يمكن أن يراد بهن الصّحة فلما ينعقد في الأصل في
 دون سن أو نعمٍ فيها ولا توشر الأذن المتعقبة وإن يراد به نفع الزوج
 ينعقد ويكون لهم إزاجها وحالها وبهذا الذي افتى به أكثرون علّنا كالمعنون
 وغيره وما في المحاديّة في العوائد وقد يتقدّم له يوم الديات
 الدالة على وجوب الوفاء باليمين كقوله لهم ولما متفق على العيمان فخرج ما لا
 حالها باب الملك والزوج وسيق الباتي وفيه ما فيه وذهب بين
 المتأخرتين إلى الأول لأنّ نفع الصّحة هو أقرب المحاذير إلى نفع المحبوبة
 بهذا الظاهر لأنّ الثاني أشهر وأهلاً فإنّ به يزكي الخلاف على عمل ووجوب
 أو ترك حرم إذا اختلف على أحد هما فلابحث في زرم وان لا ولا يترك
 حرم على حد و لا يكتفى أن النّفث بولاية على بولاية أبا وردي اليمين في
نذر رم نص وبيض المتأخر من علان نجل نذر رم في ذلك كيمين وبليم
 غير واضح لكن ياردي يشنح في يب عزم بن علي الوشاعر الкатاط عليه
السلام قال قلت لـ أـ لـ جـ رـ ثـ لـ فـ نـ هـ يـ مـ يـ هـ نـ عـ لـ دـ لـ يـ
 إن لا يسبها أبداً فعالي فـ مدـ بـ ذـ رـ كـ غالـ شـ حـ اـ الشـ يـ دـ يـ دـ الـ رـ وـ سـ

بعد تعلقها بأبنة وفيفه وفيفه واراده حرفاً آخر يدل على ان النذر يستلزم التقبيل
منه توقف نذر الولد وآخر على لاذن لورود الشخص في توقف مينم زاده
التصيبة وان استقيمت منه كلام السائل لكن تقريراً امام علي عليه السلام
در في قوته تدقنه به كذلك عذر محمد وانت، خبر بان العزير على الجاز على ان الطلاق هرر قوله
على تقدير تسلية لا يعلمها صيحة بواز العزير على الجاز على ان الطلاق هرر قوله
عليه السلام في سند ركاز عليه في تصيبة الميسر زاد العزير عليهما حا
لانيه وبايده فامثال هذه الدليل الصغير لا يصلح لتأسیس الأحكام الشرعية
واما فقار على بصيصه فله النحو جواولي وآثر على **هذا** قوله على
عليه والآن في تصيبة شمل ما اذا كان نذر مطلقة كونه على ان زر
خامس مثلاً ومثله سواء كانت المحضة شرعاً كون ان شربت فرقاً على
كذا او لم يقصد بحر الشخص عن زوجها كون شفاعة ضروري على ان اصوم
السيد مثلاً بأوقدهه كسب السيد المرضري مني الله عنه الى بطلان النذر اطلاق
مطلقها اذ كان او معصيه واعتبر في ما ذكر النذر ان يكون معلقاً على شيء
وادعي على ذلك اجماع الامة وحال انت العرب لا تعرف نهر النذر الا

كان محلها كتاباً قال شباب والكتاب دامت ورد بالسليم والفعل على ذلك
والصلبه المحسن كلام طايب شراه وقد حفظه اكرز عالمانا وعلمه بالاعمال والذر
المطلقات كالمطلقات ودعا سندل على ذلك بوجه اعلى الشجف ملا جاع على ذلك
ـ دندوره في الكتاب مطلقاً غير معبد بشارة كقوله تم التي ندرت
لدرعن صواماً التي ندرت ذلك في بطرير حزراً ابو فون وبالذر وغير ذلك
ـ في الملاقي قوله صلبي سط عليه واله من نذر ان يطبع الله فليطعم وهم نذر
يخصيه فلا يخصيه ولو كان النذر مختصاً بالشرط لم يكن الملاقي امراً
بالطاعة مجرد النذر بل كان عيناً يمول طليعه اذا حصل الشرط المطلقات
عليه ظاهر ما رواه ابو الصلاح الكتابي في الصحيح عن الصادق عليه السلام
ـ قال سائره عن برجل قال على نذر فعال ليس النذر بشيء حتى يمس شيئاً له
ـ سيا ما اوصده ثم ادحجه بعد جعل عليه السلام المصح للنذر من تسميم الصائم
ـ والصدقة او ايجاره تعالى ولو كان الشرط من المفاتحة لذكره ايضاً فالخلاف
ـ ما استدلوا به على شمول النذر المطلقات والمعاهد ويشطب بالحال اذ ليس
ـ شيء من بهذه الدليل، فيخص حجه على السيد السيد ما نقل الشجف وجاع

فقط واما الاليات الثالثة فانها كانت على وقوع نذر المصوم والتجزء والفقا
به و لا زب ان السيد يكل على المشرط فان ما عداه ليس تزرا عنده وليس
الاليات ولا تصلح ان النذر الذي يرمي بها لم يكن ملائمة على شرط امام الالاو
فع أنها حكایة عما وقع في شریعت اخرى لم تتحقق سوی امريرم عليهما السلام
بان تحبر الناس انها نذرت صوابی حقاً وكوہنامه ذکر الشرط في نذر
المجز لا يعترض ان لا يكون قد ذكرت في النذر ولم يثبت ان كلامها بهذا كان
هو ضعف النذر حتى يقال انه حال عن الشرط بل الموجب في المعاشرة كان
اجباراً على وقوع النذر ساتعاً فان ثبتت ذلك الكلام سنتزم بالخلاف
ان النذر غالباً بمحضه على انه وصيغ النذر بحسب مذهب الحشيشة ملة
لهمها استثنى حال النذر الا خبار برآد وانها كانت مفضلاة الى الله
بعد العذر لذا يطن تومها ان تركها اجابتم وفتح معناها واجعلنا
صدوركم توبيخه في حقها وامض المفسرين على ان اجراءها بالنذر كان
بالإشارة الى طلاق سجنان عليها القول جاز وتدنى نقل الشیخ الجليل
ابو علي الطبرس رحمه الله في عجیب البيان ان كان قد اذن لها ان تتسلک به

القدر ثم تكثت ولا تتسلک بشيء آخر وهو صريح في ان كلامها بهذه الميكن
صيفعه النذر بل اخبار بسبعين وقوعه منها حاشر واما الایة الثالثة
فهي وان احتجت ان يكون به الكلام الصادق عن امرأة عزباء
موصيحة النذر الا ان كلام المفسرين صريح في انها قالته بعد صدور
انذر غالباً لكتاف روی انها كانت عاقولاً ملتمداً في ان عبرت
بنينا هي في طفل شجرة بضرت بطريق تطم فخلد فتحت نفسها للولد
وتعجبت من عجائب اللهم ان لك على نذر اشكراً ان رزقني ولدأ
ان اصدق برب على بيت المقدس فليكون ضرورة وفده فذلك
بريم عليهما السلام اعني كلام الكثاف فان قلت قد روی اشارة
ابو علي الطبرس رحمه الله في كتاب مجع البيان عند تغير بذهاب الآية عن
ابي عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام اذ قال ان العذر قبل
الوجه الى عزباء الى واهب لكت ذكر ابرئ الالكمه والا برض وبحي
الموئي باذن الله وجاء عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقدمه امرأة بذلك
وهي امريرم عليهما السلام فلما احتجت بها قال رب اني نذرت

لکت مانی بطریعه احادیث و مویشیه بان بذالتوں موصیغه النذر وان
لم یسبق هنها نذر تحریره ان رزقته کوارواه فی الکتاب فی النذر فی بذالتوں
و اکثر جایزه بذالتوں بذالتوں سبکله بان بذالتوں لیست بذالتوں ارواده
ہشمار باز عت قان توکه علیہ السلام فیما حللت آنچه لا بدیل لا احتمال
وقوع هنها بذالتوں بعد احتمال و ممکن بذالتوں طبق عدم وقوع النذر قبل بذالتوں
الدلائل و اجرا اللہ سبکله بذالتوں بہتہ الذکر رکلا یا فی نذر ما یافی
لم یخیره بانه یکصل منها و علی تقدیر علیها بذالک یکین ان یکن نذر ما کان
قد وقوع قبل اخباره سبکله و بالجمله فی بذالتوں فی بذالتوں علی یافی
ذمہ ب السید بود و اکایتیه ان شائسته فی ذکر ما فی سرخ ای اسند ای
محییب فانه نام مضمونه ای الدوح بالوقایه بذالتوں و ذلک الذکر الذی یوبی
نزد ایها محلت علی الشرط بالتفاق الامنه والقصد ای اسند ای ان ذکر و ذلک
ذکر کا بذالک بذکر من نزلت الایتیه بذالسوارة فی شانهم سلام الرعایم
اجمیعیتیں العیار السپهادی فی تفسیره عن بن عباس ان اکنچھیں
رضی اللہ عنہما مرضنا فیا و کمار رسول الرصلی الرعایم و الکر فی فی ای ای ای

یا ایا ایکن نوزدرت علی ولدیک فی ذر علی و فاعلہ رضی اللہ عنہما فی
جاریتیه صوم شدہ ایام ان بریان فیضا و دامہم شئی فاسترضی علی ممن
شمعون اخیہر شدست اصوع فی شیر فظخت فاطمہ عاصا و اخیرت
خمسه افراد فیوضشو پیش بزم لیفظ و ای وقف علیم ملکیز فائزه و
با تو ایم بزم و قوا الالاء و ایم جو اصیا ای ای ای ای ای ای ای ای ای
ای بزم وقف علیم میم فی ای
شل کت فی ذر جیزشل علیہ السلام بہذه السورة و قاتل غذا یا حمد
مناکت الدینی ایل میکت ایشی کلام الماخنی و ای ای ای ای ای ای ای ای ای
ذر ان بطبع اللہ فلیکو طلوعم ای تعریب الذی ذکر توه فیه لد علی دم
مشرو و عینیه ای ذر المحتقن کا لایخنی علی التأمل و ما ہو جو ایکم ہو جو
السید قدس السدر و صلی اللہ علی ایت رحمہ اللہ لا یعنی بخرا لاحا و فامثال ہو
الا جبار لیست جبے علیہ و ای
تسییہ الیاد و شرطیه ذر و مصحح فی الایام علیہ السلام جعل شمیہ
الایاد و کا ایکر و لا ایکر فی المصححات کا ایشی بہ حقی الایتمائیہ و دم بکھر

المحاج في ذلك فصح أن يكون لمصاحات افخر الطيبين وغيره فهو اور بما
 يستدل طرفاً ذهب اليه الاكثر من صحة النذر المطلق بغير واده اشتبه في المسألة
 عن مصنفه ربي حازم عن أبي عبد الله عليه السلام قال اذا قال الرجل
 المشي الى بيته او يمر بمحله او على هدي كذلك اليس شرعاً يتوكل
 على المشي الى بيته او يتوكلا على هدي وكذلك ان لم افعل كذلك اعاذه الله
 قد يدين النذر المطلق بقوله له على المشي الى بيته والمعنى سبورة على هد
 كذلك كذلك ان لم افعل كذلك يعني ان هذه الرواية كما تحتمل التزويل على هدا
 المعنى تحمل التزويل على من اخوه ووأن يكون قوله عليه السلام ان لم افعل
 كذلك في المجموع النذرين معاً ومحظى قيام الاحوال بسيطرة الاستدلال
نذر ثواب متعاقب الميسر لا يبدأ ان يكون وقت اخلف راجحاً وينأيا او وينأيا
 او متى وحي الظرف في لوطه أثبت مرجوسيته جاز خالقه الميسرة غير كذا
 عندنا فان زالت المرجوسية قبل المأمور مررت فان عادت عاد وجراها
 ومجده كلامها حادث عاد وحالها زالت زال واما تعلق النذر فالمشهور
 بين اصحابنا استرشاط كونه راجحاً بحسب الدين فلا يصح نذر المباح

عند سفين لا يقال نذر الصدقة بهذا الدليل مثلاً وجب عليه تحصيصة
 مع ان هذا التحصي غير راجح في الاصل لأن القول المذهب هنا هو الصدق
 الحاصدة لا نفس التحصي وفعل الصدقه كما حاصدة كان راجحاً قبل النذر
 تركها الى بدال ولو فرض نذر نفس التحصي لصح ايضاً لانه راجح بهذا
 المعني فنذهب **الحديث اثنا عشر وعشرون** وباسند المفصل للإشكاني
 ابجبل محمد بن سفيوب الكليني عن محمد بن يحيى عن ابرهيم بن محمد وعلى بن
 ابرهيم عن پسره عزاب بن محوب عن عبد الرحمن بن ابي الحجاج قال انت
 ابن ابي ليلى يكيدت اصحابي قال قصي امير المؤمنين عليه السلام من
 رجل اصطباني سفر فلما اراد النذرا اخرج احمد بن حنبل زاد حسنة
 ارغفة واجرح الآخر لثنته ارغفة فتم بها عابر سهل نفعه الى لها
 فما كل اربعين مهها حتى لم يبق سير فلما فرغوا اعطاهما العابر بها ثانية
 دراج ثم ثواب ما اكل منها مهها فعالي صاحب اللئلة ارغفة كلها
 الشهادة ارغفة اصحابها ارجحة ارغفة قيمها نصفها پئي ودينك
 وعالي صاحب نفسه لا بل يأخذ كل واحد منها من الدرهم على عدد ما افونه

از ادعا قال فاتیا امیر المؤمنین علیه السلام فی ذلك نلاسخ معاونها قال لها
 فان تحيثکا دنیة فعما لا اقض بیننا بالحق قال فاعطی صاحب فضیله
 از غفره سبعة در راهم واعطی صاحب الشفاعة ارغفة در هم و اعدا و تعال
 لها آئین اخرون اعد کامرزاده خمسه از غفره و اخرون الا فولدش قال لا
 شیم قال آئین اکمل مکان صنیفکا مثل ما کارهای قابل این اکل کرد
 من کارهای ارغفة غیر ثابت قابل این قائل ایس اکلت انت یا صاحب الشفاعة
 شمشه از غفره غیر ثابت و اکلت انت یا صاحب الخمسه شمشه از غفره غیر ثابت
 و اکل الغصیف شمشه از غفره غیر ثابت ایس بقی اکل یا صاحب الشفاعة
 شمشه رعنی فی کامرزاده و بقی اکل یا صاحب الخمسه رعنی فان و لیث
 و اکلت شمشه غیر ثابت فاعطا کا بکل شمشه رعنی در هم و اعطی
 صاحب ارغفه و شمشه سبعة در راهم واعطی صاحب شمشه ارغفة در هم
 قال باحث هذه الادعاء دیشت عنی امر عن القضايا الموقعة المعمول علی المؤمن
 علیه السلام کثیره وقد استدل تهدیب لا حکام و لا حکافی و کارهای
 لا کیفره الفقیه علی طرف منها و قد ازدواجا بعض العلامه کریم با ضمایر

علیه بجز اسان سنه اثنین و سبعین و تسعه **الدیت اتابع**
 امشرون و با سند المتصالی ای شیخ ابیلیل محمد بن میتووب بالکافی عن عده
 من رحمهای ای عدن بن حمد بن خالد عن عثمان بن عیی عن ذکرہ عن امام ای
 عبد الله حبیر بن حمد الصادق علیه السلام قال جاءه رجل **رسول** ای رسول
 حیا اسره علیه و الله منی الشوب فیلس ای رسول الرصل الرعیه والرجاد
 رجل مسدر و رن الشوب فیلس ای جنب رسول **رسول** المقصیض الموسیاب
 من رحمت محمدیه فعال در رسول الرصل الرعیه والله حفت ان بیک
 من رفیعه شیع قال لا قال حفت ان بیصیده رم غناک شیع قال لا قال
 حفت ان بیونخ شیاکت قال لا قال فاعل فاعل فاعل فاعل فاعل فاعل
 يار رسول الله ان لی قریبا زین لی کل فیچ و فیچ لی کل حسن و قد جلت
 در نصف مالی فعال رسول الرصل الرعیه والله للمسدر اقبل قال لا اعقاب
 لدار جل و لم فعال فیان بیظفر ما دھلک **بیان الحدیث کاچ ای ای**
ذبه الدیت فیلس ای رسول الرصل الرعیه والله ای ای عجز من کا
 فارعین المفسرین فی توکیه من انصاری ای الداد بمفہم عد کافی قول

واث عراوئل بلا سيل الى الشباب نذكره اشئي الى تم الريح سيل
 ويكو زان يفتح مجلس مفترق ونحوه درن التشب بفتح الال كسر
 الاراء المحاس صفة مشهدة من الدرون لفتحها وهو لوس فبغض الموس
 تياب فتحت
 فتحت فتحت فتحت فتحت فتحت فتحت فتحت فتحت فتحت فتحت فتحت فتحت فتحت
 على الاول ما عجز في او زاده على المول بجراز زيادتها في الايات
 وعلى الثاني لا بد ان الغاية والعود الى الموس او الى حكمه شد عليه قوله
 عليه السلام فتحت ان يوح شياشك فاقلم ان لي قرنيا زرين لي كل
 قيج اي ان لي شيئا ينوي في و يجعل المتيج حسنا في نظري واهنچا
 وفدا السن اشنج الذي صدر مني من جلة اغواي لي قد جئت لنصف
 مالي اي في مقابلة ما صدر مني اليه من كسر قلبه وزوج النفس عن العود الى
 مثل هذه الازلة قال افافان يدخلن دخلت اي من الكبر والزور والرث
 عن الناس واحترامهم وسائر الاخلاق الديمة المترى من ذات المول
 والمنى **الحديث الشتون** وبالسد المصل ابي الشخ الصدوقي ثقة

الاسلام محمد بن باجوي القمي من تخرجه بن محمد بن الحسن بن حبيب بن عبد
 زيد بن علي بن الحسين بن علي ابن أبي طالب عليه السلام قال عذبا
 ابو عبد الله عبد العزيز بن محمد بن عيسى البهري قال عذبا ابو عبد الله محمد
 بن ذكر الله البهري البصري قال عذبا شعيب بن وافق قال عذبا ابره
 بن زريق بن امام الصادق حبيب بن محمد عليه السلام من اپنهما بفتحها
 عذر ابي امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام قال هنی رسول الله
 صلى الله عليه وسلم عذرها كل على ايتها فاتحة بورث المقر وهي عذر تاج
 الالمان براسن وفال لا تحملوا المسا بقدر قاحتى اتحملوا ايمانا
 ركتير وهي ان يقول اعدت شجرة شمره او على قارعة الطريق وهي
 عذر ان يقول الرجل وفرصه باللشمن والمره وقال زاد فلم ينطلي ففتحها
 السيدة وهي ان يقول الرجل في يوم اخيه الموزع وهي ان يكتشأ الكمام عند
 الميتة وفال من يكون خرسا الولد وهي ان تتكلم المرأة عند عذر زوجها
 وعذر زوجها حرم هنا اكثرا من حبس كلمات حما لا بد منها وهي عذر شرب
 في ائمه الذهب والفضة وهي حبس بحرير والذهبان والمعز للرباعي

النساء فلباسه و قال صلى الله عليه واله من اشد الحزن و عاصفا و حارسا
و شاربها و ساقها و يابسها و شترها و كل ثنا و كل ثنا و كل ثنا
و قال صلى الله عليه واله من شر العالم اسئل لصلوة اذ فرج ما وان مات
وفي بطن شئ منها كان حقا على اداه سعيه في طينة جبال وهو صدر
العنان و ما يزوج من فرج الزنا فجع ذلك في قدر حجم شعره
اهل النار فيه ما في بطونهم و اجلود و هنئ عن حزب وجده الباقيم
هنئ ان يقول الرجل للرجل لا و حزوك و حيota فلان و هنئ عن المقام
من الجنة والام يخطب و هنئ ان يتصل اجره يعلم ما اجره و هنئ
ان يخال الرجل في مشيئة وقال صلى الله عليه واله من عرضت له فاخته
او شهوة فاجنبها من حسنة اشد عز و اجل حرم العلية النار و امنه من الغرر
الاكبر و احسن ما وعده في كتابه في قوله ثم ولن نف مقام رب جنان
و هنئ ما عينه من حوله ملاعى العين يوم القيمة ان رالان يوب و ريج
و هنئ عن العين و قال صلى الله عليه واله من اصحاب مرأة من اصحابه
ويقض و منه و بداع يوم العيشه ينوح من فيه راحي ان من احسنها

بعد الموقف و قال صلى الله عليه واله ذرفت عينا من حسنة الركبة
لديكل قطرة قطرت من دموعه تصرفي الحسنة مكلل بالدرا و كبوه فرسنه
لاعين رأت ولا اذن سمعت ولا خطط على قلب بشر خال صلى الله
عليه واله لا تخترق واستشيا وان مفرغ اعينكم ولا تشكروا ان يرون
كرثري اعينكم و قال صلى الله عليه واله لا كبرة مع الاستغفار ولا فخر
مع اه صرار بيان العلة يحتاج الى البيان في هذا الحديث حتى اصوات
حتى فيه اما لشهادة المعاشر بغير الولي استثناء عذر الا و عيدها لاستثناء
مشهور بينهم و تدعى و امنه قول اش عزليس ان الطعام الخضول سامة حتى
يكروه والديه قليل و المنطلي لا و ان كراهة لاستطراف مقتلة بالسلة
و على شافع ان كراهة لاستطراف حامل لائحة الصلوة والمسنة
متقاربان و بينهما فرق لا يحيى على المثال اذ اذ فلت المعايط و المكان
المفترض الارض وكان سكان الباور يعتقدون لقضاء المأمة والمرأة
بمكان اتحى كيف كان في يوم اخيه الدخول في اليوم تحقق باطل
شدة ما يزيد ان اشرى او يبدى لاشتراك ساعتين غير ما اتفق في الراجحة

عليه وقد اختلفوا في أن النبي عليه السلام في الحديث هل يلزم المأمولة
 بما لا يحسن المأمولة في الدفع عليه تركه في المخرج فطحا ولا إرادة على الظاهر
 يكره الكلام عند المأمور ^ع لما ذكره من مخالفة لفظ كثيرون ^أ
 مبيناً المأمولة والمعامل على الأداء ^ع لما ذكره من المعامل والمقبول وبيان
 قول الصادق عليه السلام القول الكلام عند القاعدة ^ع كما ذكره ^أ وعلى
 ذلك في يكن أن يخص بالرجل وهو الصغير في قوله عليه السلام من ان
 يدخل الرجل ويوبيه قوله صلى الله عليه وسلم يا علي لا تسلك عن الجماع كثيراً
 لكنه يصف بالرجل في قوله عليه السلام من ان يدخل الرجل في سوء أخيه
 المأمور بالشخص خارج قوله وهي ان يزول الرجل وفرجه باب التسلل الذي
 الموصوف بالرجليه وبهذا يرد طلاقه ^ع بفتح الماء العجمي والباب المودود
 وهي شرعاً صحيحة وهو بناء عجيب فإن ما ذكرني الأصول على تقدير
 صورت الشيء بغير أذمة والمأمور ذلك الصدقة يزيد بسبعين جهازه شاء
 شاربه وجلوده إن ينخل الرجل في مستينة أي يلتجئ كما فعل المكابر
 والمني عن الأخرين ^أ والأمور المذكورة قبله مخالفة لفظ كثيرون ^أ

إلا الكلام في أشياء الخطبية فان في تحريم خلقاً ولدن حاف مقام رجبيتها
 المأمور بتحريم ربيه والآعلم متوقف الذي يوقف فيه الباب والحساب ^أ
 مصدر بغير قيام على حوالهم ومراجعته لهم أو المأمور بتحريم المأيف عند
 وفسر الحسان بكتابه الصحيح ألميد بعقيده أهون وأخرى باعمال الصالحة
 أو اعد بها العمل الخاتمة والآخر لاجتناب السعيات وجنبتها
 بهذا وأخرى يفصل بها عليه وجنبته روحانية وأخرى جهانية ذرفت
 عينها ذرف الدمع بالذلة المحبذ ذرف ذرقاً بالكون ودورقاً بالآخر
 اي سال وذرفت عينها او سال ودمها **بصرة** فرسبيهم الشمرها ^أ
 تصرح الحديثة ^ع البول تحتماً بما نسألهما الشمار ولو في الاستعمال
 وبنجي ذرتك على تقرير في الأصول غير عدم كثرة ادتفاع المولى ^ع
 في صدق المتشح ^ع حقيقة وهو بناء عجيب فإن ما ذكرني الأصول على تقدير
 ما ذكرناه يضر المأمور في المأمور بين المترتبة بالعمل وبين ما كان شرط
 في وقت ما أتتهما وبين ما نسألهما الشمار في الاستعمال فان المأمور
 المتشح على فرض مستيقن بخلاف جاز اتفاقاً وانما الملاطف في الملاطف على ^أ

اتصف به وفاته نعم زال الصاف **بَيْنَ** الظاهران المراد بالآباء منه
 في نفي المرأة عن الكلم بازديضه حس كلاماً دعوه الضرورة إلى الكلام
 والسماعة ونحوها فتشكل حاجة المحدث بالمعنى فاز بوز على حجض الضرورة
 بجماعاً وقد يكل على احتجاجت عرقاً إلى الكلم بجهة غير ضرورة شرعية
 كسوال الأجيال فيما منع لهم مثلاً لكن في جواز مثل هذا الكلام لما طلبنا
 نظره ولا يبعد أن ان يق ان من أهلاً لمنه ذهابه إلى ان استعماله
 لا الجبيهة فما يحتم خوف المحدثة لا يد ونهاداً لهم على ذلك دليل ليس
 به على ذكرها وعمن ذهب إلى ذلك الماء تراجعتي والذين قد سلهم
 سرارة في كتاب تذكرة الفقدماء فحصل الحديث على هدا نعيده عدم مطنه
 انسنة ويكون الزيادة على نفس سكره وأنه إذا دون نفس بدون فاعلية
 جعل المعنون كنائنة عن العلة كما جلت السبعون في قوله ان **تُسْمِّ**
 لهم سيرورة كنائنة عن الكترة والكلام الباقي جار فيه كما ينفي
لِتَكَالِيفِ حَالٍ محل المراود عدم قبول صلوة شارب الخوارق في ما
 عدم ترتيب الشواب عليهما في تلك اللحظة لا عدم اخراجهما فانهما بغائية

انفعاً فهذا يوبيلا يتفاوض من كلام السيد الرضاي علم العددى ان اذاته
 برنا نفران قبول العبادة امر معاً يراجزء فاعلاً جراء الجريمة البهيمة
 للهدم المحرج قد عن عددة التشكيل والمعقول حتى ما يترتب عليها الشواذ
 ولا تلازم بينها ولا تحد خالقين وما يدل على ذلك قوله تماماً
 يقبل غير المقصود ان عبادة غير الله هي مجرية اجماعاً قوله حالياً
 ببردين وحاصل عليهما الاسلام ربنا تقبل متاج انتها لا ينبعان غير
 الجريمة وقوله تم فقبل من احدهما ولم يقبل من لا يخرج ان كل منهما مثل
 امر بجزء التربان وقوله صلوة طيبة والآن من الصالحة قطعاً يقبل تصديقاً كما
 ورد بها وعنهما لما يلف كمال ثواب الخلق فيضر بها وبضمها
 والترتب طريق لان الناس لم يزروا النبي سألا الاعصار والناس
 يدعون الله تم يقول العالم عبد الفراغ هنا ولَا يجد المعقول و الآخر
 لم يكن بداء الغا الاقبل التعل كما يكتفى فهذه وجوه محضة تم على النها
الجزاء عن المعقول وقد يجب غرا الاول بان القوى على ما يشتد
 او انها البررة عن الشرك ويدل عليه قول تم والزم كلمة التعوى

قال المفسرون بني قولوا آلا آلا الله ونايهنا الجتبة ^ع العاشر من شهتمان
السترة على عزهم جل وعلوه على المراد بالسترة مجاب المرتبة الاولى
واعباده غير المتعين بهذا المفهوم غير مجزئه حصوط الفضاء لان الاسلام
يكتب به قبله وعن الثاني بيان النوال قد يكون للواقع والمعنى منه بطيء
الكلام مع المحبوب وعرض لا يقتصر عليه كما تابوه في قوله تعالى ربنا
لَا توأْهُنَا اَنْ نَسِينَا او احظنا على بعض الوجه وعنه ^ع الثالث ^ع نتهي
بعدم القبول عن عدم الاجراء والعدم خلائق الفعل وعن الرابع انكنا يغتصب
الثواب وغواية مغتصب وغناها من ان الدخال العذاب زيادة الشواب
وتصفيه وفي النسخ من ذرته الاجوبه تشفي وعلى ما قيل في ثواب عن الاربع نزول
عدم قبول صلوة شارب المفهوم غير السيد المرتضى رضي الله عنه ^ع
نفع عظيم نهيه صلى الله عليه والآله عن العيبة بقوله على المحرم في غير الموضع استثنى
باجاع الامة وعده صحيحة عليه والباب بطلها الصوم وبعدهما الوضوء
منبر على حكم الماء المرضي فتحتما من ثوابها حتى كأنها قد بطلت بالاصح منه
هذا القبيل بارواه اشته الطوير طالب ثراه في كتاب تهذيب الاجمار

عن الصادق ع قال سمع رسول الله صلى الله عليه والآله امرأه تاب
چار يره لها وهي صائمه فدعه رسول الله صلى الله عليه والآله بعام ^ع
لها كل فعالت اني صائمه فقال كيف تكون من صائمه وتدسبت
جار شيك ان الصوم ليس من الطعام واسترب هدا ودعا رفت الغيبة
بائمه الغيبة حال غيبة الانبياء والعلماء وشكرا على يكره نسبة اليه ^ع
حاصل فيه ودينه نفسها بحسب المعرفه قوله اشاره او كنيه ^ع ترقى
او تصرح ^ع والتفيد بالمعين لا فزانج المليم من صح نغير عصور كاحمد بن البلاط
محكم لا ورائح المليم من محروم كاعد قاتل البهد فاسق مثلا فان الطافه
عنيبه ^ع ولم اجد لها تعرضا له قوله بما هو فيه لا فزانج البهت وغايره
العيود الباقيه طاهره ^ع وقد جوزت العيبة في عشر مواسم ^ع شهادة
والتي عن المنكر وشكایه المظلم وفتح المسير وجرح اثهروا الا ويرسل
بعض العلاماء والصاع على بعض وغيبة المظاهر بالمعنى التبرير المكتشف على
قول ذكر كثيشه بوصف ميزنه كما لا يعور ولا يزعج من عدم مصدر الاحقاره
الذم ذكره عند نميره بذلك بشرط عدم سماع غيره على قول ^ع وتنبيه على خطأ

في السائل العلية وكتاباً يتصدّى لـ^{لبيه} أحد فيها تمام في تمام قد يفهم من
 نفي الصيغة في الأصرار أنها تصير كبرة موصولة بـ^{لبيه} لـ^{لبيه} مثلاً صرراً على فظيف
 ليس كبرة والمشهور فيها بين النوم إن الكبيرة هي نفس الأصرار على فظيف
 لأن الصيغة في ترتيب المعايس في الأصرار بل المعايس منه يرتتب على
 نفس الأصرار الذي هو من الكبائر فكان الصيغة مفعول في جنبه والأصرار
 في الأصل مجزأة مولدة والربط ومن سمات الصيغة أن اطلاق على الأصوات
 على الذنب مزدوج استفخار كان الذنب ارتبط بالآيات عليه كذا
 ذكره المفسرون في تفسير قوله تعالى ^{لبيه} دم يحيط وأعلى عقولاً وهم عليهون
 وقد قسم بعض الأعلام الأصرار إلى ضملي وكمي وفال السنبلة هو الدوم
 على نوع واحد من الصيغة يقال بـ^{لبيه} أو لا ^{لبيه} رجفان الصيغة يقال بـ^{لبيه}
 وـ^{لبيه} مولود من المولود على تلك الصيغة بعد الفزع منها ما هو فعل الصيغة وـ^{لبيه}
 يقال بعد بـ^{لبيه} توبي ولا غرم على فعلها فالظاهر أن ^{لبيه} مطرداً ثم ^{لبيه} لا يعني أن
 تحصي الأصرار لكن باللزم على تلك الصيغة بعد الفزع منها يطرد لو كان
 عازماً على صيغة أخرى بعد الفزع حماه و فيه لا يكون مضرراً وانطلاقه

مصر أياها وتصيداً بعد الفزع منها يعذر شيئاً بره إنما كان عازماً
 سنتة على ابن البرير لكنه لم يبره صلاة عدم تمكنه لا يكون في تلك اللة
 مصرأه وحال نظر فعل الراء وفتح خاء أخلف راء الـ^{لبيه} الكبار
 فقال قوم هي كل ذنب توعد به عليه بالعقاب في الكتاب الغزير وفلا
 يسمون كل ذنب رتب عليه شارعه فإذا وصرح فيه بالعذاب فـ^{لبيه}
 طاليفته هي كل م疵اته فإذا نبهاته اكتراته فاعلامها بالدين وقال ^{لبيه} خود
 كل ذنب على حرمته بليل باطن دليل كلها توعد عليه توعد أشدية في ذلك
 أو السورة وعذابهن سوداء قال ^{لبيه} قروءان مخالفة النساء إلى قوله
 إن ^{لبيه} كانوا يأذنون عند كل ذنب علهم سينكلون وكل ما هن في ذنبه
 في سورته إلى ذنبه الآية فهو كبرة وفال جاده الفزع كلها ^{لبيه} لا سرراً
 في مخالفتها والمني لكن قد يطلى الصيغة والكبيرة على الذنب بالاضافة
 إلى فوتها وما تجده فالتبلاه صيغة بالنسبة إلى الأذنا وكبرة بالنسبة
 إلى حوت ومحنة النظر شهوة فالكتاب ^{لبيه} أجمل ابن الإسلام أبو علي العطaker
 في كتاب بحث البيان بعد تعلمه هذا القول إلى ^{لبيه} ذهب مضرها وانطلاقه

عنهم فانهم قالوا العاشر كلها كبيرة لكن سببها الكبير من سفين وليس في الذنب
 صنفه وانما يكون صغيرا بالاصناف اذ هو اكبر منه وسيتحقق المفهوم عليه
 اكثرا مني كلام وقال قوم اهناج اشترى بالدر وقتل نفس امرؤهم
 ودُرُّف المحنة وادخل الى السجن والآن والغزار من ازحف وعمقون الى الذين
 وردوا في ذلك حدث عن النبي صلى الله عليه والآله ورضا بهم على ذلك
 شئه عشر اخرى اللواط والتجوال والرثاء والغيبة واليم النوس وشهادة
 الرزور وشرب الخمر واسْتِحْلَال الكتبة والسرقة وملك الصدق والتزويج
 بيد الجرة واليأس من روح الده والام من هن مكرار وقد يزيد اربعة عشر
 اخرى اهل الميسيه والدم ولهم الحسنه داما لهم في الده به من غير ضرورة وتحت
 والتمار والتجوز الكيل والوزن ومحنة الظبط وحبس الحقوق من غير حسر
 والاسراف والتبذير والحيانه والاشتغال باللحادي والامر على الذنب
 وبهذه الاربعه عشر من قوله في عيون الاجانين الرضا عليه السلام فهذه عشرة
 اقوال في ما هي منكبته الكبيرة وليس على شيء منها ليس بظهور النفس ولعله انجذبها
 محنة لا تستدر اليها عمولا لها في اصحابه ليس العذر والصلوة الوسط وغیره

وقد نقل صاحب الحديث عن ابن عباس رضي الله عنه سُئل عن البابيرات
 هي تعالیٰ هي الى السجائر قرب منها الى السجائر ورجا يطالع ذهب الامانة
 من ان الذنب كلها كباقيها يختلف اشيخ الطبرى عنهم كيف يستحقون ما
 تقررون ان الصغار مغفور لهم اجتنب البابير لقوله ثم ان يكتبوا كباقي
 ما تبيهون عنهم لما ذكر عنكم ستيانكم ومن خلکم مدحه ريا فانه يصرن يكون
 البابير ذو بابا مخصوص له يكتب من يصل باجتنابها كلها الصغار والمسنون
 لكيز الصغار يراجتبوا البابير على العقول ابن كلها امور مخصوصة متعلقة
 ما من شأنه على سؤال ابن الوصف بالبابير والصغار منافي وجواب ابن معن ان
 من عن زاد من صناعه ورغبة فيها يكتب لا يتأتى ذلك فما ذكر عن البابير
 من كبار اصحابها فانه يكتفى عنه ما ارتكبه لا استحقه من التواب على اجيال البابير
 لكيز عن زالعييل والنظر بشيء فلأنه غير القبيل وارتكاب النظر لذا يكتب
 ثالث تذكرة حاذك زاده يظهر ان قوله العدل يكتب البابير ولا يضر
 الصغار ينجزون زياده اذ ادعه زاده كف عن البابير ولم يذكر على الصغار
 المترادفان كان غير مشهور فيما بينهم لكنه هو الذي يعيشني النظر بناء على ذلك

الذهاب فحكي كلام سبع العلام هنوز يلزم ان يكون كل مقصية خرج عن
 المدح او على نظر عم لا يمكن ان كلام الحسن الطبرى مشربان الموالى ان لا يزيد
 كلامها كثيراً ومتى علية من علماء الامايات وكفى باشخة نافلا شر اذا كانت
 خدام نصفة قوله فان الموالى فالات خدام: ولكن صرخ سبع فاضل المعاشر
 منهم باقين مختلفون وان بعضهم قال ببعض الا تؤدى الى لغة ونبذ بأقول
 الى رئيس الطائفة الشیخ المعنید وابن البرج وابي الصلاح والمحمن ابن
 ادريس واشخ ابي علي الطرسى رضوان الله عليهم وتحقيقه وكتابه يغنى
 بخطا آخر هذا الكلام الدیث المادی والاثنین وبالسد المصلحة اأشخ
 ابجيل عا د الاسلام محمد بن يعقوب الكليني عن علي بن ابراهيم عن ابي ابراهيم
 بن عاصم عن محمد بن ابي عيسى زيد شام بن سالم عن الامام ابي عبد الله جعفر بن محمد
 الصادق عليه السلام انتقال نسب سبع شیئاً من التواب على شرط ضيق كان
 لا يجره وان لم يكن على بنقه بيان الملحد تکان البيان في هذا الحديث
 بن سبع شیئاً من التواب كتحال ان يراد بساع التواب مطلبان بمعنى انه
 سواء كان على سبيل الروایة او الفتوی او المذاکرة او كذا ذلك كما

راه في شيء من كتب الحديث والفقه مثلاً ويؤيد به القائم اشارة ورقى قد
 اضر من الصادق عليه السلام من بنده شيئاً من التواب ويكفين ان يراد بالساع
 من فقط الا روای او المفترض خاصة فانه هو اول شيخ الفتاوى في الزمن الصادق
 وما ادخل على المثل على احد الوجوه استثنى المشهورة فلما يجاوره معبد وطا والاطلاق
 ان ذلك صدق المقال غير شرط في ترتيب التواب فاوتساوي صدق وكذا
 في نظر الساع وعليه قوله فاز بالاجر نحو شيء عدم ظاهر لذ به اصيام معصي الآن
 وادخله اكان تصرح الا روای ترتيب التواب على فعله او تركه على شيء اى على
 فعل شيء او تركه فضلاً اى الى بذلك اشيئي سواه كان فعل او تركاً كان
 لا يجره الصغير في اجره اما ان ييو داى الشرعاً كان لا ياجر المرتب على ذلك
 الشر او المجزي اى كان لذلك العامل اجره اى الاجر الذي طلب بذلك العمل
 وان لم يكن على باقى ائم مخيمه يمكن ضييره اى ويجوز عوده الى الشر او التواب
 او المسوغ ويؤيده اى في رواية اخرى وان لم يكن الحديث كما يجيء تضييق تفقر
 حن الطربى متى بالقبول وقد تأيد باجراه مصدر حواره اشح اهيل محى
 سبوب في الكافي عن محمد بن يحيى عن محمد بن سنان عن عمر بن الزعفران عن محمد

قال سمعت باب حفيظ محمد الباقر عليه السلام يقول في بنده ثواب من اراد عمل
 ذلك العمل التماس ذلك الشواب او تبرة وان لم يكن احد ثنا حاصل بذلك ما يروه
 رشيق الصدوق محمد بن باقر في كتاب ثواب الاعمال عن پسر علي بن ابي
 عن علي بن موسى عزرا حمد بن جعفر على بن الحكم عن شام عن صفوان عزرا عبد
 علي عليه السلام قال من يبلغ شرعي الشواب على شرعي اخرين فعمل كان لا يجزئ ذلك وان
 كان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يقلد وذاهبا بسبب تسلمه فتماشي
 بالبحث عن ذلك اسئلته وقولهم بالاستجابة بعض الاعمال التي ورد بها اصحابه
 وحكمهم برتب الشواب عليها فلما يرد عليهم انهم قد تعمدوا على ان اصحابهم
 لا يثبت بهم الاحكام الشرعية ولا استجابة حكم شرعى لأن حكمهم بالاستجا
 ب لملأ الاعمال برتب الشواب عليها ليس سندانى احصيتوه لمن لا يأخذ
 نمير بالبحث على من لا تصر اصحابه على العمل بالمحاجة وانهم يليل بالجان
 وان اشتهرت واعتقدت بغيرها دونها ودرها ووجه عدم سندانى
 في استجابة لافتنى استجابة بظاهره فان بخلاف لم يتمثل الاترتب الشواب على
 العمل وهو لا يتحقق الا من العمل **حاتم** الاحكام على **كلام** تطهير ذلك وجعله

بالاحاديث الصعيفه في السنن وانه راجع في المعموم الى العمل بذلك ادلة
 السنن فاعلم ان مبنى الاعلام من حاصلينا به ما فعل الاشكال في تحريم الاعمال
 بل استحب لهم العمل بالغير الصعيف في فضائل الاعمال حاصل صريح بالروايات
 في الاحكام الشرعية في احاديث الصعيفه قال
 القصر عن بذلة الاشكال اذا وجد الحديث ضعيف في فضيلة عمل منها قال ولم يكن
 في العمل ما يكفي الكراهة واحترم ما ذكر في تحريم العمل به ويصح لانه من النظر
 ومرجو النفع اذا وجد غيرها لا ي咎ه ولا استحب فلاؤ مجده لا استحب العمل
 اذا وادار بين الكراهة والاستحبات ب المجال النظر فيه واضح اذا اتى
 دعوة الاله في الامر وفي الترك منظنة ترك المحتسب فليظر ان كان
 خطر الكراهة اشد بان يكون الكراهة المحتملة بشديدة واما استحب العمل
 صريح في ترجح الترك على العمل فلا يتحب العمل وان كان خطر الكراهة
 اضعف بان يكون الكراهة على ترجحه وقوعها كراهة ضعيفة دون مرتبت
 العمل على ترجحه واستحبه فالاحتياط المعلى في صورة المساوات يمكن
 اى نظر امام والظن انه يستحب ايضا لان المباحه يضر عباده بالغنى

ما فيه شبهة لا سجابة لاجل الحديث الصغير بخواز العمل و سجابة
ما جواز العمل احتمال بكرمة و ما لا سجابة بما ذكرنا من صفات خالد
بقي من اشيء وهو اذ اعدم احتمال بكرمة بخواز العمل ليس لاجل الحديث
لعلم يوم يجد الحديث الصغير بخواز العمل او المروض اتفقا احتمال بكرمة
لا يرى الحديث الصغير بخواز احتمال بكرمة لا ينبع احاديث الصغير لان
برشرعن الاحكام الحسنة و اتفقا احتمال بكرمة بسلام شوت الابا و الابن
حكم شرعا فلابد من الحديث الصغير و احتمال بكرمة ما ذكرناه و ما ذكر
جواز العمل توطئة لا سجابة و حاصل احباب ان اجوز محالوم من خارج
الاسجابة ايضا معلوم من الموارد الشرعية لذا على سجابة لا احتياط
في امر الدين فلا يثبت شيء من الاحكام بالحديث الصغير بل افتح الحديث
الصغير شبهة الاسجابة بمصار الاحياء ان يليل و سجابة لا احتياط
معلوم من قواعد الشرع انهم كلهم مبغضون وفي نظر الانصار لم ترث في مدارس فعل
الذى تنتهي احاديث الصغيرة سجابة بحاصل كلها غلبة المكافف بخلاف اخرين
لأنه لا يعبد به شرعا ولا يصرمش اسجابة اتوب لا اذا اقبل المكافف

لبعد المقربة و لا خط رجحان فله شرعا فان الاعمال بالنيات و فعل على
هذا ببرهنة و بين كونه سنة و رواه الحديث بها في بحثه وبين كونه شرعا
و لا خالطا ليس من الدين فيه ولا ريب ان ترك السنة او من الموضع
في البدعة وليس العمل الذي يذكر في دليله و قتنه مثلا و قات مثلا ابا
ولا سجابة متيقن للسلامة و فالعلم متعرض لتناهه على ان قوله روى
پرسن بكرمة لا سجابة انا على سبيل الماشاة و ارجاعه العنان و
فالقول بالبرهنة من غير تردليس عند السدا و بعيد و المأمول المادون على
ذلك شهيد بذلك و قد تعمي بعض الفضلاء اصل لاشكال ابن منظور لهم بخواز
العمل بالحديث الصغير في فضائل الاعمال دون مسائل احتمال بكرمة
انه اذا اورد الحديث صح او حنى سجابة عمل و رواه الحديث صحيف
في ان ثوابه كذلك اجاز العمل بذلك الحديث الصغير و الحكم يترتب
ذلك الشواب على ذلك العمل وليس به احكام اعد الاحكام الحسنة التي
لانتهت بالاعاده اسجدة اسجدة اسجدة اسجدة اسجدة اسجدة اسجدة اسجدة
بالاعاده اسجدة اسجدة اسجدة اسجدة اسجدة اسجدة اسجدة اسجدة اسجدة اسجدة

ثُبَّتْ يَهُ وَمِنْ تَجْزِيَّهِ الْعَلَى الْمَدِيْثِ الصَّفِيفِ فِي مَضَائِلِ الْأَعْالَى إِذَا دَارَ
 عَلَى اسْتِجَابَةِ عَلَى حَدِيثَانِ صِحٍّ وَصَوِيفٍ مُشَابِهِ لِكَافِ عَلَى الْعَلَى طَلاقَةٍ
 وَلَا لِإِصْبَافِ أَيْضًا عَلَيْهِ فَكَوْنُ عَلَى بَاهِنَةِ الْجَلَدِ وَلَا كَوْنُ فِي بَاهِنَةِ الْكَلَامِ فِي
 تَخْلِيَّةِ الْأَوَّلِ فَلَمَّا لَفَتَهُ مَطْوِقُ عَبَارَاتِ الدُّوَمِ فَانْهَا صَرْكَيْهُ فِي اسْتِجَابَةِ
 يَتَّسَّانَ بِالْعَلَى إِذَا دَارَ فِي اسْتِجَابَةِ بِهِ دِيْثِ بِهِ غَيْرَ فَالْمَلَكَيْهِ بَهْدَ الْأَوَّلِ
 الصَّفِيفِ وَأَيْمَانَ الْأَنْتَيْ فِي فَحْيِ بَهِدَهِ وَسَاجِدَهِ بِغَيْرِهِ بِهِدَهِ الْأَوَّلِ
 عَالَى دَوْنِ مَسَائِلِ الْجَلَلِ وَالْأَحْرَامِ فَانَّ الْعَلَى الْمَدِيْثِ الصَّفِيفِ بِهِدَهِ الْمَنْ
 لِلْأَزْرَاعِ بَيْنَ أَهْلِ الْاسْلَامِ فِي جَوَازِهِ فِي جَمِيعِ الْاَحْكَامِ وَالْأَعْالَمِ
الثَّانِي وَالثَّالِثُونَ وَبِالْسَّدِ الْمَلْصُلِ إِلَى الشَّخْصِ الْمَدْوَنِ عَادَ الْاسْلَامُ

كَلَامًا يَسْعَى إِلَيْهِ وَجَفَّفَهُ مَلَى يَارِسُولِ اللَّهِ فَعَالَ عَدَنَاهُ عَادَهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ
 ثَمَّا كَلَمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَلَكَ شَجَرَةٌ وَلَا دَرَرَةٌ إِلَّا وَدَقَّبَتْ
 مِنْ رَجْنَكَ فَأَذْوَأَ مَلَيْتَ الصَّفِيفَ فَعَالَ عَشْرَ مَرَّاتٍ سَجَانَ الدِّرَاءِ الطِّيمَ وَبِحَمْدِهِ وَلَا
 حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ فَانَّ الدَّرَرَ وَبَلَ سِيَا فَلَكَ بَنَانِي
 وَالْبَيْنَ وَبِحَمْدِهِ وَالصَّفِيفِ وَالْأَحْرَمِ فَعَالَ يَارِسُولِ اللَّهِ نَبَّالَ الدِّنَيَا فَالْآخِرَةَ وَلَا
 تَمُولَ شَرِّ دِيرِ كُلِّ صَادَةِ الْكَلَمِ إِلَيْهِ مِنْ عَنْدَكَ وَافْضَلُ عَلَيْهِ مِنْ فَضْلَكَ إِنْ شَرِّ
 عَلَيْهِ مِنْ رَجْنَكَ وَإِنْ زَلَّ عَلَيْهِ مِنْ بَرِّ كَالَّكَاتِ فَالْفَقْبَسُ عَلَيْهِنَّ بِيَدِهِ شَمْهُضِي
 فَعَالَ بَلَالِ بْنِ عَبَاسٍ إِشْدَادَ بَقْبَسِ عَلَيْهِا حَالَكَاتِ فَعَالَ بَنْزِيلَ الْأَنْجَلِيَّةَ
 إِلَّا إِنَّا إِنَّا وَافِي هَبَابِ الْقِيمَةِ لَمْ يَرْعَمْ مَتَّهُدَ افْتَحَتْ رَغَيْبَةُ بَوَّاهَ
 وَجْهَتْ يَدِ عَلَى فَرَحَيَّهَا شَاءَ بِيَانِ الْمَلَكِيَّاتِ إِلَى الْبَيَانِ فِي هَذَا الْكَدِيْثِ

يَعْالَى لِهِ شَيْسَيْهِ الْمَهْدَى شَيْسَيْهِ الْمَجَاهِدَاتِ وَالْمَهْدَى بِنْجَمِ الْمَاءِ وَفَتْحِ الْأَلَى
 الْمَجَاجِ مُنْسَوبٌ إِلَى بَنْجَيلِ الْبَعْنَمِ طَائِفَةٌ وَقَيْسَ النَّسْبَةِ إِلَى فَنِيلِ فَنِيلِ بَاهَاتِ
 الْأَيَّاءِ لَا فَهْيَانِي وَلَا تَحْدِيدُ فَالْأَيَّاءِ مِنْهُ مُوَلِّدَهُ غَيْرَ الْمَصَاغِعِ كَبَنِي نَسْبَةِ الْجَيْشِ
 فَقَوْلَهُمْ بَهْلَى وَقَرْشَى سَنَاءُ وَالْعَيَّاسُ بَهْلَى وَقَرْشَى فَعَالَ عَدَنَاهُ أَيْدِي

تلک الكلمات اذا عذ صلکي ضيقك او سلکي فاعدا ذاتك مرات
 فيه تلبيه والمراد ذكر ذاتها وان حللت اغا دة على منها فالذكري مت
 اربع اسحرة ولا مدرة بالفتحات قطع الظرف ايس سجان اعد العظيم
 وبوجهه تقدم تقييره في الحديث الرابع ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
 حول العذرية على التصرف والحرم بفتحتين اقول كل السن والمراد هنا
 الصحف والاسترخاء الناشئ منه تسمية لازم باسم المزوم في ذكر
 كل صاده وبر الشفتيين ونقط او ده واسكان شاني عقبة اللهم اهدني
 قد مررت الحديث السادس والعشرين الكلام في بدایة الرسجيان للعباد
 ثم على خمسة انواع والمراد هنا اعاد النوع الاول والثالث وافق على
 من ضلک في الكلام استخاره كمنية وتحليل ونزل على من يربكك اي من
 تشريفياتك وكراماتك سعي اصحابها الى انت من سجان ازرا الاعلى سهل
 الاستخاره تشبيها بالحاول والتفلت الرتبين بالحاول والغافل المكابر
 فقضى لهم بده الطاير عدو والصغير الى الكلمات الاربع الاخر ويرى بغيره
 قوله صلى الله عليه وسلم اذ ان واني بهما يوم القيمة ولعل المرد بالمعنى عليهم

عدد من بالاصابع وضمهما لهن ما اشد ما قبض عليهم فالكلمات اصحابك
 يتعالى ان خال بذا الفرس اي صاحبه ويكون ان يراد بالثانية المأهولة
 ويكون عبد العبد بن عباس رضي الله عنه مسببا من جانبه لام الى بذر الله
 اعلم بالثواب الحديث الثالث والثالثون وبالسنة المفصل الى ارش الظلل
 محمد بن سفيان عن محمد بن سعيد احمد بن محمد بن عيسى عن انس بن محبوب عن
 سفيان الصيرفي قال قال ابو عبد الرحمن سفيان بن محمد الصادق عليه السلام في حدث
 طهيل اذا بعث الله المؤمن من قبره طهيل مثال تيدم امام كلاراني المؤمن لا
 من هو اول يوم العيده قال لالمثال لا تترن ولا تترن وابشر بالسرور والذكر
 من اسرع وجل حتى يقف بين يدي اسد عزوجل فنجاسبه حسابا يسريرا ويا مراري
 ايجيته والمثال كما في قوله المؤمن يركض من فتحه فرجت هرم من برقها
 وما زالت تبشرني بالسرور والذكر من اسرع وجل حتى رأيت ذلك فهزانت
 فنيقو لاما السرور الذي كنت ادخله على اخيك المؤمن في الدنيا خلفي الرغفل
 مبيان بالله يحيى الى البayan في هذا الحديث خرج مثال تيدم امام
 المثال الصورة ويعدم على وزن يکرم اي بيته وشيخه من لا قدام في هر دفع

الاستجابة وعدم اكتوف و بحسب زمان يترافق على وزن ينصر و ما فيه قدم لغزيري
يُعتقد حاكم على متن يقدم يوم العجم ولقطع الماء من ملوك خارج جنوب
مني من غيري المخصوص بالدح حذف لـ الـ ما قبل عليه اي الماء خارج انت
جلـة خـربـتـ منـ وـ ماـ بـدـ نـاـ مـفـسـرـةـ جـلـدـ الـ دـجـ اوـ بـدـ هـنـاـ وـ كـتـلـ لـ اـ لـ يـ سـعـيـرـ
هـنـاـ السـرـورـ الـذـيـ كـنـتـ اـ دـخـلـهـ فـيـهـ دـلـالـهـ عـلـىـ حـكـمـ الـاعـالـىـ فـيـ الـشـأـءـ الـاخـرـ
وـ قـرـ وـ رـدـ فـيـ بـعـضـ الـاحـبـارـ تـجـسـمـ الـاعـنـوـاـ دـاتـ بـصـاـ فـيـ الـاعـالـىـ الصـاحـلـ وـ الـاعـنـوـاـ
الـصـحـيـهـ تـطـهـرـ صـورـاـ نـوـرـاـ يـنـتـهـيـ مـسـخـيـهـ مـوـجـيـهـ لـ صـاجـهـ حـاـلـ الـسـرـورـ وـ الـابـاهـيـ
وـ الـاعـالـىـ اـسـتـيـهـ وـ الـاعـنـوـاـ دـاتـ الـبـاطـلـ تـطـهـرـ صـورـاـ طـلـاهـيـهـ مـسـعـجـيـهـ تـجـبـ
خـانـيـهـ لـ حـزـنـ وـ اـشـمـ حـاـلـ جـاءـ عـرـمـ الـمـفـرـنـ عـنـ قـولـهـ تـعـالـيـ يـوـمـ بـجـدـ كـلـ اـنـضـ
ماـعـلـتـ هـنـيـهـ حـضـرـاـ وـ مـاـعـلـتـ هـنـيـهـ سـوـعـ توـ وـ لـوـانـ پـيـهـاـ وـ بـيـهـ لـاـ بـيـهـ دـوـرـ
توـ رـهـمـ يـوـمـ بـيـهـ دـيـرـ رـاـ النـاسـ شـتـاـنـاـ لـيـرـ وـ اـعـالـمـ خـمـيـلـ مـعـالـ ذـرـةـ خـيـرـاـ
يـرـهـ وـ خـمـيـلـ مـعـالـ ذـرـةـ شـرـرـاـ يـرـهـ وـ خـمـيـلـ مـعـالـ ذـرـةـ خـيـرـاـ
ضـيـرـيـهـ الـمـعـلـ فـقـدـ بـعـدـ وـ قـدـمـ فـيـ اـكـدـيـتـ الـسـاسـ كـلامـ فـيـ هـذـاـ الـيـابـشـ
لـكـلـ تـرـيـهـ الـإـشـاـهـ دـيـخـاـنـ دـيـلـ بـعـضـ الـاعـاـهـ دـيـسـتـ الـآـيـهـ اـشـاءـهـ سـعـالـ الـكـشـ

الرابع والثلاثون وباسند المصلح الى اشارة الصدوق محمد بن باجور حيث
خزنة بن محمد بن عبد العزير بن محمد الابهري عن محمد بن ذكريه الجوهري عن
شبيب بن وادق عن ابيه عن محمد بن زيد عن امام جعفر بن محمد الصادق عليه
اسلام عن ابيه عن امير المؤمنين عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه
عليه والآية سمع فاختة فاختة فاختة فاختة فاختة فاختة فاختة فاختة فاختة
في غيبة سمعها فيه في مجلس رؤساء ائمة ائمة ائمة ائمة ائمة ائمة ائمة
والآخرة ومن كلمه عنيطاً وهو قال على اتفاذه اعطاه الملاجر شهيداً
سي المقربين في حاجته فصناها اولم يقصها حرج من ذنبه كيوم ولدته
امه ومن فرج عن ذنبه كبر بفرجه المعنث اثنين وسبعين كبر بذنبه
الآخرة واثنين وسبعين كبر بذنبه كرب الدنبا وذر صلبي على حيت طلاقه
سبعون الف طلاق وغفاره لما تقدم منه ذنبه فان اقام حتى يهدى فكتبه
عليه التراب كان له بكل قوم نعلمها في اطمن الاجر والغير انجيله مدار
صلبي سطير والآخر مظل عليه ذي حق حصہ وهو يقد رعلى اداء حقه فعليه
كل يوم خطيئة ستار بيان ما اللهم كثيرون الى بيان في نهاك ويش

من سمع فاحشة الفاحشة كلما نهى اصرع وجل عنده واجه سنه باشرد فجده مفرط الدوز
 والمراد بساعتها ما يتحقق لها ما من تقادها او فاعلها كان سمعها حداً لذنبها
 قد فات او غمضه ولا يرسب ان المراد في غير الموارث المستثناه وتوصلت
 في الحديث المأثير ومن تعلق على احدها اي تغافل وكم في غيبة اي في زواجا
 على خلاف معاشر وفي للبسية به او لا يسعها كجعل اتباع عبته المولى تصد
 رؤها جوزاً ولم اجد احداً جوز ذلك وتجويزه قويٌّ وذكر كلهم عنيطاً الكاظم الراز
 وابنها عطاء واصغر شهيد طاهره ينافي ما استشهد من قوله صلى الله عليه وسلم
 افضل الاعمال حفظها وبيانها ان الشهداء كلما حفظت فاجهزه عصافير
 في ينهر رائحتها في احمد بن حفص في حديث عائلاً من اصحابه
 تحدث امثالها تولد عالي من جراء بالحسنة فاواعشر امثالها فاما حمل اجر كاظم العبط
 شئ من الحسنة يطلبها مني يعني افضلها مني اخلاقها ما
 ارجو ان افضل اسلوب شفاعة اخلاقها ارجو اكتسح
 ح الصناعات مثل اجر الشهيد بدonna واعلم ان في كلها الفيضاً اجر جليل
 ملائكة الشهادة افضلها مني ارجو اكتسبها
 وكم يقال افضلها مني ومن ثم دلوها باهضها
 ولو اباها اجزيلها وهو شعار الصالحين وذاها لا ولد اباء والمقربين وروي
 ابي هاشم ارجو اكتسبها مني دونها
 دون افضلها يعني اسلامها في الحلة
 دون افضلها يعني اسلامها في الحلة
 لا يشكوا في ما ينتهي اليه من افضلها
 اجمل عبد بن ميسوب في الحكاني وغيره امام زين العابدين علي بن ابي حمزة عليهما
 حسرها وزوا افضلها الصدقة وارتكبت
 افليس ارجو اكتسبها مني ارجو اكتسبها
 ما قال رسول الله عليه والآمن احب البليل الى الله اصرع وجل جزع جزعان
 جزعه عيطة ترقى بعلم وجزعه مصيبة ترقى باصبعه وعزم امام ابي جعفر عذر بن علي
 القديمة المكررة بسباب ورثة ابا ذئب

ابا قرطبة السلام من كلهم عنيطاً وهو يقدر على مصادفه حتى انه قبله منها ونها
 وروي العاشر و الخامس عن الامام زين العابدين علي بن ابي حمزة عليهما السلام
 ان كان بيوضة وجاريه واقعه تكتب الماء في يديه فقط الابريني منه
 يد على وجهه فرض علية السلام رأسه الى ابا ربيه فعات ان الله
 اعز وجل يقول والكلام من اعنيطاً فحال قد كلفت عيني فمات والحادي
 الناس فحال قد عفت عنك فالت واسريح الطين بحال انت حر رومه
 ابر وروي عبيبي وروي ابر عن انس شخصاً خائنة وسبه فلم يزد ابر
 وقال يا ابن اخي ان قدامي عقبة كودا ان بكت مني لم يضرها
 وان لم ياخ منها فاما شرها فما فلت خرج من ذنبه فيه استماره وقد
 مر منه وجز مطلعها في حق حمه المظل المولى وطالعه في اداء اعمالي
 وما يخره من وقت الى وقت واحتى يشيل اعي الملاي وغيره وحصونه
 سجان وحصون الناس ويدخل في العمال في خراج الرزكوه واداء ايجواله
 ونماذج الصلاه عن وهمها ونحو ذلك خطيبه عثرة بالغير المجهله وابن الجراح
 المشددة وهو الذي يسر بالغارسية بعنابي ما خود من التغير وهو

أَخْدُوكُشْرَةِ إِمَوَالِ النَّاسِ بِإِرْفَاقِهِمُ الْمُدْرِسُونَ وَبِهِنْدِ
الْمُتَلِلِ إِلَى اشْجَعِ الْجَلِيلِ عَلَى إِسْلَامِ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْوبِ الْكَلِيْرِ عَنْ عَدَةِ فَرِيقَتِهِ
عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَمْدَنْ خَالِدِ عَزِيزِ سَاعِلِ بْنِ هَرَانِ عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْقَاتِلِ عَنْ رَبِّهِ
بْنِ شَلْبَيْهِ عَنْ إِسْمَاعِيلِ بْنِ جَنْدَلِيْهِ عَلَى إِبْرَاهِيمِ إِسْلَامِ فَالِّيَا اُخْتَرِي بِابِنِ
صَلَيْلِيْهِ وَالْمَقَالِيْهِ رَبِّهِ مَا حَالَ لِمُؤْمِنِيْهِ عَنْ دَعَةِ مُحَمَّدِ مِنْ دَانِيَهِ وَلِيَا
عَنْ قَدَّرِيْهِ وَالْمَعْلُومِيْهِ وَأَنَا سَرَعْتُ شَيْهِيْهِ إِلَى نَفْرَةِ إِلِيَا سَرِّيْهِ وَمَارِدَهِتُ فِي شَيْهِ
وَنَفْعَهِ بِأَرْزَنِيْهِ بِالْمَحَارِبِهِ وَأَنَا سَرَعْتُ شَيْهِيْهِ إِلَى نَفْرَةِ إِلِيَا سَرِّيْهِ وَمَارِدَهِتُ فِي شَيْهِ
وَنَفْعَهِ كَتْرَهِيْهِ فِي وَفَاهِ الْمُؤْمِنِيْهِ لِكَهِ الْمُوْتَ وَكَرِهِ سَاءَتِهِ وَأَنْ زَرَبَهِ
مَنْ لَا يَصْلُحُ لِأَنْ يَعْزِزَ لِوَصْرَفَتِهِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكِ الْمَلِكِ وَأَنْ هَنْدَبَادِيْهِ حَرَالِيْهِ
أَنَّهَا لِلْفَقْرِ وَلِوَصْرَفَهِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكِ الْمَلِكِ وَمَا يَقْرَبُ إِلَيْهِ عَبْدِيْهِ بِشَرِّ احْتِ
مَا أَفْرَضَتْ عَلَيْهِ وَأَنْ يَقْرَبُ إِلَيْهِ بِالْأَنْوَافِ حَرَاجِهِ فَإِذَا اجْبَهَ كَنْتُ
سَعِيدَ الْذِيْيَ سَيْحَ بِرْ وَبَصَرَ الْذِيْيَ بَصَرَهِ وَلَسَانَ الْذِيْيَ سَيْطَنَ بِرْ دِيدَهِ لَسَانَ
بِسْطَشَ بِهَا نَ وَعَانَ اجْبَهَهُ وَأَنْ سَأَلْنَ اعْطَيْتَهُ بِسَانَ الْعَدَجَتَاحَ إِلَيْهِ
فِي هَذِهِ الْمُدْرِسَةِ لَا أَسْرَى بِالْمَسْرَى بِالْمَسْرَى بِالْمَسْرَى بِالْمَسْرَى عَلَى دَرْزِيْهِ
هُدِيْ وَهُوَ أَسِيرٌ فِي الْلَّيْلِ وَإِنَّمَا تَقْسِيدَهُ بِاللَّيْلِيْهِ بِوَلَّتِهِ سَجَانَ الْذِيْيَ

أَسْرَى بِعِيْدَهِ لِيَلَامِيْرِ الْمَجَدِ لِرَأْمِ الْمَجَدِ الْأَعْصَى فَلَمَلَدَ الْمَدِيْنَيْرِ الْلَّيْلِ
عَلَى تَلِيلِ دَهْتِ لِإِسْرَاعِهِ إِنَّ الْمَسَانِدَيْرِ بَيْنِ الْمَجَدِ بَيْنِ لَيْلَهِ
مَا حَالَ لِمُؤْمِنِيْهِ عَنْ ذَكَرِيْهِ وَمُسْرَكَتَهِ مِنْ دَانِيَهِ وَلِيَا الْمَرَادِ بِالْمَلِهِ
الْمَحَبِ وَبِالْمَلِهِ رَازَهِ الْمَهَارَهِ بِالْمَهَارَهِ وَالْمَصْدَرِ لِهِ وَمَارِدَهِتُ
فِي شَرِشَنِ فَأَعْلَمَ ذَكَرَتِهِ دَهْ دَهْ سَعَارَهِ سَنَحَلَهِ عَلَيْهِ وَجَهَتِهِ الْمَسِيَّهِ
شَيْهِ وَأَسْمَاعِ الْمَفَاعِلِ فِيهِ يَكُونُ عَجَزُهَا إِلَى الْمَسَانِدَهِ وَالْمَسَانِدَهِ
وَكَرِهِ سَاءَتِهِ تَجَاهَتِهِ مَسَانِدَهِ اسْتِيَّنَهَا فَأَبْيَانَهَا كَانَ سَائِلًا يَسَالُ
يَسَدِبَ الْمَرَادَهِ فَأَجَبَهُ بِذَلِكِ وَجَهَلَهُ بِهِ مِنْ الْمَوْزِنِ وَالْمَسَانِدَهِ
أَوْيَ وَالْمَسَانِدَهِ عَلَى وَزْنِ سَلَامَهِ مَصْدَرِهِ سَيْمَهِ كَلِهِ مِنْ سَاءَهِ إِذَا اعْمَلَهُ يَكْرَهُ
وَأَنْ مَرْعَبَا يَيْمِنَ لِإِصْلَاحِهِ الْمَغْرِبِ الصَّاغِرَهِ الْمَجَوِيِّهِ يَوْقَرَانِ يَكُونُ
الْمَوْصُولِيْهِ سَانِ وَبَجَارِهِ وَالْمَجَرِهِ وَرَجَبِهِ مَلِكَنِ لَا يَكْنِيْهِ إِلَيْسِ الْنُونِ شَابِهِ
عَزَانِ الدَّيْرِ لِإِصْلَاحِهِ الْمَغْرِبِيِّهِ الْمَبَاهِيِّهِ وَذَلِكَ فَيَسِيلُ الْقَنِ
الْعَكَسِ فَالْأَوْلَى إِنْ كَحَلَ الْطَّرفِيِّهِ سَانِ وَالْمَوْصُولِيِّهِ بَرِهَا نَ وَأَنْ
كَانَ خَلَافَهُ وَالْمَعَارِفِ بَيْنِ الْقَوْمِ لَكَنْ يَجْزِيْهُ بِعِصْمِهِ مَثْدَهِ فِي قَوْلَتِهِ وَجَهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَاللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ لِي يَوْمَ الْآزْفَانِ الْجَمِيعَ الْشَّرِيفَ فِي حَوْنَى الْكَافِرِ
عَنْ تَقْسِيرِهِ وَذَرِهِ الْأَلَيَّةِ فَإِنْ قَبِيلَ لِلْفَاعِدَةِ فِي الْأَجْنَارِ بَانْ حَزَنِي وَلَكَ الْأَلَى
مِنِّي أَنْ أَجِيبُ بَانْ خَادِمَةِ التَّنْبِيَّةِ عَلَىَّ أَنَّ الصِّفَاتَ الَّذِي كُوْرَهَا تَنْبَيِّهَ
وَهَذَا يَسِّيْفِيْرَانْ كِبِيلُ كُونِ الْمَتْصَفِ بِهِ مِنْ أَنْاسٍ وَسَيْجَبُ مِنْهُ وَدَوْدَ
بَانْ شَلْفَةِ الْتَّرْكِيَّبِ قَدِيَّاً لَيْ فِي مَوَاسِيْنِ لَيْتَأْتِي فِيهَا مُشَلْلَهُ لِلْأَعْبَارِ
وَلَا يَقْصِدُ مِنْهَا الْأَجْنَارِ بَانْ مِنْ هَذَا الْجَنْسِ طَائِفَةً مَصْقَعَةً بِكَذِّ الْكَوْلَمَّ
مِنِّي الْمُوْنِيزِ جَاهِلْ "فَالَّذِي أَنْ كِبِيلَ الْجَاهِرَ وَالْجَرَ وَرَجِيدَهُ أَعْلَى حَزَنِيْنِ
أَنْاسٍ أَوْ أَبْنِيْنِ هُنْمَمْ إِنْ يَصْفَ بَادِرَ كِيَلَوْنَ مَنَاطِ الْغَارِيَّةِ تَلَكَّلْ "أَوْصَمَا
وَلَا أَسْتَبِعَا وَفِي دَقْوَنِ الْأَطْرَفِ بَادِلِيْنِ مَنَاهِ مَبِدَاهِ اِبْشِيْنِ كَلَامَمْ لَا
كَانْ شَهْوَنْ مِنْ ذِيْجَرِ مَظْنَتِ الْرَّوْدَ وَالْأَنْكَارِ حِنْ فِيَهَا كِيدَ فَانْ فَلَكَ
الْجَاهِلَبْ هَوْلَبْيَيْنِ مَلِيْيِيْرَيْدَ وَلَوْهَلَلَيْرَوَدَ فِيَنْ أَنْفَالِ لِلْجَاهِنَ
مَبِدَيَّةَ عَلَىَّ الْكَمَ الْجَيَّهِ وَالْمَاصَلِيِّ الْعَظِيمِ تَلَكَّ اِمْتَالِ بَذَهَ الْأَخْطَا بَاتْ بَرْمَيْلَ
اسِيُورَ وَلَارِبَّ اَنْ اَكْرَافَانَ مَرَدَوَنَ فِي مَصْنَوْنَ ذَلِكَ الْبَنْبَرِ لَهَلَّ
يَنْكَرُهُ بَعْضُهُمْ لَوْصَرَفَتْ اَلْيَيْزَلَكَ لِلْمَلَكَ قَصْلَهُ لِجَلَدَ الْشَّرْطَيَّهِ

جَلَدَ الْصَّلَهَ لَاهِنَهَا كَشْفَهُ وَمَبِدَيَّهُ لَاهِنَهَا كُونَ بَلَكَ دِيْنَهُ فِي الْفَعَرِ كَهِيَنِ
كُونَ صَلَاهُ فِي الْفَنِيْهِ فَيَنْهَا كَهَالَ الْأَصْنَاهِ وَلَا مَرْنَهُ اَهْدَيَشَتِ الْأَدَسِ
وَالْعَشَرِينَ مَنْهُ عَطَفَ مَشَلَّ بَلَهُ الْشَّرْطَيَّهُ عَلَىَّ الصَّدَهُ بَالَّوَادِ فَلَمَّا حَظَ كُونَ
حَصُولَ الْأَفْسَا وَلَمَّا اِنْجَاهِيَّرَ الْجَدَمَ الْأَصْلَاهِ وَلَمَّا مَدْرَجَ فِي جَنْسِهِ وَلَدَ
صَرَحَ عَلَاءُ الْمَالَيِّ بَانْ بَلَهِتَيْنِ الْكَسِرِ عَنْهَا كَهَالَ الْأَصْنَاهِ الْمُوجَبِ لِلْفَصَلِ
رَبَّا يَلَاحِظُ فِيهَا الْأَنْعَطَاعَ بَوْهَهُ الْوَجَهِ يَنْهَطُفَا بَهِيَهَا عَلَىَّ الْأَخْرِيِّ
لَوْسَطَهَا حَمَنْ كَهَالَ الْأَصْنَاهِ وَكَهَالَ الْأَنْعَطَاعَ الْأَلَيَّيِّ إِلَيَّ مَا فَارَهَ فِي
تَوْلِيَّهِ فِي سُورَةِ الْبَغْرَةِ لَيْوَهُونَكَمْ سَوَادُ الْعَذَابِ بَيْنَجَوْنَ اِبْنَاهِكَمْ وَرَبِّيْنَ
فِي سُورَةِ الْأَبْرَاهِيْمِ وَرَبِّيْجَوْنَ بَالَّوَادِ مِنَ الْأَنْ طَرْفِيَّ الْأَوْلَى بَلَكَ
مَقْرَجَ الْأَبْنَاهِ بَهَانَالِيْسُوْهُونَكَمْ وَلَعْنَرَهُ لِلْعَذَابِ وَلَعْبَاهُهَا فِي الْأَلَيَّ الْثَّانِيَّهُ
لَلَّا حَظَتْ كُونَ اللَّهَدَجَ فَوَقَىَ الْأَنْدَاهِ الْمُتَعَارِفَ وَلَزَدَهُ عَلَيْهِ فَكَانَهُ جَنِّ
أَخْزَنَهُ مَدْرَجَ فِيَهُ وَلَمَّا يَقْرَبَ إِلَيَّ عَبْدِيَّ بَشَّيَّ اَجِبَّ حَمَارَصَتَ عَلَيْهِ
صَرِيجَ فِيَنَ الْأَوْجَاهِ اَكْرَافَوَبَاهِنَهُ الْمَنَدَوَاتِ وَسَنَنَكَمْ بَيْنَهُنَدَهُ
عَتَالِي وَعَوْمَ الْمُوْصَوْلِ يَشَهَلَ الْأَوْجَبَ بَالْأَصَالَهِ وَلَادِجَسَ الْمُكَافَعَ عَلَىَّ

بـعـدـ شـذـرـ وـشـبـهـ غـانـ قـلـتـ دـلـولـ بـدـ الـكـلامـ وـانـ غـيرـ الـحـاجـ
لـمـ اـحـبـ إـلـىـ اـسـجـانـ مـنـ الـوـاجـبـ لـاـنـ الـوـاجـبـ اـحـبـ إـلـيـ مـنـ زـيـرـهـ
غـانـ كـلـمـاتـ وـيـانـ قـلـتـ إـلـىـ يـقـيـدـهـ إـلـىـ إـلـكـ اـنـ مـنـ شـلـ بـدـ الـكـلامـ
مـوـقـضـيـلـ الـوـاجـبـ عـلـىـ غـيرـهـ كـمـاـ قـوـلـ سـيـنـ بـلـ الـبـلـدـ مـنـ مـزـيـدـ لـاـ تـرـيدـ جـزـءـ غـيرـ
وـجـوـدـ غـيـرـهـ مـوـاحـنـ مـنـ فـيـهـ بـلـ تـرـيدـ غـيـرـهـ كـمـاـ دـيـنـ اـنـ اـشـأـتـ اـذـ حـسـنـ
بـلـ الـبـلـدـ وـارـادـهـ مـنـ غـيـرـهـ مـشـلـ بـلـ الـكـلامـ شـائـعـ مـعـارـفـ فـيـ كـثـرـ الـلـاقـ
وـإـذـ اـتـرـبـتـ إـلـىـ بـاـنـوـاـ طـلـحـيـ اـحـبـ إـلـىـ فـيـلـ حـيـ الـعـالـمـ الـوـاـجـبـ حـاسـيلـ
لـوـبـدـ اـسـجـانـ وـاـتـخـيـصـهـ بـاـصـاـلـاتـ الـمـدـ وـبـهـ مـرـفـ طـاـبـ وـمـنـجـيـةـ اـمـ
سـجـانـ لـلـعـبـدـ وـكـنـفـ بـلـجـانـ بـعـدـ قـلـبـهـ وـمـكـنـهـ مـنـ زـيـرـهـ غـانـ
مـاـ يـوـضـعـ يـسـجـانـ اـنـمـاـيـوـغـدـ بـاعـبـاـرـ الـعـاـيـاتـ لـابـاعـبـاـرـ الـمـبـادـيـ عـلـيـهـ
حـيـسـجـانـ لـلـعـبـدـ توـفـيـعـ لـلـجـانـ فـيـ عـرـدـ وـالـمـزـوـرـ وـالـرـقـيـ اـلـىـ عـالـمـ الـوـاـجـبـ
وـالـأـنـسـ بـرـدـ وـالـوـحـشـةـ مـاـسـوـاهـ وـصـيـرـوـهـ جـيـعـ الـجـوـمـ هـاـنـ وـاـنـدـ قـلـبـهـ
اـنـسـ اـفـرـادـ اـرـدـتـ اـنـ تـرـفـ مـعـكـ فـاـنـظـرـنـاـ اـنـكـ فـاـنـدـ اـجـبـهـ
كـنـتـ سـمـوـ اـلـذـيـ اـسـمـعـ بـلـجـانـ لـاـجـابـ الـعـلـوبـ فـيـ بـدـ الـمـقـامـ كـلـمـاتـ سـيـنـ

وـاـشـارـاتـ سـرـيـئـ وـتـلـيـكـاتـ ذـوـفـيـتـ تـقـطـرـتـ مـاـلـرـواـجـ وـرـكـيـ قـرـمـ
وـاـشـبـاحـ لـاـمـهـدـيـ اـلـىـ مـنـاـ وـاـلـيـطـاعـ عـلـىـ مـزـرـاـ الـمـزـرـ اـتـبـ بـرـدـ
اـرـيـسـاتـ وـعـنـ نـفـسـ بـالـجـاـهـ اـتـتـ حـتـيـ ذـوقـ مـشـرـبـمـ وـعـرـفـ مـطـلـبـمـ
اـنـقـبـلـ يـغـمـكـ لـرـمـوزـ دـلـمـ يـهـدـيـ اـلـىـ بـاـيـكـ الـكـنـوزـ الـمـاـكـوـزـ عـلـىـ اـنـظـرـوـاـقـدـ
وـاـنـهـاـكـ فـيـ الـلـذـاتـ الـمـبـيـتـ فـيـ مـنـذـ سـاعـ تـلـكـ الـكـلـمـاتـ عـلـىـ اـنـظـرـعـلـمـ
اـلـرـهـ دـيـ فـيـ عـيـاـتـ الـلـهـمـاـ وـاـلـوـقـوعـ فـيـ مـهـاـ وـيـ اـكـلـوـلـ وـاـلـتـجـادـ
عـاـلـيـ اـرـعـنـدـ ذـكـ عـاـوـاـكـرـاـ وـكـنـنـكـلـ فـيـ بـدـ الـمـقـامـ بـاـسـمـلـ سـاـ وـرـعـلـيـ لـاـنـهـ
فـتـقـوـلـ بـدـ اـسـلـاـعـةـ الـوـرـبـ وـبـيـانـ بـلـ اـسـلـيـاءـ سـلـطـانـ الـمـجـعـ عـلـيـهـ
بـرـ الـعـبـدـ وـبـاطـنـهـ وـسـرـرـهـ وـعـلـاـعـتـهـ فـاـلـمـرـادـ وـاـسـاطـلـهـ اـذـ اـجـيـتـ عـبـيـ
جـذـبـهـ اـلـىـ جـلـ الـأـنـسـ وـمـرـتـهـ اـلـىـ عـالـمـ الـقـدـسـ وـصـيـرـتـ فـلـكـ مـسـرـتـاـ
فـيـ اـسـرـ الـمـلـاـكـوـتـ وـحـوـاـسـهـ مـصـوـرـةـ عـلـىـ اـجـلـابـ بـوـرـاـجـيـرـ وـسـنـيـتـ
رـجـعـ فـيـ قـامـ الـوـرـبـ قـدـهـ وـعـيـزـنـ بـالـجـيـةـ طـوـدـ دـمـلـ اـلـىـ اـنـ غـيـرـ نـفـسـهـ
وـدـنـلـ بـرـجـتـ فـيـلـاـشـيـ لـاـعـيـارـهـ اـنـظـرـهـ كـوـنـ لـمـبـرـزـ لـسـعـهـ وـلـهـهـ كـلـاـ
مـنـ فـيـ الـشـرـجـونـيـ فـيـكـ لـاـيـخـيـ وـنـارـيـ مـنـكـ لـاـجـبـوـ اـنـاتـ السـمـ وـالـبـصـارـ
وـاـلـرـكـانـ وـالـلـبـثـ

يُبَطِّلُ هَبَاءُ الْكَسْرِ وَالْفَتْحِ أَيْ بَأْنَذِنِهَا وَأَصْلِ الْمُبَطِّلِ الْأَخْذُ بِالْعَنْفِ وَالْجُلْ
وَهُوَ الْمُدِّيْشُ صَحِحٌ مُسْنَدٌ وَهُوَ مِنَ الْأَحَادِيدِ الْمُشَوَّهَةِ بَيْنَ الْمُحَمَّدَةِ وَالْمُحَمَّدَةِ
وَقَرْدَوَهُ فِي صَحَاحِ حِمْرَانَ قَبْرِ كَذَافَالِ رَسُولِ الْمُسْلِمِيْرِ طَرِيقِ الْأَنْجَى
تَحْالِي قَالَ مِنْ عَادِي لِي وَلِيَّاً فَقَدْ أَذَّيْتَ بِالْلَّرْبِ وَمَا تَرَبَّى إِلَى عَبْدِي
بَشِّيْ اَجَبَ إِلَى حَاجَةِ فَرِضَتْ عَلَيْهِ وَمَا يَرَى عَيْدِي يَتَرَبَّ إِلَى بَالْأَوْافِ
حَتَّى اَحْبَبَهُ فَإِذَا اَجْبَدَهُ كَنْتَ سَهْوَ النَّذِي يَسِعُ بِرَاهِيْرِهِ الَّذِي يَسِيرُ بِهِ
الَّتِي يُبَطِّلُ هَبَاءُ وَرَجْلَهُ تَبَشِّيْ بِهَا انْ سَانِي لَاعْطِيْنَهُ وَانْ سَقْنَانِي لَأُ
غَيْزَنَهُ وَمَا تَرَوَتْ فِي شَشِنَانِ غَلَدَ تَرَدَوَهُ فِي قَبْنَنَنِ لَمَوْزِنَ كِبِيرَهُ الْمُكْتَبَتِ
وَأَكْرَهَ مَسَادَةَ وَالْأَبَدَلَ مِنْ مَبْصَرَةَ مَا تَصْنَعُهُ كَذَيْشُ مِنْ نَسْبَةِ التَّرَدِ وَالْأَيْسِجَةِ
يَحْمَانُ إِلَى السَّاَيِيلِ وَفِي وَجْهِهِ الْأَوَانِ فِي الْكَلَامِ اَسْخَارَهُ وَالْتَّدَبِيرِ لِوَ
جَازَ عَلَيْهِ التَّرَدُّ وَمَا تَرَوَتْ فِي شَنِيْ كَرَدَوَهُ فِي وَفَاقَهُ الْمُؤْمِنِ اَنْهُ انْ
لَمْ يَأْبِرْهُ اَلْمَادَةُ بَيْنَ تَرَدَوَهُ اَلْشَخْصُ فِي مَسَادَةَ مِنْ كَبِيرِهِ وَلِوَقَرَهِ كَالْمَدِينِيِّ
وَلَوْنِي وَهَنْيِ الْمَصْفُرِ وَانْ لَأَتَرَدَوَهُ فِي مَسَادَةَ مِنْ لِيْسِ لَهُ عَنْهُ قَرْدَوَهُ
كَالْمَدَوَّهُ وَاهِيَّهُ وَالْمَرَبَّهُ بَلْ اَذْخَطَ بِالْمَالِ مَسَادَةَ اوْ مَهْرَهَا مِنْ غَيْرِ تَرَدِّ

وَالْمَالِ حَتَّى انْ يَبْتَرَهُ بِالْتَّرَدِ وَالْمَالِ بِنَسَادَهُ اَلْشَخْصُ فِي تَوْقِيرِهِ وَاحْرَمَ
وَبَعْدِهِ مَا عَنْ اَوْلَاهُ وَاحْتِيَارِهِ فَقُولَهُ سَجَانَهُ مَا تَرَدَوَتْ فِي شَنِيْ اَنْدَاعَهُ
كَرَدَوَهُ يَقِي فِي وَفَاقَهُ الْمُؤْمِنِ الْمَرَادُ بِهِ وَاسْمَاعِيلُ لِيْسِ لَشَنِيْ مِنْ خَلْدَوَهُ اَنْتَهَ
قَدْرُ وَحْرَمَهُ كَتْدَرِ عَبْدِي الْمُؤْمِنِ وَهَرَمَهُ فَالْكَلَامُ مِنْ قَبْلِ اَلْكَسْعَارَهُ
اَلْكَسْيَلَهُ اَنْ شَنِيْ اَنْدَاعَهُ وَرَدَوَهُ فِي كَذَيْشُ مِنْ هَرَطَرَقِ اَنْجَهُهُ وَالْعَامَهُ اَنْ اَنْجَهُهُ
يُطَهِّرُ بِعَدِ الْمُؤْمِنِ مِنْ عَنْدِ الْاَحْسَارِ مِنْ الْلَّهُفَ وَالْكَارِمِ وَالْبَشَارَهُ بِالْجَلَّهُهُ مَا
يُرِيَلُ عَنْهُ كَرَاهَهُهُ الْمُوتُ وَيُوجَبُ رَغْبَتُهُ فِي الْاَسْعَالِيِّ دَارِ الْمَرَارِ قَبْلَهُ
تَأَفَّيْهُ وَيُصِيرُ رَايْسَيْهُ بَزَرَوَهُ وَاعْبَانِيْ حَسُولُهُ فَبَهْتُهُ مِنْهُ الْمَالِهِ عَلَاهُ
مِنْ يَرِدَانِ بِوَلِمِ جَيْسَهُ اَلْيَعْقَبِيْنَعْ سَطِيمُهُ فَنُوَيَّرَهُ فِي اَنْ كَيْفَ يُوَصَّلُ
اَلْلَمِ الْيَهِ عَلِيِّ وَجَيْعَلُهُ اَذَيْهُ بِهِ فَلَيْزَالِ يَطْهُرُهُ مَا يَرَغَبُهُ فِي هَيْسَعْقَبَهُ اَلْلَهَهُ
اَبْسَعَيْهُ وَالْاَصْطَدِيْمِهِ اِلَيْهِ اِنْ يَلْقَاهُ بِالْعَبُولِ وَيَجْهَهُ مِنْ اَنْسَاعِ الْمُوَرَّهُ
اَلِيْهِ وَرَكَهُ اَلْمَأْوَلُ وَهُنْمُ وَتَبَيْهُ قَدْيَوَهُمُ اَلْمَنَفَاسِ بِيَنِ وَكَلِيْهِهِ اَلْكَدَ
وَامْتَارِهِنَانِ الْمُؤْمِنِهِنَاسِ يَكِيرُهُ الْمُوتُ وَيَرْبَسُهُ اَنْيَوَهُ وَبَيْنِهَا وَرَكَهُ اَلْكَدِ
مُكْلِي بِهِ عَلِيَّهِهِ اَلْمَرَاجِتُهُ اَلْمَعَادِهِ اَلْمَعَادِهِ وَمِنْهُ كَهُ اَلْمَعَادِهِ اَلْمَعَادِهِ اَلْمَعَادِهِ

لقاءه وفاته يدل بظاهره على ان المؤمن الصالحي والاكبره المولى بل يربه
لما نقل عن امير المؤمنين عليه السلام انه كان يقول ان ابن ابي طالب ائمه
المولى من الطلاق شبهي امروان قال حين طرزا بن ماجم فرقته وربه
اكلبه وفاجاب عنه شيخنا الشهيد طالب شراه في الذكرى فعما قال حبت
لقاء اسرافير عجيبة بوقت فتح على حال لا حضار ومحاجة ما يكتب كما ورد
عزم الصادق عليه السلام ورووه في الصحار عن النبي صلى الله عليه وسلم والمر
اذ عما من حبت لقاء اسرافير عجيبة لما ذكره لقاء اسرافير في ولادته
لذكره المولى فعما ليس ذلك ولكن المؤمن اذا حضره الموت شهادة
انه وكرامة فليس شيء احب له من حماه فما حبت لقاء اسرافير واحد اذ عما
وان الكافر اذا حضر بشريدا به اسرافير شيئا اكره اليه حماه امامه ذكره افاده
وكره اسر لقاء اهله وذراته ان الموت ليس سببا لقاء اسرافير حسب
اللام المحاصل منه لا يستلزم كلام لقاء اسرافير وفاطمة واصنافها اسر لقاء
يوجب لا استدراك اهم لقاء بكثرة الاعمال الصالحة وهو يستلزم
كرامة المولى القائل لها **حاتمة** بذا اكديش كما عرفت صريح في ان **الكون**

افضل من الذنب وقد اسنتي من ذلك شيئا شهيد وغيره من افع
الابراء من الذنب فما زوجب وهو افضل من افعال المفسر وهو واجب ^١
السلام ابداء فما زوجب وهو افضل من زرده وهو واجب ^٢ عادة المنفرد ولو
جماعه فان صلاة الجماع مطلقا افضل على صلاة العذاب بعشرين درهما
الصلوة في الباع اشريفه فاما صحبة وهي افضل من الصلاة في غيرها
^٣ ان نوع في الصلاة محبب ويرتك لا بل سرت المبارزة الى يعقوب وان فتا
بسنماح اهنا وجبة ^٤ ولما قتله في بهذه المواجهة مجال دارا علم بالصواب
الحدث الثالث والثانون وبالصلة الى الشیخ ابیل محمد بن علي بن
بابويون اسرافير محمد بن العاص ما يقال عن محمد بن علي الصیرفي عن ضربه مزاعم
عروب بن سعدة فضيل بن جرجس علیل بن زياد المخمر قال كنت مع امير المؤمنين
السلام في مسجد الكوفة وقد صدقا عن اداء الافرة فما ذبدني حتى خرجنا من المسجد
مشي حتى خرج الى طه الكوفة لا يكلم بكلمة فلما اصرخ متضليل الحمداء ثم قال اكمل
ان بهذه التوابع وعيته خيرا او عينا اخطفنا عنى ما اتو اكـ الانس تلـ ^٥
علم ربـ ايـ وتعلـ على سـلـ بـجاـهـ وـلـ رـعـاـيـ اـبـيـ عـلـ مـلـونـ سـعـ كلـ

رُوح العِيَّانِ وَاسْتِدَالُهُ نَوْا مَا اسْتَدَأَ وَعَرَفَهُ الْمُتَسَبِّنُونَ وَالْمُوَابُونَ اسْتَوْجَشَ
مَسْكَنَ الْبَهَوَانِ وَصَبْرَوْهُ الْكَلْيَانِ بِإِبْرَانِ ارْوَاحَهُمْ مَلْقَبُهُ بِالْحَلَالِ الْأَعْلَى اَوْ لَكَتْ بِالْحَلَالِ
بِقِيرَضَهُ وَالْعَدَاهَةِ اَلِيَّ دِينَهُ اَهَادَهُ شَوَّفَالِيَّ رَؤْسَيْهُمْ ثُمَّ مَرَزَّعَهُ مِنْ يَرِيَّهُ وَطَلَّا
اِنْتَرَفَتْ اَوْ اَسْتَثَتْ بِيَانِ مَا تَعْلَمَهُ بِتَكَاجَهُ اِلِيَّ اِبْيَانِ فِي نَهَادِ الْحِدَثِ فَلَمَّا هَمَّ
فِي الصَّحَّاجِ اِسْمَارِ بَرِيلِيَّ ضَرَحَ إِلَيَّ الصَّرَاءَ تَعْقَسَ الصَّدَاءَ بِنَمْ الصَّادَاءِ وَفَجَّرَ اِنْزَلِ
الْمَهَاجِرَ وَالْمَذْوَعَ حَمَّيَ التَّعْقَسَ بِسَعِيدَهُ الْمَلَاهِيَّهُ اِلْزَرَنَ وَانْصَابَ عَلَى الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ
اِلْنَوْعِيِّ بِخَبْجَتِ الْمَرْفَنَاهِ يَا كِيلِي وَمِنْ اِعْلَمِ خَواصِ اِمِيرِ الْمُوْمِنِيْنَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَ
سَرَرَهُ وَبَوْعَنَ تَلْهَهُ الْجَاجَ وَكَانَ اِمِيرِ الْمُوْمِنِيْنَ عَنْ قَدَّا اِخْرَهُ بَانَ اِيجَانَ سِيَمْلَهَ
اَنَّ بَدَهُ الْتَّلَوَوبَ اَوْ عَيَّهُ الْوَعَاءَ بِكِسْرَاهُ الْطَّرْفَ وَدِعَ اِلَيْهِ عَيَّهُ حِفْظَهُ حِجَّهَ
ضَيْرَهُ اَوْ عَادَهُ اَيِّ اِحْطَامَهُ الْعَلَمَ وَاجْهَرَهُ عَالَمَ رَبِّيَّنِي الْرَّبَّانِيِّ مُنْوَبَهُ اِلَيْهِ
بِنْزَيَادَهُ الْاَلْفَ وَالْمُغْرَعِ عَلَى خَلَافِ الْعَيَّاسِ كَارِبَيَّانِي قَائِمَهُ الصَّحَّاجِ اِلْتَنَّا
الْمَسَلَّلِ الْعَارِفِ بِاِسْرَئِيلِهِ وَكَذَاقَالِهُ الْعَامِوكَسِ وَفَارِغَهُ الْكَشَافِ عَنْ دُولَهِ
هِيمَهُ وَلَكَنَّ كَوْتَارِيَّانِيَّنِي الرَّبَّانِيَّهُ بِجَوْشَدِهِ الْمُكَكَ بَدِينِ اِسْرَهُ وَطَاهَهُ حِجَّهُ
مُحَمَّدَ بْنَ اَبِي هُنَيَّهَ اَنَّ قَالَ حِينَ مَاتَ اِبْنَ عَبَّاسَ اِلِيَّوْمَ مَاتَ رَبَّيَّنِي بَدَهُ الْاَعْمَشُ

وحال اشیخ ابو على الطرسی رحـ فـ عـجـ اـبـیـانـ الرـبـاـیـیـ بـوـلـدـیـ بـرـبـرـهـ زـانـ
 بـسـدـپـرـهـ لـوـ اـصـلـاـصـ اـیـادـ وـ مـتـحـلـ عـلـیـ سـلـیـنـ جـاهـ اـیـ طـرـیـقـ بـاـنـ بـلـوـنـ بـسـدـمـیـ
 الـعـلـمـ حـصـولـ الـجـاهـ الـاـخـرـ وـیـةـ لـاـخـلـوـطـ الـدـنـیـوـیـ کـاـکـرـلـ زـانـمـاـ وـیـجـ رـعـاعـ الـعـجـ
 بـیـجـیـ وـ دـوـبـاـبـ صـوـیـرـعـطـ عـلـیـ وـجـهـ اـیـوـانـاتـ وـاعـیـهـاـ اـسـحـارـ عـلـیـهـاـ
 بـیـلـ الـلـفـلـلـلـبـیـحـلـمـ تـحـیـرـ اـلـهـ وـ اـلـشـاعـرـ بـالـمـهـلـاتـ وـ فـتـ اـوـلـ الـمـوـامـ وـ سـلـهـ
 وـ اـلـشـاعـرـ اـبـیـ اـبـیـ عـلـیـ کـلـ نـاعـنـ اـلـفـیـنـ سـوـتـ اـرـاعـیـ بـغـمـ وـ بـیـعـ الـصـوـتـ اـنـزـابـ اـیـشـاـ
 وـ الـمـلـدـوـنـ نـوـمـ شـاـنـمـ عـلـیـ عـقـیدـةـ هـنـدـ الـعـاـيـدـ وـ قـرـلـاـمـ فـیـ اـمـ الـدـنـ بـعـدـ عـلـیـ
 كـلـ وـاعـ وـیـعـدـونـ بـكـلـ مـدـعـ وـ بـكـلـ طـلـبـ خـبـطـاـمـتـوـ اـعـ حـنـیـرـعـیـشـرـعـتـ وـیـلـ
 وـ عـلـیـنـ جـعـنـدـ اـلـقـسمـ وـ اـفـرـادـ اـلـقـیـمـ اـلـاـوـلـیـنـ اـیـاءـ الـلـمـتـهـ وـ کـرـشـهـ وـ الـعـلـمـ وـ
 عـلـیـ الـلـفـقـ اـیـ بـیـنـوـ اوـ زـرـیـدـ بـهـ وـ کـلـمـهـ عـلـیـ بـکـوـزـانـ بـکـوـنـ عـجـسـخـ خـاـلـوـةـ ۲ـ
 وـ اـنـ رـبـکـ لـزـ وـ مـفـرـةـ لـلـنـاسـ عـلـیـ طـلـبـمـ وـ اـنـ بـکـوـنـ لـلـسـبـیـتـ وـ الـعـالـیـلـ کـاـ
 کـالـوـهـ فـیـ قـوـلـتـمـ لـکـبـرـ وـ اـنـ عـلـیـ بـدـیـکـ الـعـلـمـ وـ بـنـ بـدـیـ بـهـ اـیـ طـلـعـ اـیـ بـیـاـ
 وـ اـلـشـیـنـ لـلـعـلـیـمـ کـبـرـ لـاـنـ الـلـطـاعـ کـبـرـ بـقـمـ عـرـفـ الـمـصـارـعـ کـرـلـلـهـ
 اـنـ کـبـرـ لـاـنـ طـاعـ اـسـتـ اوـ بـکـبـهـ طـاعـ الـعـبـادـ وـ بـکـلـ الـلـاـعـوـرـ اـیـ الـلـجـ

بـیـلـ وـ اـشـنـادـ وـ اـلـاـعـدـ وـ فـنـ وـ الـلـاـعـدـ وـ اـشـنـادـ وـ اـلـاـعـدـ مـوـجـودـةـ
 اـلـشـنـادـ اـلـجـعـ مـثـلـ بـاـخـرـیـکـ وـ بـوـنـیـ بـاـلـاـصـلـ عـنـیـ بـنـظـیرـ غـ اـسـتـلـفـ اـلـلـوـلـ اـلـاـعـدـ
 اـلـمـشـلـ مـضـرـیـ بـوـرـدـهـ ثـمـ فـیـ الـكـلـامـ الـلـدـیـ لـشـانـ عـرـایـتـ وـ بـهـ اـوـلـاـعـدـ اـلـاـعـدـ
 اـیـ اـنـ کـلـمـ وـ مـوـاعـظـمـ مـحـفـوظـهـ عـنـدـ اـلـهـمـاـ بـلـوـنـ بـهـاـ وـ بـهـدـوـنـ عـنـاـ رـالـاـعـدـ
 بـجـایـ کـشـرـ اـلـاـعـدـتـ رـظـفـ بـاـنـجـاتـ بـجـ خـالـیـ بـنـ کـوـنـ اـلـاـعـدـ وـ بـوـرـهـ
 وـ مـحـدـوـفـ اـیـ لـبـدـ لـهـ لـمـ اـلـیـ اـسـبـ لـمـ لـتـنـاـ بـنـجـ اـلـلـامـ وـ کـسـرـ الـعـافـ فـیـ خـاـلـیـ
 بـنـ اـلـشـانـ وـ بـیـحـ اـلـفـنـمـ بـتـحـلـ اـلـهـ الـدـیـلـ فـیـ اـلـدـنـیـاـ اـیـ بـکـلـ الـعـلـمـ الـدـرـوـیـهـ
 وـ وـصـلـلـ لـلـفـوزـ بـالـسـادـاتـ لـاـبـدـ لـهـ اـلـلـهـ وـ وـسـیـلـهـ لـیـ تـحـصلـ الـلـفـظـ الـعـافـیـةـ
 الـدـنـیـوـیـهـ کـاـلـ وـ بـجـاـهـ وـ بـیـلـ الـلـهـمـ اـلـسـیـهـ وـ اـقـبـاـلـهـ عـلـیـهـ وـیـسـ طـفـلـ بـجـ اـلـلـهـ
 عـلـیـ خـلـوـیـیـ بـیـلـبـ اـلـلـهـ عـلـیـمـ بـاـعـرـدـ اـرـدـ بـجـ خـرـجـ لـاـبـیـرـةـ لـفـیـ خـاـلـیـ
 بـنـجـ اـلـفـرـوـ وـ بـدـلـاـخـدـ مـلـهـتـ ثـمـ نـوـنـ اـیـ جـوـانـدـیـیـ لـیـلـ بـنـوـرـ وـ بـنـیـ فـرـ وـنـ
 بـنـشـ فـیـ اـحـیـاـنـ بـاـیـاـءـ اـلـشـاـخـهـ تـحـتـ اـیـ فـیـ تـرـوـیـکـ وـ لـقـوـیـتـ الـلـادـوـ
 ذـکـرـ اـیـ لـیـسـ بـنـخـاـ وـ الـدـیـعـ الـبـیـرـهـ اـلـهـ بـکـلـ الـعـلـمـ وـ الـلـاـعـدـ اـلـلـوـلـ اـلـاـعـدـ
 وـ ذـهـ اـلـکـلـامـ مـتـرـسـنـ بـنـلـعـوـفـ وـ الـمـعـطـوـفـ عـلـیـهـ وـ بـنـوـبـاـ بـاـلـلـذـاتـ اـیـ خـرـیـاـ

منها كيضا والمنهوم في الأصل هو الذي لا يخرج منها الخدام سلسلة العيا ونهر غير
ومنهري بالطبع ولا فخاري شديد الترس على حجج المثال والأدلة ولكن احذفوا
ذلك وسقته عليه ليس من برهان الدين في شيء إلا عادة الدين في شيء ارتكابهم
بوالوجه دعى بغير الولي أي ليس المنهوم والمفترى الذي ورثه الدين في مر
مرة لا يجوز أي ليس لها دلالة ذلك بوجوهه فالشاريان العالم صحيحا وإلى الدين
وهي علمية وقد قدم عليه السلام الذين ليس لهم علمية تحكم العلم إلى أربعة قسمات كما
جاء في فتح اليماني يزيد وبالعلم وجده الرساجانزيل أنا أرادوا به الرساجانزيل
شبك لاقnas اللذات الدنية والمشهيات الدنية يرى وتأتيها قوم
على الصلاح لكن ليس لهم بصيرة في الوصول إلى أغواره والوقوف على مسراره
بل إنها يصانون إلى طوابيره فستقرن إنكواك في قلوبهم فإذا ول شبهة
ترى لهم وتألمها جاعلا لا يصانون بالعلم إلى لما طلب الدينية ولا لهم
عادون للبصيرة في احتساب الكاهنة والكلام أسراء في إبردي الذي
والبيهقيه نهادون في الملاذ والواهية الوهبية وربما طائفة سلوكهم
الصنفات النديمة وسلاما الطرقية المستقيم لكنهم لم يكتسبوا من صفة خصيصة

أفسر بحسب الباقي والأدخاره ومحنة وأكساره وبالجملة فلابد طالب العلم
بذلك يفتح عندهم باب رؤية النفس في رزيل لخلق وذاته الأوصاف
أو العلم عبارة العجب وصلواته وكذا لفتح الصلاة التي هي وظيفة المؤمن
الظاهرة الأطباط ظاهره الحدث والآيات كذلك لاصح عبادة
العجب وصلواته القافية طهارته عن جماليات لخلق وذاته الأوصاف
كذلك يموت العلم بموت حامليه اي مثل عدم من يصلح لتحمل العلم فتح
والمعنى رفعت الأحياء تقدم ملك العالم والمعارف أيضا ويندر رس ثانية
بموت العالم والعارف لا يعودون من حيث تخلصوا بهم ولا يكتب
سلسلة العالم والعرفان لا تستقطع بالكلية بما نوع الإنسان بل لا بد
نظام حافظ للدين في كل زمان على تفصييه تواعد العداية بروحان العليم
استدركوا أمير المؤمنين عليه السلام كلما هدوا بسيروا للهم على لا يكتلو الأرض
من قائم برجاته أطهار مشور كونوا أمير المؤمنين صاحباً لسر عليه في أيام ملاقاة
الظاهره المقص عليهما يسر على أيام او خاتمه فموراي مستقرة
بالرغبة والرغواص كان من حار عليهما أيام خلاصه ثم تم عليه

وكان من حالاته ولده عليه السلام وحاجة في هذا الزمان من حالاته
اما من اجيته المطرد بن الحسن المهدى سلام الله عليه وعلى ائمه الطاهرين عجم
بهم العلم على حيائنا الا مورده باشر واروح العين شوع عليه السلام
في وصف حجج امرئ ارضه واحاظة نظر لشیء ای الطاعن العلم اللدنی على حیائنا
الاشیاء عموماً منها ومتى ما شئت اینها وانتشت اینها وانتشرت اینها فرقون
بنین العین على ای طیبه في نفس امریکه و محمد ریب و شایعه شک
فاحتاثت لها قادم و استاخت بها ارادهم و دیده بی الحکمة تحقیق این
اویتما خداوتی خیر اکبر واروح بالفتح الاصد و استداله بایمانه شهاده
المترفون الورثة الارض ضد المسالم والمرف المتم من الترفة بالظلم وعیانه
استداله استحب للبغون من رفع الشوائب البذلة وقطع العلاقات
الدنیوية وظاهر است الصفت والشهود بکوح والذرافه والاحزف هر من
ساعه المعرفه لا يوجب زیادة التربه من تعالی شانه و امثال ذکر قصص
عاجلهه المفترقة نظرها و صحیح الديبا بابان ارادهم مجازی بالآدھی اعلی
ای تقطیع اخیر و بیان مکونهم عبار بالطعن سبده اینقره المؤرخة الدینیة و توبت

اور واحد من الائمه المقربین البار و حن و لکن رفیعاً و لکن خلقه الرغبة
ارضه تعریف المسند الیه بالاشارة لله للاتم على تحقیق بالمسند الیه
بعد بسبیب تصاغر بالوسائل ذکر کتاب کتاب کتاب کتاب کتاب کتاب کتاب کتاب
علم عی میر بهم و اولکم المفاتیح اوه شوغا ای رذویهم الای
نی شدّة شوغا ایم فان الجبیة علی القلم و موجیه السلام اسما و المافر
وقد وله الواصلین برسید المرسلین علی الدعیه والفلاد جرم استهافت
نفس الشر فی مل شایه اباء جنبه و اصحاب طریق اسالکیه علی دناره و
المعدیه سر اقویه سلام الد علیم چیز **تضیره** است عاصمه دل علیه
احدیت من عدم خلو الارض من امام موصوف تلك الصفات و لذا نیه
احدیت المعنی حییین فخاصه والعامه من توکل علی امزیه و آمری
و لم یزد ایام زمانه مات طیبه ایجا یهیه طاره علیاً و دست ایلامه
من ایام زمانه پدر ایام ایام ایجنه تجد بن الحسن المهدی علیه السلام
فی المونهم شیعیان سنتی شیعیون علیم باز اذ المکن التوصل ایه و فی
الکیان الدینیه غشی خای خرمه ترتبت علی عز و مرفته حتی یکون مزہت

ويسع عرقة فقد مات ميتة ايجالية والاماية يقولون ليس الميت
في مثابة واحد المسار عنهم بل نفس الصداق في وجوده عليه السلام وله
خلوة اسرى الارض امر مطلوب لذاته ولكن من الاركان كصداق
كان في عصر النبض عليه والله بوجوده وقد روى عز جابر بن عبد الله
بخارى ان النبض العظيم والذى كرمى فعال ذلك الذي يفتح
غروب ميدان مشارق الارض ومحاربه يغيب عن اولياته غيبة الامم
فيها الامم متحف العروض للبيان قال يا بير فعات يا رسول الله كثيرون
استفأع به غيبة فعال عليه السلام اي والذى يعيش يحيى نعم تحيي
بوروه ويفغون بولايته في غيبة كانتفاف الناس بالنس وان علاما
الصحاب ثم قال الاماية ان تشيك على مقلوب عليكم لاكم وهو
ان المراقبات الزمان في نهاية الحديث ساحب شوكه ملوك الدنيا
كائنا من كان عالما او جاهلا عدوا وعاصما فاي شره يربط على مرفة
اجمال الناسن يكون هنات دلمبروفات ميتة ايجالية ولا استثنى
بعضها اليهم زهوب لان المراقبات زهوب اكتسب الكتاب و قال الاماية

ان اصحاب الاماية الى زمان ذلك الشخص غير مبدل لا يعمه في اذاته وانها
امتنان لا بد لي بحسب الرسول على مراد زمان وادعها فما المراد بغير فداء الكتاب ابتر
اذ لم يكن حاصله لذا كان ذات ميتة جاية اى ان ازيد بها صوره لخاطر
او لا طلاق على معاينه اشكال لا مراعي كثرة زمان س وان ازيد بغيره
بوجوده طلاقا وجد له تشريع علينا اذا اهلاها بمنتهى **نعلمكم مباب الحرام**
اسعيد الجليل ذو المناقب والمخاوز رضي الدين على بن خاوس ذكره
روص في بعض كتبه ما حاصله اذا تتحقق يوم فبداء و مع بعض فضلاها فاجهز
والكلام بدهنها الى ذكر الامايم محمد بن اعين البهدى عليه السلام وما يتعذر الامايم
من حيوته في ذمه المدرسة الطويلة فتشتت ذلك الفاضل على اخر صياغة بوجوده وبعد
موال عمره الى ذلك الزمان وانكره انها رايلها قال سيد رحمة الله
درانك تعلم ان لحضرات يوم يجل وادعى اذته على الماء لاجتمع لها پرسكل
اهل السبل فاذ امشي على الماء وعاشرته وقصوا بجهنم منه شجاعه في اليوم اتفا
آخر وقال لها اشي على الماء ايشها فناها وامشي عليه لكان بجهنم اهلي
الاول فاذ ا جاء في اليوم الثالث اخر وادعى اذه بغير على الماء ايشها

كلام حفيظ

لَا يُجْعَلُ لِنَظَرِ الرَّبِّ لَا فَلَيْلٌ مَّنْ زَرَ شَاهِ الْأَوَّلَينَ فَإِذَا مَشَى سَقْطَ الْمَجَانِيَةِ
فَإِذَا جَاءَ رَاجِعًا وَعَالَ مَا اسْتَدَانَتِي عَلَى الْمَاءِ كَمْ شَوَّافًا جَمِيعَ طَبَرِيَّةِ الْمُنْ
شَاهِ وَالْمُشَاهِ الْأَوَّلِ مَمْأُوذًا سَجَّوْنَ مَسْجِدَيْهِ زَادِيَا عَلَى تَجَهِيمِ حَرَّ الْأَوَّلِ
الْمُشَاهِيَّةِ وَالْمُشَاهِيَّةِ لِتَجَهِيمِ الْمَعْلَمَةِ مِنْ نَصْ عَوَالِمَ وَخَاطِبِهِمْ بَالْكَرِهِ وَمَا
بَيْسَهُ حَالِ الْمَدِيِّ عَلَيْهِ لَامَ فَانْكَرَ وَرَيْحَانَ اورَيْسَ عَلَيْهِ سَلَامَ حَيِّ مَوْجُونَ
غَلَّاصَةَ مِنْ زَاهِرِ الْأَوَّلِ وَرَوَيْحَانَ الْمُخْضَرَ عَذَلَكَ مُوجَدَهِ مِنْ زَمَانِيَّةِ
وَرَوَيْحَانَ عَلَيْهِ سَلَامَ مُوجَدَهِ فِي الْمَسَاءِ وَانْلِيَوَادِيِّ الْأَرْضِ اَوَاطَّهِرَ
وَرَيْنَدِيِّ بِرَفِيدَهِ مُلْكَهِ تَفَرِّزَهِ الْبَشَرَ تَوَطَّلَتْ اَعْمَارِهِمْ زَيَادَهِ عَلَيْهِ الْمَدِيِّيَّ
فَيَكْفُتْ لِاسْجَوْنَ مِنْهُمْ وَسَجَّوْنَ هَذَانِ يَكُونُ لِرَجَلِ مِنْ ذَرَيَّةِ الْبَرِّ عَلَيْهِ
وَالْأَسْوَهِ بِوَاعِدِهِمْ وَتَكَارُونَ اَنْ يَكُونُ هَذِهِ جَلَدَهِ بَيْرَهِ سَلَامَ عَلَيْهِ وَالْأَوَّلِ
يَكْرَ وَاعِدَهِمْ عَزَّرَهِ وَرَيْنَدَهِ زَيَادَهِ عَلَيْهِ بِهِ الْمَسَارِ فَمِنْ اَعْمَارِهِيِّ هَذِهِ الزَّمَانِ
وَانْرَهِ الْمَادِيِّ خَاتَمَهُ اَنْتَيْخِيَّ كَلامَ فِي هَذِهِ الْمَعَامِ لِلشَّخْصِ الْمَارِفِ الْكَاملِ شَاهِ
عَجَالِيَّهِ بْنِ عَرَبِيِّ اَوْرَدَهُ فِي كِتَابِ الْمَفْوَحَاتِ الْكَلِيَّةِ قَالَ رَحَقَ فِي اَبَانَ
الْمُلْمَانَهِ وَالْمُشَاهِيَّهِ وَالْمُشَاهِيَّهِ مِنَ الْكَلَامِ بِالْكُورَانِ هَذِهِ طَلَقَهُ زَرَجَ حَنَّ

عَزَّرَهُ رَسُولُهُ صَلَّى اَللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمَنَّ وَلَدَ فَاطِهِ عَلَيْهَا اَسَامِيْمُ بِالْمَرِسِمِ رَسُولُهُ
صَلَّى اَللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمَنَّ جَدَهُ اَخْيَرِنَ بْنَ عَلَيِّهِ اَسَلامَ بِالْمَارِسِمِ رَسُولُهُ
الْمَعَامِ يُشَبِّهُ رَسُولَهُ صَلَّى اَللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمَنَّ فِي اَخْلَقِيْنِ فَنَحَّهُ وَنَزَّلَهُ عَنْهُ
فِي فَخْسِ بَطْمِ اَخْنَادِ اَسْوَدِ اَنْسِ بِدَاهِلِ الْكَوْنِيْعِيْسِ خَسَادِ اَسْجَادِهِ وَتَعَاضِي
اَبْزَرِيْهِ وَرِعَوَانِيِّ اَسْبَالِيْفِ وَرِفَعِ الْمَدَاهِيْسِ بَعْزِيْرِ الْأَرْضِ فَلَطَبَتِي اَلَّا
اَلَّا دِينِ اَخْنَاصِ اَعْدَاهِ مَعْلَمَهِ اَعْلَمَهُ اَلَّا اَجْهَنَّمَ دَلَائِلِهِ دَلَائِلِهِ بَعْدِهِمْ بَعْدِهِمْ
ذَهَبَ اَلَّا يَعْتَمِمُ فِي دَخَلِهِنَّ كَرَّهَتْ حَكَمَهُ خَوْفَهُ مِنْ سَيِّهِهِ بَرَحَ بَهْ عَامَتْهُ
الْمَلَكِيَّهُ كَثَرَهُ خَوْصَمُهُ بَاهِيَّهُ الْمَارِنَونَ مَنْزَلِهِ اَخْتَاهِيَّهُ بَعْزِيْرِهِ دَوْكَنَهُ
تَبَرِيفَ الْتَّقَيِّ لِرَجَالِ اَعْيَوْنَ يَتَعَمَّونَ دَعَوَهُ وَيَنْصُونَهُ وَلَوْلَاهُ
اَسِيفَ بِيَدِهِ لَا يَمْنَى اَفْتَهَهُ اَعْصِمَهُ وَلَكُنَّ اللَّهُ يَطْهُرُهُ بَالِيْفِ وَالْكَمِ
فَيَلْمُونَ وَيَخَوْنَ وَيَعْلَمُونَ حَكَمَهُ بَعْزِيْرِيَّانَ وَيَصْمَدُونَ خَلَافَهُ وَيَسْوِيْنَ
فِي دَاهِمِهِمْ فَنَيِّرَهُ بَهْ اَنْتَهُمْ اَنْطَلَاهِهِ ذَلِكَ لَا هُنْ يَعْدُونَ اَنْ
اَلَّا اَجْهَنَّمَ وَزَمَانَهُ تَدَانَهُ دَاهِيَّهُ جَهَنَّمَ فِي اَلْمَلَمِ وَانَّ اَسَهُ لَا يَوْجِدُهُمْ
اَصْنَاعَهُ وَرِيقَهُ اَجْهَنَّمَ وَلَا هُنْ يَدِيْعُ التَّوْرِيفَ الْآتَهِيِّ بِالْحَكَامِ الشَّعْرِيِّ فَوَ

منهم جبون فاسد الحال مثني كلام فتاوى بغرضه وتناوله بعد عقده حشو
قولان الفطيحة وتولى سدة الناس بباب الكوفة وقوله اعداه مقلدة للهادى
باب الاجهاض قوله لا ينكر مساعدة ابن ابي الجهاز وزمامرة فما اصله اخر
كلام على ان رطاح على مراده والدلى التوفيق **الحديث الشافع والثانوي**
وبالسنة المصلحة ارشح جليلنا والاسلام محمد بن سفيان بن علي بن
ابراهيم بن ابي ابراهيم بن ناصم عن العاشر بن محمد عن المترى عن سفيان بن
عيسى عن امامنا عبد الرحمن بن الصادق عليهما السلام في قول الدعوة بعل
بسابوكا كلام احسن علنا قال ابن ميزان روى عباد وكتبه صوكم علاوة وانما الاشتراط
خشية اهلها والحقيقة الصادقة قال العمل الخاص الذي لا ترددان يدك
احدهما الله عزوجل والثانية افضل من العمل **بيان ما العمل يتحاج اليه**
في هذه الحديث يليكم اعلم احسن علنا به اجلت تسليل لحق الموت وحيوه
فه قوله سجارة الذي حلق الموت وحيوه والمنور اعلم ايجاز
قدر الموت الذي هو داع الى حسن العمل ومحب لعدم الوقوع بالذلة
ولذاته الهاينة واعطى الحيوه التي تقدر بها على الاعمال الصالحة فالحادي

يحاكمه وارتكب حفاظ المختبر لكم احسن علاوة قدم الموت لانه ادعى الى
حسن العمل اذ ان عمل الموت على الموت الطارى على الحيوه وان عمل على العمل
الاصل فاتى بهم موتا ينشأ كما تراسته جاز وكتبه مولانا فا Hickam بالمخروص عدم
قدرتكم الاصل ثم تملكم منه والسبكم خلق الحيوه ليبدوكم وتعديكم الموت
لانه قد تم ليس يعني اسم ليس ضمير عاينى انتم بعل اوضمير اشان واجده
ينبئ بغير خشيته اهلها الصادقة وقد ترقى الحديث اشانه والعشرين كلها
في الفرق بين فشيته ونحوه فلتلها من المحقق الطوسي نصير الله والدر طائب
شراحه والدر طائب الصادقة ابيات العتاب نحو الطلاقه بغير ملحوظ فشيته واجده
تجانه لا يكمن في عيشه مثلا طلاقه اخواه الوريثة انها من موته او سوء حظه
او يتصدق بحضور الناس اخرن الشواب والثانية بحسب اشكال احوالها
لم يبيش بجزء الشواب على الصادقة وان كان يعلم من افسنه لحاله العتبة في زمان
لم يبيش بجزء الشواب على الصادقة ولا يكمن لدوره في الصادقة وعادة في الصدقة
واثق ان خضره وفتايجها فضلا راسنل اخفت عليه وحصل زنانها
شانجهنهم لوان كان يعلم بجزء افسنه لهم يحضرها اياهم يكن يركبها

وَمَا لِوَانَ بِهِ الْعَصْدُ مِنْ أَفْلَاطُونِ الْذِي هُوَ ارَادَةُ وَجْهِ الدُّرْجَاتِ
بِالْأَقْرَبِ وَالْأَقْدَمِ الْحَطَمَهُ خَلْقَهُ الدُّنْيَا يَكِيدُتْ تَرْكَبُ الْبَاهَشَ عَلَيْهِ
دِينَيْ وَفَسَيْ قَيْتَكْ غَرَماً دَرْقَ سَاءَ كَانَ الْبَاهَشَ الْمَسِيرَ الْمَجْوِيْ نَهَشَ
الْقَنِيْ اوَصَغَفَ اُمَّاً وَالْمَلَائِكَهُ الْذِي لَآتَيْدَانَ بِدَرْكِ عَلَيْهِ
الْأَدَارَهُ عَرْجَوْلَهُ الْمَلَائِكَهُ الْذِي لَآتَيْدَانَ بِدَرْكِ عَلَيْهِ
الْأَنْيَادَوْنَ مَنْدَهُ مَنْ نَصَدَهُ مَلَكُهُ اَرْيَا فَصَدَهُهُ خَاصَهُ لَهُهُ كَمْ بَصَدَهُهُ
الْشَّوَابَ وَقَدْخَشَ الْمَلَائِكَهُ الْأَرْفَهُ جَاهَكَهُهُ بَصَدَهُهُ قَبْلَهُ شَهَادَهُ
وَهُوَ الْجَرِيْدَهُ اَخْلَاصَهُ وَقَدْعَرَهُ اَصَاحَبَ الْحَادَهُ بَهُورِيَّهُ اَهْرَقِيلَهُ وَهُرَيَّهُ
الْمَلَعُونَ بَيْكُونَ لَيْزَرَهُ فَيَهُصِيبَ وَقَيلَ اَخْرَى الْمَلَعُونَ عَنْ حَالَهُهُ اَهْنَ وَهِيلَهُ
هُوكَسَرَ الْمَلَعُونَ فَلَالِيَّهُ وَتَعْعِيَّهُ الْمَلَعُونَ وَقَيْلَهُ لَاهِيدَهُ عَلَيْهِهِ
فِي الْمَارِينَ دَهْهَهُ دَرْقَهُ عَلَيْهِهِ غَرِيزَهُهُ الْمَشَادَهُ وَقَدْأَشَرَهُهُ اَهْيَا اَهْلَهُهُ سَرِيْدَهُ
الْمَوْهِرِينَ صَلَواتَ اَسَهُهُ عَلَيْهِهِ بَقَولَهُهُ بَاعْتَدَكَهُهُ خَوَافِنَهُهُ رَكَهُهُ وَلَاهَهُهُ فِي جَنْتَكَهُهُ
وَلَكَنَ وَجَنْكَهُهُ بَالَّهُمَّ اَعْبَادَهُهُ فَعَدَكَهُهُ بَصَرَهُهُ دَهْبَهُهُ كَشَرَهُهُ عَلَاهُهُ دَهْمَهُهُ
الْمَاهَمَهُهُ اَلِيْ بَطْلَانَهُهُ عَلَيْهِهِ اَهْدَهُهُ اَهْصَدَهُهُ بَعْلَهُهُ بَخَسِيلَهُهُ الشَّوَابَ وَالْمَلَائِكَهُهُ

وَقَالَوَانَ بِهِ الْعَصْدُ مِنْ أَفْلَاطُونِ الْذِي هُوَ ارَادَةُ وَجْهِ الدُّرْجَاتِ
مِنْ تَصَدَهُهُكَهُ خَانَهُهُ جَابَهُهُ لِيْ نَفَسَهُهُ وَفَنَعَهُهُ الْفَسَرَهُهُ عَنْهُهُ لَاهِيدَهُهُ
انَّ مِنْ عَظَمَهُهُهُ وَشَنِيْهُهُ عَلَيْهِهِ طَلَعَهُهُ فِي مَالَهُهُ وَخَوَافِنَهُهُ اَمَاسَهُهُ لَاهِيدَهُهُ
الْعَظِيمَهُهُ وَالشَّنَا وَعَنْهُهُ بَانَهُهُ فِي ذَكَرِ اَسِيدَهُهُ جَهِيلَهُهُ سَاحِبَهُهُ الْمَعَامَاتِ وَالْكَرَاهَاتِ
رَضِيَهُهُ الدِّينَهُهُ عَلَى بَنِ طَاوِسَهُهُ قَدَسَهُهُ اَللَّهُهُ وَهُوَهُهُ وَكَيْتَهُهُ وَمِنْ كَلامَهُهُ اَرْشِيدَهُهُ
نَهَّ مَوَاعِدَهُهُ اَنْ خَوَسَبَهُهُ اَكْثَرَ اَصَاحَبَهُهُ رَضَوانَ اَمْلَعِيمَهُهُ وَنَطَلَهُهُ اَفْغَرَهُهُ اَزْرَازِيَّهُهُ
اَكْسِيرَتَعَاقِيْلَهُهُ عَلَيْهِهِ اَنْ مَنْعِدَهُهُ اللَّهُهُ لَاهِيلَهُهُ لَهُوفَهُهُ مِنَالْعَحَابِ وَالْطَّهُورِهُهُ
لَمْ يَصِحَّ عَبَادَهُهُ اَوْرَادَهُهُ عَنْهُهُ تَعْبِيرَهُهُ تَوَلَّهُهُ اَوْعَارَهُهُ بَهُصَرَهُهُ وَهُنْيَهُهُ وَهُنْيَهُهُ
تَصْنِيَرَهُهُهُ بَانَهُهُ قَالَ اَصْلَهُهُ تَوَابَهُهُ اَللَّهُهُ وَالْهَرَبَهُهُ عَنْهُهُ عَقَابَهُهُ فَدَتَهُهُ
مِنْهُهُ بَانَهُهُ ذَكَرِ اَنْ تَصَدَهُهُهُ مَفْسَدَهُهُ لَهُبَادَهُهُ وَهُمَحَّهُهُ وَبَهَلَهُهُ اَلْأَطْلَاطَهُهُ
قَالَ اَنَّ اِرَادَهُهُ اَلْسَوْرَهُهُ شَبَابَهُهُ اَللَّهُهُ وَالسَّلَامَهُهُ سَخَطَهُهُ بَيْسَتَهُهُ اَمْرَاجَهُهُ لَاهِيدَهُهُ
وَجَدَهُهُ سَجَانَهُهُ وَقَدْ حَالَهُهُ مَقَامَهُهُ اَصْفَيَهُهُ كَانَوَاهُهُ اَرْعَونَهُهُ فِي
وَيَدِهِنَهُهُ رَبَنَهُهُ وَرَبَبَهُهُ اَيِّيْ لَهُرَبَهُهُ فِي الشَّوَابَهُهُ وَالْمَهَبَهُهُ مِنَالْعَحَابِ وَفَقَارَهُهُ
سَجَانَهُهُ وَأَعْوَهُهُ خَوَافِنَهُهُ وَطَلَعَهُهُ وَقَالَ بَانَهُهُ يَا اَهْيَا الَّذِينَ اَسْنَوْرَهُهُ اَمْوَاهُهُهُ

واصعدوا ركبكم واصعدوا اينير سلوكم تملكون اي حال كونكم راحز لملح اى كلبي علو
 وانملح دوا المنور بالشواب بض عليه الشيج ابو على الطبرسي داما وصل اينيه
 حكام دوا لاد ولدنا فسته في مجالها توأم ان تلك الا زاده هست خافته
 لا زاده وجدا سجارة فكلام طهري قشرى او اليسون العيد بعله
 المحبوب والاعياد والملحن حبته وتحليل صناء وپرس طاغي لاغراض
 اخواهم هر اتش من زاده النهار والثانية ساقطة بالكتاب عن ورقه الاعمار
 عند اول الاعمار واما الاعشما د بالاثنين الاولين فعنوان كيزان المقرب
 ذكر وادق المقربين في الاجابة راجبين من اراده والختمه والآية الثانية
 ذكر اشيج ابو على الطبرسي في كتاب مجع البيان ان من سلوككم تملكون لكن
 تسدوا او لا ريب ان تحليل صناء سجارة واسعاده والنظر فسته
 رحيل الملح في قوله او لذاتهم المغلكون بالنجاح والمنور وحال ايش
 اجمل شيج الطائفة ابو حبیر مدين احسن الطوسر في تفسيره الموسوم ببيان
 المعلمون بهم المجنون الذين اور كانوا مطلبوه من عند رب العالمين واعيائهم ذي به
 ايضا ولي الماخ اليه اغير بالمطلوب ومتلك في الكتف ثم فراسج الطبرسي

وانملح في قوله تعالى قد افلح المؤمنون بالمنور والثواب لكن عبئه في
 الآية بعد المعنوي لا يوجب في غيرها عليه ايضا وعلى تعمير حمله على ذلك المؤمن
 يتحم المقرب بوجبت تجلد الرجبي خالصه اذ ووجبت تخلصه تجلد ثقة
 الطوسر غلاد لالله وينها على ذلك الدعا اصلا كما لا يكفي بذلك الا ولد اين
 يستدل على ذلك المطلب بما رواه اشيج اجمل عدين مستوب في الكا
 بطرين حسن بن حرون بن خارصه من الامام ابي عبد الله حبیر بن محمد الصادق
 قال اصحابه ثلثة قوم عبد والمرء وجل خوفا فتكلك عبادة العبد ونوم
 عبد واحد سبائك وتحال طلب الشواب فتكلك عبادة الاجراء ونوم
 المرء وجل جبار فتكلك عبادة الاصرار وهي افضل العبادة فان قوله الله
 وهي افضل العبادة على الجميع اسا بصير لا تخلو من فضل اينما فتكلك عيجه وجوه
 المطلب ^{شیخ} المنسون في نيت العبادة من مصدر تحليل الشواب اشيج
 المقايب جواهدا الصد مفدى الها وان انت اليه وجد اسما سجارة علهم
 شيك احمد ابقيت الصناع المازدة اصوله في العبادة نوشت ولم شئنا ان
 من القصد تعق العبد في الكفاره واهي بالصوم والتمر في الوضوء واعلام المأمور

الدخول في الصلاة بالكثير وعاتل المؤمن بالشدة على الصلاة وطازمها
 والسي وخط المبالغ بال تمام الصلاة الليل والنهار ذلك فالظاهر ان قصدنا
 عذيمه فنفيها بالطرق الاولى وإنما الذين لا يخلون قصد التوبة بعد ما
 فعدوا حاصروا في الافسا وبامثاله في الصائم فاكثرهم على عدم وبرفع الشح
 في البساط والمحنة المعتبر والطاعة في التحرير والمعنى لمن تكفل به اى فنا
 يضر قصدا وفيه اى زرم حشوها استلزم صحة قصد حشوها والمتاخر
 من اصحابها حكموا بغيرها العادة بقصد ما هو ونذرها بالعائمة في المعاية والقول
 ولو لم يتحقق الشرع وشيخنا الشهيد ابيان المواث الافتراض
 الا صحة حينا اشید في تواده التفصيل ابان القوية ان كانت للصيغ
 بالذات والضيق مقصودة بتواده التفصيل ابان القوية ان كانت لامر وتساويا
 بطلت هذادا علمنا الشهيد ابان كانت راجحة ولا خط العاقد رجحها وجوبا
 او نسبا بالتجهيز في الصوم لوجوب تحفظ البدن والا علام بالذريعة الصلاة لذوقها
 على ابره فيبي انان لا تكون مشرقة اذ هي حميمة موكدة وانما الكلام في النهايم المطردة
 الرجال في فضوم فرضهم قصد الحمية مثلا صحيحة سجنا كان الصوم او واجب امينا

كان ابره

كان الواجب وغيره مني ولكن في الفرض من حيث غير المفترضي وعمد مما تحدى
اطم بيانت عرف بغير فهمها رفعت امر عليهم الرأفة بما فيها اراده ايجاد
 السهل على الوجه الامور شرعا واراد بذلك اراده المخالف وبالفعل يتحقق
 النفس على الترجيح اراده الارجح جاز لا مخالف ودخلت نية اليوم الى
 حرام واحتالها واجها متعلق بالاراده لا بالايصال وتحقق المفط وله الرأفة
 ذكر في قواعد الاحكام واعترض عليه شيخنا الحسن الشیخ قدس الله
 روحه بالامور بان اريد بالواجب ان الامر حقيقة في الوجوب جاز في غير
 تفسن الترزيق في كل سبب وج نية المندوب وان اريد به مطرد المطردة
 مطرد بعلوه الابعاد كالمطهوب في تورس فاذ خلتم فاصطادوا زم حم
 وركاب المجاز صدر في اراده ايجاد الملاح كالاصطياد في الاربة على الوجه
 المطلوب فيما وفني عذ ذلك نية عند المفتعة بعد انهي وفني نظر فان المأمور
 به ما ترقى فلم يشرعا فيه فعل في المندوب ويرجح المباء عند غير المفترض
 يرى ابي من ان دخول في المأمور بغيرها في ما هو مختار المعيدي لا امر وتحفظ
 في الوجوب جاز في غيره فليس بغير اراده في توكيل الامر حقيقة الوجه

موضعه اتفعل و ما يحيى لا اتفعل امر فاما عند حكم المذكورة المشرك بين الوجهين
و غير مطلق المرجح ما يتصيد حكمه بان المذوب ما موربه حقيقة كالحال المقصى
والقصدى شرحة المختصر و غایي ما يمكن ان يقال ان اعتراض شيخنا طاشر
مبشر على الاعراض بغير حكم بان المذوب ما موربه حقيقة وليس عرضه تزيف
و التزيف من اصله بطل هو بحسب ازامي مع الملة تقوس المحرر و صرف فاتحة
وان مردود في النهاية في ان المذوب ما موربه لكنه جزم في التهديب
بأنه غير ما موربه والبحث منه بناء على عدم به في التهديب فندق ببرهانية
وكثرة الاستعمال نسباً حباً بروان انه عليه انة لا بد في العبادات
منه اليه تتوله تسا و ما ابرهوا الا بعد والله يحيى الدين وفي ادلة الاته
الكلامية على ذلك نظر لان الدين فيما معمول خلاصه ضمير مردود او اهل
الكتابين اي ما امر اليه و ما اشار الي الا بعد و الله يحيى الدين المبودية
غير مشركيه بغير سواه كثرة و عيسي قال كشح جليل ابو علي الطرسري تفizer
وموسوم بكتابه مباحث دعا امر دافن التورتة والخليل الابا دين الحيف
و لكنهم حرنوا ابداً ولا مثل قال في الكشف وقال في تفسيره الموسوم بكتاب

بيان خاص بالدين اي لا يخاطرون بها و تعبادة متساوية و قال ابيضاد
فخيار الدين اي لا يشركون به و قال اصحاب المذاهب اسئلتهم
من قال لا يغان عبارة عن مجموع الاعتقاد والعمل ان سبب جنده ذكر العباد
بالخلاص وهو التوحيد ثم عطف عليه اقسام الصلوة و ايات الرؤبة ثم اشار
إلى المجموع بيقول ذلك دين العقيدة و روى ابن مطر ان المذاهبي يقول
«يجوز ان يكون اشارته الى التوحيد فقط اى اخراً فالله و اصحابه ان الله
الكلامية انت و قلت على امر اهل الكتاب برببيه و الله تعالى حال كونهم موحدون
غير مشركيين ولم تدل على ان اليه تقدمنا في العبادات شرعي الدليل
بل غالباً ما وات عليه ان عبادة المشرك غير صحيحة و اين ذكر اعذر و اذك
فندق برهم انتهى و ان كانت حكاية عن تكليف اهل الكتابين و لا يذكر منها
ما يكتفوا به في كتاباتهم الا ان قالوا تولد سبب جنده في اخراج و ذلك وين
و انتهى اي دين الله الله العصمة شربان الامر المذكور ثابت في شرعي
ايضاً فلذلك استدل بها اصحابنا على ما اسئلته توا بيان مارون
ارزو لابد في اليه من القصد الى ايقاع الفعل فهو لاجعل من دون

تصدى لايقاعد فهو غير مأكد حقيقة وقد يطلى على هذا الصورا ملائكة
 كما قال المعماء لو نوى المتشوّه رفع حدث و الواقع غيره فان كان غلطًا
 صحيح وان كان عدرا بطل لأن في صورة الغلط قاصد لايقاعة حدث في إجلد
 ولاني صورة العدل فكل حكم من تصدى لايقاعة شئ وانا نصور رفع غير الواقع
 بـ طبل وضواعه على واضح لا يغدو في حقيقة بل هو لاعب قال العادرة
 بجث نية الموضوع من نهاية الا حكم لا يكتب التوصي بحث
 معيين فان تواه وكان هو الشافت صح ايجاعا ولو كان غيره فان
 كان غلطًا فالقرب الصحيح عدم اشتراك المترض بهما فلانظر الغلط
 فيما وان كان عدرا فالقرب البطلان لسلامعه بالطهارة اشي كلام
 طالب شاه فقوله لسلامعه بالطهارة اشتراكه الى عدم حصول العقد
 و قال ازافي في المزير اذا نوى رفع حدث النوم و لم يتم وانا باى نظر
 فان كان غلطًا صح وضواعه وان كان عدرا لم صح في واضح الوجهين لان
 سلامعه بطهارة اشي كلامه فتقى جمل المعماء الغلطنا ويا والحاد
 واعيَا لايقاعة الغلط قاصد لايقاعة حدث في الجهة والعاد غير قاصد وان
 جمل

منه تصور و حدث نفس فقط ولم يزيد و اتنى العاد في الصورة المذكورة
 فاصل رفع غير الواقع يروا و اردا بعض الاعلام عليهم في ارسال الموسومة
 بـ «نعمونج حديث قال ان النية بغير العقد و قاصد ازاله بالعلم بغير حصوله على
 منه بحسب اوان فضلًا غير انسان فلا يتصوّر منه رفع غير عذر الا غالطاً في تبيّن
 بالغلط خطأ اى خوفاً قاله و اردا **بـ طاما قال التوضيح حال تفخيمه**
 تفصيل النية على امثل و فعلها حسنة والعاشرة غير ابني صلى الله عليه والآله
 خير علم وقد قيل فيه وجوه الا واردا ان المزاد يعني المؤمن اعتقاده التي
 ولاريب ان خير زراعاته او ثمرة اهلوه في ايجاعه و عدم يوجب انجلاوه في
 انها رجلاً ف العمل و بهذا يزول الشكال فيما يرد في تمهيد ما احدث
 من توكيل صلى الله عليه والآله و نيتها الكافر شرعن عالم الشابي ان المزاد ان النية
 بدون العمل خيرها العمل بدون النية و رد بان العمل بدون النية لا يضره
 اصلاً و حقيقة التفصيل تعذر المشاركة ولو في اجلد الثالث ان المؤمن
 ينوي خبرت كثيرة لا يساعد ارتقان على عدتها فكان الشواب المرتب
 على نياته اثمرها التوابل المرتب على اعماله و بهما الكلام مينب الين

وريده التفسير حماد الرابع ان طبيعة النية خير مرضيحة العمل لانه لا يرتب
 عليها عقاباً اصلاب ان كانت خيراً غير عليهما وان كانت شرراً كان
 وجودها كعدوها بخلاف العمل فانه من عمل شرراً ذرة خيراً فيه ومن عمل مثقال
 ذرة شرراً فيه فتح ان النية مهينة الاعمار خير من العمل الحنفية من ان النية
 من عمل العتاب وهو افضل من اجر اجر فعلها افضل من عملها المترى الى قوله
 اقوال الصلاوة لذكري جعل سجناً الصلاوة وسليمة الى الذكر والمعنى دافع
 من اقوال سليمه واياها فاعمال العتاب متورة عن اخطائهن لا يطرق الي الاراء
 سبورة بخلاف اعمال الاجراح السادس ان المراد بغير الاعمال الخفيف بحسب
 اية والصدق بدرهم مثلاً السابع ان نقطته خير است اسم تضليل بل للرائد
 خيره ادومين على خير مثلاً جملة اعماله ومن تضليله وتغلبها على اخرين اسيده تضر
 رضي الله عنه وبه يدفع اثنا في پرسنها بحث وبين ما يروى عنه صاحب
 عليه والآن افضل الاعمال حضيها ويزول لاشك ان المشهور في قوله السادس
 نية الكافر شريرة من عمله فان لخطته شرحة لامقطق تحرير في عدم ارادته القيل
 ولا يكتفى عدم جوابه هنا او وجهة الحديث الذي يعنى بعد ذلك الكلام فيه

الثامن ان المرأة باستثنية ما ثر العتاب عند العمل وافتراضه الى اطاعة مثلاً
 على لآخره وانصرافه عن الدنيا وذلك يشتمل بجواح في الطاعة
 ونها عن المذهب فان بين اجر اجر والعتاب علاقه شديدة ما ثر كل منها
 بالآخر كما اذا حصل لاعضاء آفة سري اثرها الى العتاب فانظر وبا
 ثالث العتاب بجوف مثلاً سري اثره في اجر اجر فارتدت والعتاب
 الامر المتابع واجواح كالارعايا والاتباع والمقصود من اعمالها حشو
 ثمرة العتاب فلاظن ان في وضح ايجابه على الارض عرض من حيث انه
 صحيح بغير ايجابه والارض بغير حيش ان يحكم العادة بـ كونه قصد التواضع
 العتاب فان حشو يتجدد في نفسه توافضاً فاذا اسكنان باعضاً له وصوّر
 سبورة التواضع تأكيد بذلك توافضاً واما من يتجدد غالباً غير التواضع
 وهو مشغول العتاب بغرض الدنيا غالباً يصل منه ورضي جبته على الارض
 او ثالث قلب به بجهوده كعدمه نظر الى الغرض المطلوب منه فكان النية
 روح العمل وثمره والمعنى الا صلح من التكليف به فكان افضل من اجر اجر
 قریب من الوجه الخامس السادس ان النية ليست بجود وذلك عندما

او الصوم او التدريس اصل او الصوم او ادريس فربما اردتني على ملاحظة
معانى بهذه الالغاظ بمحاضرات ومحضورات الماء بقليل حسنهات انها زارتك
سان وحديث نفس وانما النية المعتبرة انبساط انسن وليلها وتجاهها
او فقرة عرضها ومتطلبيها اما عاجلاً واما آجلاً وهم االبعاث والميل والميل
ل يكن حاصلاً لهما لا يكفيها اختراعه واكتا بغيره والمعنى سبك الالغاظ
وتدور تلك المعانى وما ذكر لاكمول الشيئان اشتتى الطعام
واميل اليه فاصدرا حصول الميل واداشتهاء وكيف انها غارق اشق فلا
واحتجة وانها واليس واطبعه بل طريق الى الكتاب حرف اتماب الى اثر
وميل اليه واقبال عليه الا بتحليله سباب الموجبة لذك الميل واداشها
وادجتناب ما امور المسا فيه المضادة له فان النفس انما تبعث الى فعل
وتعصمه وتحليل اليه تحليل المفروض للعام اما بحسب ما يناسب عليه من
الصفات فما داعب على قلب المدرس حسب الشهرة وامهار المفضلة
وابي الحطاب عليه وانما وهم اليه فلما يكون هنا التدريس بنية التقرب الى
سبحان رب العالم وارث داجبا بالمرتب لا يكون تدریسه الا بفضل

ذلك

تكلم العاشر الواقية والاغراض الخامس وان قال عبان اورس قرية
او امر تعالى وتصور ذلك تقبلاه واعبة في نسيمه وما دام لم يتعاجل ذلك
الصفات الدينية منه فلكله لا غيره بنية اصلاحه وكذا اذا كان ذلك عند
بنية اصلوه منه كافي امور الدنيا والمال على ما وابعاث في طلبها
يسير ذلك توجيهه بكلماته الى اصلوه وتحليل الميل الصادق ايمانا وابدا
في بعض عيابيل يكون ونحوه فيها دون تكاليف لها ومهما يكن
قولك اصلى قرية او امركتون الشيئان اشتتى الطعام وقول انا رأي
اعشق فلانا واحصل زلة يحصل لك النية الكاذبة المحمد بها في الميادين
من دون ذلك الميل والا قبالي وقع ما يشاءه من الصوارف والآ
شغاله ولا يمسير الا اذا صرفت فلكله من امور الدين سوية وله
نفسك غير اصحابات الدينية وقطع نظرك عن خطونك بهاته
بالكلية ومن هنا يطرد ان النية اشنى من العمل بكثير تكون افضل عنده تدين
لك ان قوله علىه والى افضل الاعمال اخرين غير مناف لقول صليه
عليه والدينة المؤمن خير معلم بل هو كالموكل والمحترل واسمه ولـي التوفيق

الدِّيْنُ الْثَّالِثُ وَالثَّلِاثُونُ وَبِالسِّنَدِ الْمُصَلِّ لِأَكْشَحِ الْجَلِيلِ عَوَّلَامَ
عَوْلَامَ بْنَ مُوسَى تَوْبَةَ عَزِيزَةَ مِنْ أَصْحَابِنَا عَنْ أَبِيهِ عَزِيزِ دَكْرَهِ زَنْ
الْأَنَامِ لِأَبِيهِ عَزِيزِ حَفْرَنَ عَنْ أَبِيهِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَإِنَّمَّا مَنْ يَغْفِلُ عَنْ ذَنْبِهِ فَلَا يَتَسَبَّبُ إِلَيْهِ عَذَابٌ
مِنْ كِتَابِهِ وَمَنْ يَتَسَبَّبُ إِلَيْهِ عَذَابًا فَلَا يُغْفَلُ عَنْ ذَنْبِهِ ثُمَّ قَالَ إِنَّ أَكْثَرَ الْكِتَابِ
مِنْ كِتَابِهِ مَنْ يَغْفِلُ عَنْ ذَنْبِهِ فَلَا يَتَسَبَّبُ إِلَيْهِ عَذَابٌ قَبْلَ مَوْتِهِ
بِجَمِيعِهِ ثُمَّ قَالَ إِنَّ أَكْثَرَ الْكِتَابِ مِنْ كِتَابِهِ مَنْ يَغْفِلُ عَنْ ذَنْبِهِ فَلَا يَتَسَبَّبُ
عَذَابًا ثُمَّ قَالَ إِنَّ أَكْثَرَ الْكِتَابِ مِنْ كِتَابِهِ مَنْ يَغْفِلُ عَنْ ذَنْبِهِ فَلَا يَتَسَبَّبُ
إِلَى الْبَيَانِ فِي هَذَا الْمَدِيدِ مِنْ كِتَابِهِ مَنْ يَغْفِلُ عَنْ ذَنْبِهِ فَلَا يَتَسَبَّبُ
وَتَنْتَهِي إِلَى الْعَبْدِ وَالْمُسْكَنِ وَالْمَسْجَدِ وَمَنْ يَأْتِي عَلَى الْأَوْلَ الرَّجْعَ عَنِ الْمُعْصِيَةِ
إِلَى الْمَطَاعَةِ وَعَلَى الْثَّانِي الرَّجْعَ عَنِ الْمُعْصِيَةِ إِلَى الْلَّطَافَ وَالْعَفْلَ وَفِي الْمُهْلَكَاتِ
إِنَّ ذَنْبَكَ لَكُونَهُ ذَنْبًا فَخَرَجَ ذَنْبُكَ عَلَى شَرِبِ الْمَاءِ مَثَلًا لَا يَهْرُرُهُ بِالْجَمِيعِ
وَقَدْ يَرَاكَ النَّوْمُ تَرْكَ الْمَحَاوِدَةَ أَبْدَأَ الظَّاهِرَانَ بِهَا النَّوْمَ لَازِمَ الْكِبَرِ
إِنَّ ذَنْبَكَ عَنْهُ وَالْكَلَامُ يَجْمَعُ فِي هَذَا الْبَابِ مَا قَالَ سَبِّيْنَ ذُو الْيَمِينِ
الْبَابُ مِنْ إِنَّ التَّوْبَةَ لَمْ يَحِلْ لَأَكْبَارِ الْمُؤْمِنِينَ وَلَهَا مُؤْمِنَةٌ ضَرِرَ الْأَذْنَى

وَكُونَهَا حِجاً بَيْنَ الْعَبْدِ وَالْمُجْبُوبِ وَسَمُونًا فَالْمُؤْمِنُ لِمَنْ يَسِيرُهُ فَإِذَا حَرَفَ
ذَلِكَ وَيَعْنَهُ حَصْلَهُ مِنْ ذَلِكَ حَالَةَ ثَانِيَتِهِ إِنَّ الْأَنَامَ لِغَوَّاتِ الْجَحْوَبِ
وَالْمَسَافَةَ عَنْ فَعْلِ الذَّنْبِ وَهُدَى الْأَنَامَ وَالْمَسَافَةَ عَنِ الْمُعْبَرِ عَنْهُ
بِالْأَنَمِ وَذَلِكَ أَنْ لَعْبُ مِنْ الْأَنَامِ حَصْلَهُ حَالَةَ ثَالِثَتِهِ مِنْ الْمُعْصَيَةِ إِلَيْهِ
لَهَا تَعْلِقَةٌ بِالْمَالِ وَالْأَسْتِعْبَالِ وَالْمُخْفِيِّ وَالْمَعْلَقَاتِ بِالْمَالِ مُوْرَثَةٌ
مَا وَمُعْيِمٌ عَلَيْهِ مِنْ ذَنْبِهِ وَالْمَعْلَقَاتِ بِالْمَالِ عَلَيْهِ عَلَى دَرَجَاتِ
الْمُوْرَثَةِ إِلَيْهَا إِلَى أَفْوَى الْمَغْرِبِ وَالْمَعْلَقَاتِ بِالْمَالِ لَمَّا فَيْكَ مَلِكَنِيْنِ يَكِينُ مَلِكَيْنِ
مِنْ مَضَاءِ الْمَوَاسِيَّةِ وَلَهُزُوجُ مِنْ الْمَطَالِمِ فَهُذَا ثَالِثُهُ عَنِ الْمُوْرَثَةِ وَالْأَنَمِ
وَالْمُعْصَيَةِ إِلَيْهِ الْمُذَكَّرَاتِ امْوَالِهِ مُرْتَبَةٌ فِي الْاَصْحَالِ وَقَدْ يَطْلَعُ عَلَى مَجْوِعَدَاهِ
الْمُوْرَثَةِ وَكَثِيرٌ مَا يَطْلَعُ عَلَى إِنَّهُ أَعْنِيَ الْأَنَمِ وَهُدَى وَيَحْجِلُ الْمُوْرَثَةِ مُؤْمِنَةٌ
لَهَا وَذَلِكَ الْمُعْصَيَةُ مَتَاجِرَةٌ عَنْهَا وَقَدْ يَطْلَعُ عَلَى مَجْوِعَهِ الْأَنَمِ وَالْأَنَمِ
هُذَا وَقَدْ يَغْرِي فَهَا بَعْضُ اصحابِ الْعَلَوَبِ بِرَجْعِ الْآتِينِ عَنِ الْوَوْمِ الْأَبْتَى
وَلَعْبِيْمِ بِذَلِكَ الْأَحْسَانِ لَا صَافَ عَنِ الْعَنَاءِ بَعْضِيْمِ بِهَا حَلَّ بِهَا بَعْضُهَا
وَبِطَبَابِهَا الْوَفَا قَبْلَ أَسْتِوْبَهِ الْمَرَاوِيْبِ بَعْدَهُ الْتَّوْبَةِ اسْقَاطُ الْمَعَابِ

المرتب على الذنب الذي تاب منه وسقوط العذاب بالتوبيخ
عليه فإن الإسلام وآله أهل الفتن في إنما يكتب على مرءه لو عاتب بعد توبيخه
كان ظلماً أو مغتصلاً بغيره كرمانة ورجمة للخيارة المفترزة على أول
وآخر شارة على الشان والي ذهب الشجاع بوجع الطوسى قدس اسراره
في كتاب لاقضا ووالها ملة بحال واللة والدى رحمة في سبع كتب رحلته
وتوقف المحقق الطوسى طاب شراه في التزير ومحاجة الشيخ زاد الطاهرون ويل
الوجوب دخول فتنات بليل ان يمرين اي يرى على الموت كما روى
عن ابن عباس رض ويعkin ان يراو بالمحاينه على كثب الموت وقطع الطلاق
من ايموه وتعيقنه ذلك كاتب يمرين وان يراو معانيد رسول الله صلى
عليه واله وامير المؤمنين عليه السلام فنور دروي في الكافى وغيره انها
يحيى زان عند كل عذر ومبشر ان يجاوز الله حاله من سعادة وشقاوة او
محاجة منزلاه في الاخرة كما روى عن البرصلي اسراره والآن قال ان
يحيى زان ادكم من الدنيا حتى يعلم ابن مصيره وتحى يرى مقدره من راحته او ابر
ونع الكافى عن زابي بصير قال قال ابو عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليه السلام

اذ اجل مبنية وپیز الكلام آنماه رسول الله صلى الله عليه وآله وجز شاده
مجلس رسول الله صلى الله عليه وآله وآله وآله وآله وآله وآله وآله وآله وآله
رسول الله صلى الله عليه وآله
سخاف فتدامت منه ثم نفتح له ببابا إلى المبشر يقول به اندر كائن
اجنبة قال شئت روناك إلى الدنيا ولكن يهداه هب وفضله يقول
لا حاجته لي في الدنيا الحدیث والمراد به شاء اسد في قوله عليه السلام
آنماه رسول الله وجز شاء الله امير المؤمنین عليه السلام خاور واتصر
ذلك في احاديث مكثرة ولعل لا يفهم في هذا الحدیث وقع
للتعییة **بصیرة**^١ لاریب في وجوب التوبه على الغور فان الذنوب
بغسله السعوم المفترزة بالبدن وحال يجب على شارب السم المباودة
إلى الاستفراغ لما ينادي به المشرف على العلاج كذلك يجب على زبده
صاحب الذنوب المباودة إلی تركها والتوبه لهما لما في ذلك من المفترز
على الدهن وحاله ومن احتل البدن ورثه إلى التوبه وسو فناه قولا
وقتا فهو پیز خطرين عظيمين اسلام فردا واعد فاعله لا يسلم منه آخر واحد هما

ان يعا جد الاجل فلما تكثرة من عذابه الا وقد حضرت وفاته وقت ادرك
واندست ابواب الملاقي وجاء الوقت الذي اشارة اليه سجان توله
وحل مضموم بين ما شئت ونوسار طلب المخلد والماضي يوماً او ساهراً
فيما لا يهمه ذلك حما قال سجان من قبل ان ياتي احدكم الموت فنيقول
رب لا اخترني الى اجل قريب قال بعض المفسرين في تفسيره ذكره انه
ان المختضر يقول عند كشف النطاء ياما الموت اخترني يوماً اعتذر نيه
إلى ربى واتوب اليه واتزدد وصاعدي فنيقول فنيشت الالام فيقول
ورثني ساهراً فنيقول فنيشت الساعات فنيعن عن باب التوبه ويزعزع
برؤمه الى النار ويتبرع غصمه اليأس وحسرة النداهة على تعصي العمر
ربما اضطررت اصل ايمانه في صدمات تلك الايام فهو زباده ذرك
وناسيمها ان تراك خلقك العاهر على قلبك ان تسير شيئاً وطبعاً فلما تقبل الموت
كل معيشته يعلمها الانسان يحصل منها طلاقه في قلبه كما يحصل مرض نفس «ان

قلبه كالجثث على وجه المرأة اذا ترکم بعضه فوق بعض وحالاته وذاته
في جرمها واندستها تشارت لا تقبل الصعل ابداً وقد يعبر عن هذا الطلب
بالتعاب المكتوس والتعاب الاسود روي ارش ابي الجليل محمد بن يعقوب
المكتشر في كتاب الكافي عن زيد امام ابي عبد الله جعفر بن عبد الصادق عليه
السلام اذ قال كان ابي اتوه من شئ انس للتعاب من خطيبة
ان العتب يوضع الخطيبة فلما تزال حتى تذهب عليه فتصرا علاه سفله
وروى في الكتاب بذلك ابي رافع اخراج امام ابي جعفر بن علي باب ارجلا السلام
ان حال امن عبد الله وفي قلب ذلك بضوء فاذ اذوب ذنبها فرزح في الدرك
لمسة سوداء فان تاب ذوب ذلك السوء وان عاد في الذنب
ذاد ذلك السوء حتى يطفى اياض فاذ اغطي اياض لم يرج صاحب
الخير ابداً وهو قوله بحر وبل كل بل وان على قلوبهم ما كانوا يكتبون
فعقولهم على السلام لم يرج صاحبها لي خيراً ابداً ايل على ان صاحبها العتب
لا يرجح عن المعاشر ولا يتوب منها ابداً ولو قال لها تبركت ابي زيد
هذا القول مجرد تحريك اللسان من دون موافقة العتب فلا اثر له اصلاً

كـان تـولـيـعـةـا رـغـلـسـتـ اـشـوـبـ لـاـيـصـرـ الشـوـبـ بـعـيـاـمـ الـاوـسـاخـ
 وـرـبـاـيـلـ خـالـطـاحـبـ بـذـالـحـابـ إـلـىـ عـدـمـ الـمـبـالـأـةـ بـاـ وـاـمـ الـشـرـيـعـةـ وـنـوـاـ
 بـهـيـاـ فـيـهـ مـرـالـدـينـ فـيـ نـظـرـهـ وـزـرـوـلـ قـمـ الـاـحـكـامـ الـآـلـهـيـةـ مـنـ قـبـلـ بـنـزـ
 عـرـقـيـوـلـهـاـ طـبـعـهـ وـنـجـرـهـ كـلـ إـنـسـانـ عـقـدـهـ وـزـوـدـ إـلـيـ عـيـنـهـ فـيـوـتـ عـلـىـ
 غـيرـالـلـهـ وـهـوـ الـمـحـبـعـهـ بـعـوـاـقـيـعـ بـعـوـدـ بـاـيـهـ مـنـ شـرـوـرـ اـنـفـسـهـ هـمـ سـيـادـةـ
 اـعـانـاـ تـذـكـرـةـ اـنـرـمـ عـلـىـ عـدـمـ الـمـوـادـ إـلـىـ لـذـبـ مـيـاـبـيـ مـنـ الـمـرـاـجـدـ مـنـهـ فـيـ
 اـنـتـوـبـهـ وـعـلـىـ مـكـانـ صـدـوـرـهـ مـنـهـ فـيـ تـبـعـيـةـ الـمـهـرـشـطـحـيـ لـوـزـنـيـ شـجـبـ وـفـرـمـ
 عـلـىـ إـنـ لـاـ يـمـوـدـ إـلـىـ لـزـنـاـ عـلـىـ تـعـذـرـ قـدـرـهـ عـلـىـ لـمـ سـعـيـهـ تـوـبـهـ اـمـ سـيـرـتـ
 فـتـحـ اـلـكـرـمـلـيـشـاـنـيـ بـلـ نـقـلـ بـيـنـ الـمـكـلـمـلـاجـعـ اـلـسـافـ عـلـيـهـ دـمـاـلـيـ مـنـهـ بـهـ
 بـصـحـيـةـ الـتـوـبـهـ مـنـ تـابـ فـيـ مـرـضـ عـنـفـ عـلـىـ بـلـهـ الـمـوـتـ فـيـ اـنـاـنـةـ
 عـنـ حـضـورـ الـمـوـتـ وـتـيـقـنـ الـغـوـتـ وـهـوـ الـمـحـبـعـهـ بـالـمـعـانـيـ فـقـدـ اـعـقـدـ الـلـهـ
 عـلـىـ عـدـمـ صـحـهـاـ وـنـطـقـ بـذـكـرـ الـرـآنـ الـمـزـيـرـ فـالـ سـجـانـ وـلـيـتـ الـتـوـبـهـ
 لـعـذـبـيـهـيـاـنـ اـسـيـئـاتـ جـمـيـعـيـ اوـاـخـضـرـعـدـمـ الـمـوـتـ فـالـ لـفـيـتـ اـلـانـ
 وـلـاـ الـدـيـنـ يـعـوـتـونـ وـهـمـ كـفـارـ اوـلـكـ اـعـذـنـاـلـمـ عـذـابـاـلـهـ وـفـيـ بـهـرـيـشـ

عـنـ اـنـبـرـصـلـاـمـ عـلـيـهـ وـالـاـنـ اـسـقـيـلـ بـوـبـهـ الـعـبـدـ مـلـمـ بـنـزـ عـرـ وـالـمـوـزـعـةـ بـرـدـوـاـ
 وـعـيـرـهـ مـنـ الـاـجـامـ الـمـلـاـيـعـهـ فـيـ اـخـلـيـ وـالـمـرـاـدـهـ مـنـ تـرـدـهـ الـرـوـحـ وـقـيـهـ اـنـزـ
 وـقـدـ روـيـ مـحـدـثـوـاـلـاـمـيـهـ عـنـ اـئـمـهـ اـلـيـهـ بـلـيـهـ عـلـيـمـ اـسـلامـ اـحـادـيـثـ
 شـكـرـهـ فـيـ اـنـهـ لـاـ يـعـلـمـ الـتـوـبـهـ عـنـ حـضـورـ الـمـوـتـ وـلـمـوـرـ عـلـمـاـتـ وـمـشـاهـدـهـ
 اـهـوـ الـبـرـ وـبـاـعـلـهـ ذـكـرـ بـاـنـ الـاـيـانـ بـرـمـاـيـيـ وـمـشـاهـهـهـ مـلـكـ الـهـاـمـهـ
 وـالـاـهـوـاـلـ بـذـكـرـهـ ذـكـرـ اـلـوـقـتـ بـعـيـرـ الـاـمـرـعـيـاـنـ فـيـعـطـ الـتـكـلـيـفـ كـانـ
 اـهـلـ الـآـخـرـهـ لـاـ صـارـيـتـ مـهـارـعـمـ ضـرـورـيـهـ سـقطـتـ اـلـتـكـالـيـفـ عـنـهـ
 بـعـضـ الـمـهـرـيـنـ وـمـنـ لـطـفـ الـمـهـرـ بـاـلـعـبـاـ وـاـنـ اـمـرـ قـاعـنـ لـاـرـ وـلـعـ بـاـلـهـاـدـ
 فـيـ تـرـعـهـاـ مـرـاـصـاـعـ الـرـجـلـعـمـ تـصـدـيـشـيـاـ فـيـشـيـاـ اـلـيـهـ اـنـ نـصـلـهـ الـصـدـ
 ثـمـ يـشـيـاـ اـلـيـهـ تـيـكـيـنـ فـيـ بـهـهـ الـمـهـرـ لـهـرـ الـاـقـيـالـ بـلـ الـحـابـ عـلـىـ اـلـهـ تـهـالـ
 وـالـوـصـيـهـ وـالـتـوـبـهـ مـلـمـ بـيـاـنـ وـالـاـسـحـالـ وـذـكـرـاـسـجـانـ فـيـخـنـ
 رـوـصـ وـذـكـرـ وـادـهـ عـلـىـ سـاـنـ فـيـرـمـ بـذـكـرـ حـنـ مـاـتـهـ رـزـقـاـهـ ذـكـرـ بـهـهـ
 وـذـكـرـ بـهـيـهـ وـرـهـ فـيـ الـقـرـآنـ الـمـزـيـرـ الـاـسـرـبـ الـتـوـبـهـ اـلـخـوـجـ فـالـ سـبـاهـ
 فـيـ سـوـرـةـ الـحـرـمـ بـاـيـهـ الـدـيـنـ اـمـنـواـ تـوـبـاـلـيـ اـسـتـوـبـهـ بـنـضـوـحـاـ وـقـدـ ذـكـرـ

ن مني التوبه النصوح وجوه منها ان المزاد توبه نصح الناس اي يرجعون الى
ان يأتوا بعذابها بطريق رأته واجعله في صاحبها او نفع صاحبها فقط
غير الذنب ثم لا يعود اليها ابداً ووري الشخ الجليل عبد بن ميقوب في الكتب
غزير الصلاح لكنني اذ سألا بالعبد الله عز الدين محمد الصادق عز الدين قوله
يا أيها الذين اعنوا توبوا الى ربكم فنسوا ما فعلتم في الاسلام توب عن الذنب
الذنب ثم لا يعود فيه ومنها ان النصوح ما كانت خالصة لوجهها بل
من زر قولي عمل نصفه اذا كان خالصاً للشبح باى زيد على الذنب ليعتبرها
كونها خلاف ربها سببها لالحق في النار مثلاً وقد حكم المحقق الطوسي
شراح في التجريد بان الندم على الذنب خوفاً من النار ليس توبه وقد مررت
اسباب والثواب ينتفع به في الدعاء ومنها ان النصوح من النصوص وهي
امثلة لبيانها تفتح من الدين ما مررت به الذنب وبعده بين التائب وبين
او يعاد له واجبه كما يتحقق المفاضلة بين قطع التوبة ومتى ان النصوح
وصف للتائب واسناده الى توبه غرض قبل الاسناد المجازي
اى توبه تضحيون بها فشكك باى ما تواه بها على حكم ما ينفع ان تكون عليه حتى

ل ولكن

يكون فالله لا تارى الذنب من العذاب بالكلية وذلك باذاته نفس
بالحشرات ومحظوظة اسماوات بوراجنات روحي الشبح ابو علي الطبراني
عند غيره الراية خوارزمي الموزع عليه السلام ان التوبه يحولها منه
اشياء على لفظه الذنب البذاته واللهم اين الا عادة ورة المطاف
وستحال ضرور وان تزعم على ان لا يهود وان تزيب نفسك في طلاق
والدحايا يتها معصيه وان تزيمها مراره والطاغيات كما اذ فتح لها
العاصي او وروالسيد الرضي رضي الله عنه في كتاب بن الحداد عن
ما يقال في حجر تم على اسلام استقر اسد فعال في عليه السلام حمله
امك امرى ما الا تستغى ران الاستغفار وربما العذاب ويعاوم
واتفع على سنته معان او لما اندم على ما يحيى الله في المترم على يرك
ایه الشاش ان تؤدي الى المخلوق حمد وهم حتى لم يحيى الله ليس ليس عليك
تبعه الرايح ان تهدى كل فريضة عليك ضياعها فتؤدي جهتها انها من
تعذيل الله الذي يبت على الشحت فتدبره بالاخوان حتى يليس بالله ينفع
ويشتاقها لهم بجديد السادس ان تزيم ابضم المطاف كما اذ فتح لها

المسيرة وفي كلام بعض «أكابر زخار لا يكفي في جلاء المرأة الانغمس والابرة»
المؤسدة لوجهها بليل العذر تعليمها وازلها ماحصلت به حرمها من السواب وكذلك
لا يكفي في جلاء العقبة من علمات المعاشر وكذا رأتهما بعد ترکها وعدم الدخول
إليها بليل عجب محسنة راى تلك الظلالات باتوا بالطاعات فانه خارج عن انتقامها
العقبة من كل مسيمة طفلة وكذلک يرتفع اليم من كل طلاقه نور وصيانته ولاؤها
محظاته كل مسيمة بدور طلاقه بتصادها بان يتظر النائب الى استئنافه ممتد
وينقلب بكل سوية منها حسنة تعما بعلها فنيات تلك الحسنة على قدر ما
هي بليلة مسيمة فيكرف استئناف الملايين مثلها باستئناف القرآن وادبیت
والشاعر الرازي ويكفر بالشاعر المجد جنبها بالاعتراض فيه وكثرة التجدد
زواجه وانتقال ذلک ودائم في حقوق انس فبحزن حزنه طالعهم او لا يرى
 عليهم ولا استحال منهم ثم يتعالج اذاته لهم بالاحسان اليهم وحسب مواعده
بالصدق باراده للحال وغيرهم بالشفاء على كل المرضين واستئناف اوصافهم تجديد
وعلی هؤلء انتی انس بمحظاته كل سوية من حقوق اسر وحقوق انس سحبته
معاً بعلها من جنبها كما يتعالج العطیب لامرهم باختدادها ناشئ اسر جانبه

ان يوْقَنَا ذلِكَ عَنْ دَرْدَيْسِهِ وَتُرْجِيْسِهِ اشْتَهِرَ بِهِ اصحابُ الْبَارِضَوْنَ اَنْ
حَلِيمٌ كَسْجَابِنَ الْتَّوْبَةِ جَدِيدٌ مُوادِعٌ كَمَاتِهِ كَزَرْوَفَقْسٍ وَمُسْتَدِّلُ الْأَوَّلِ
مَارُوِيْ خَرَانِيْ صَلَى سَلَامُهُ عَلَيْهِ وَالَّذِي امْرَأَهُمْ اَكْنَتِيْ وَعَيْسَى بْنُ عَاصِمَ الْأَسْلَمِ
بِالْمُنْفَلِ وَمُسْتَدِّلُ اِلَشَانِيْ مَارُوِيْهِ اَشْخَنِيْ فِي الْمُتَدِيْبِ لاجَارِعْنَ الْاَمَّ
اَپَلْ عَبْدِهِ جَبَرِيْنَ مُحَمَّدَ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ اَنْ رَجَلًا جَاءَ اِيمَانَهُ عَنْ اَنَّ
لِيْ جَرَانَا وَلِمَحْرُورِيْ اَرْتَيْعَنِيْنَ وَيَفِرِيْنَ بِالْمَدِ وَغَرْبَانِيْ دَحَّاتِ المَخْرَنِ فَالْمَلِيلِ
اَجَلِوسِ اِسْمَاعِيلِيْنَ بِهِنَ نَفَالِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا تَنْعَلْ فَعَالِ وَادِهِ مَاهُونِيْ
اِسْتَهِرِ بِهِلِيْ اِنْجَاهِيْ وَسَعَ اِسْمَهِ بِادِنِيْ فَعَالِ السَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَائِهَ
اَشْتَهِرَتِ اِلْرَتِيْوَانِ اَنَ السَّجَ وَالْبَصَرُ وَالْفَوَادُ كَلِ اَوْلَكَ كَلَانِيْ دَعَيْتُهُ
فَعَالِ اِرْجَانِكَانِيْ لِمَ اَسْعَيْ بِهِذِهِ الْاَرَقِيْنِ كَتَابَ سَعْزَ وَهَلْ خَرِيْبِيْ وَلَاهِجِرِيْ
بِرْ جَرِمِيْ اَنْ قَدْ تَرَكَتِهَا وَالَّتِي اَسْتَغْفَرَتُهُ فَعَالِهِ السَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
غَمَ فَعَنْتَلِ وَصَلِيْ بِهِلِكَ كَمَدَدَ كَنْتِ مِعَمَّا طَامِرْعِيْمِيْنَ مَا كَانَ اَسْوَهُ حَالِكَ
اَوْهَتِتِ عَلَى ذلِكَ اِسْتَهِرِيْسِهِ وَدَاهَتِتِهِ اَنَّ التَّوْبَهِ هُكْلِيْ كَيْرَهِ غَازِلَرِهِ
اَلَّا اَشْخَنِيْ وَالْمَقْرِجِ وَعَنْ لِاِبْلِدِ فَانِ اَنْكَلِ اَبْلَدِيْ وَهَدِ اَنْجَرِيْ رَوَاهِ اَشْخَنِيْ مَرْسَلَوْمِ

الخزير سندانه شیخ مکتب الحدیث الگی امامت علیہما ولکن ارسانی
مختصر فیها و المقصود منه بناء على تقدم فی الحدیث الحادی والشیعی والیحیی اذ
کا تضمر الامر بالفعل تضمر الامر بالصلوة اینهم ولم یعرسوا اکثر فاعلیها فوجوا
اسه علیهم الامر بالفعل خدا وعلم ان اکثر علاماتنا اطهان استجابة بالفعل للتوہب و
کانت عزم الخواص او الکبار و فی الکلام المعید طاب ثراه اذ یستحب للتهب
خر الکبار و اخترض شیخنا المحقق اشیخ علی قدس سرور و صدیقان اخیر
ید فخر و توینخان اخیر صریح فی ان توپه ذکر ارباع کانت عزم استماع انتنا
خر ملک اخواری و لیس استماع العتمانیه الکبار و دخیل ایالان بذا الکلام
غیر وار و علی المفید راح لان فی اخیر و لاز علی ان ذکر ارباع کان مضر اعلی
ذکر استماع کاینده خر قدر بجا و خلت المخرج فاطیل الجلوس استه
لعن فاقن رب جاتی فی الا غلب لائکیت کا صریح به فی منی المیب بذکر
اشیخ رضه ان اکلیشیه صار لها کا المرض احتی و التعیل کالمخرج الماجرا المحتاج
لا المعرفیه و قد صریح شیخنا استمید طاب ثراه فی تواعدہ باش الانصر
چچول با اکثر رخراصخایر بذا توہب و لاریب ان الاصرار علی الصیفیه کبرة

لک
و توکل الصادق علیه السلام رد لک دشت میمای علی مرعیتم ماکان اسوه حا
روت علی ذکر شیر باغ قلهانه علی این المعمول عن المفید طاب ثراه الموق
باش الذبب کلامها کبار راه است رکابها فی الخروج عن طاعة ایه سجانه
کا و ورد فی احادیث لاستطرالی افعال و لاستطرالی ایه عصیت و ایه رجایطی
الکبیر والتفیر علی الذبب بالاصافه ایی ایه و ما خوفه کتیبل الاجنبیه باش
الا استطرالی الوطی علی ما هر تفصیله فی احادیث الشاش و لاریب ان ما صدر زن
ذکر ارباع کان معصیه متفصیله الشاش انواع هری المحاضی استماع صوت
الاجنبیات و صوت العود و ایه نیاء فی کسره ظفاری کلم مهبا بلع
غمدیه من کسره ظفاری استماع صوت هن هدا و بادکن و فی هر المحتاج
یندفع ایشان او روه شیخنا استمید طاب ثراه علی هر قید ایه توبه
لها الفعل با کانت هر کفر و هر فتنه هر زرم عدم استجابة بالفعل للتوہب
عن الصیفیه الدوره فاما بایت هن عالمها با ایه الدوح شمول
العن فعل و توبه منها خاتمه^۱ الذبب ان لم یستبع ایه لغزیه هن ایه
پرش عالمکبین بجز رسلا کفی الدزم علیه و المؤمن عالم عدم العود والیه و کاب

شئ اخر سوى ذلك وان استجح امرا اخرين حقوق اسراء من حقوق
 الناس ماليا او غير مالى وجوب مع التوبة الایران به وربما كان المكلف
 مغيرا زيرا لایران بذلك لا مرد بين الاكتفاء بالغيرة من الذنب المستحب
 فحقوق اسراء الایران كالمعنى في الکفاره مثلما يكتب لایران بهما حكم العورة
 وغير الایران كان غير مرد كفتها الغوايت وصوم الکفاره كذلك
 وان كان حدأا فالملطف مغير ان شاء اقر بالذنب عند المحکم ليعامل عليه
 ان شاء ستره والكتفي بالتوبة منه فلما حذر طيره ان تاب قبل قيامها
 البغيت به عند المحکم واما حقوق الناس الایران فيجب تبرير الذمة منها
 بقدر الامكان فان ما تسبب من فور شرفة في كل بلقعة مأبون معهم
 ففي وفاته اليوم او وورثته او اخرين سبعة برئست ذمة وابي بني مالا (يم)
 وللشيخ فاعلها على رضوان الله عليهم فمحظ وجوه الاولى لاصاحهم الوار
 الشافعى انة لا خوارث ولو بالسوم كما لاصاح الشاشة اذ يتعل للاسره
 سچاره والاول هو الاصح وقد لست على اراده الصحيح عجز اصره
 عليه السلام واما حقوقهم المغير الایران فان كان اصللا وجوب الارشاد

وان

وان كان تمسكا وجوب عدم المحتق ره ملكيه من استينا زينيل
 لربما الذي حملت ايak مثلها فان شئت فاتحه مني وان شئت فاعط
 عتي وان كان مدعى لخانه القذف فان كان المحتق ره عالي اصبه ورجوه
 وجوب المكابر ايشا وان كان جاهلا به فهل يجب عدم بوجها من كونه
 حين ادعي فلما يسع االباب سقط وجزي كون الاعدام بحسب الدليل وبيضا
 على ما يوجب البغاء ومثله بايجزى في البغيت ايشا وکلام المحقق الطوسي
 وللمزيد الالعامه طالب شرعا بمعظم عدم وجوب الاعلام بها واعلم ان ایانا
 بما يثبت بذنبه فربما يتحقق الغوايت واداء الحقوق والتمثيل الشاهد
 وادرك ونحو ذلك ليس شرعا في حجۃ التوبه بذنبه واجبات برأسها والتوبة
 محيحة بذريها وبها تبرير كحمل واقع واما التوبة المعتبرة والموثقة والتجاهله
 فيها والاصح صحة المعتبرة واما الراجحة عن الکفر من الاصح على صيغه وما
 الموقة كان يتوب عن الذنب سنته فاسترا الرؤم على عدم المسوء
 ابو ایشع بطلها هما واما الجمله كان يتوب عن الذنب على الحال من
 دون تفضيلها وعده اكر للتفصيل فقد توافق فيها المحسن الطوسي والتوك

بعضهما

غَيْرَ بُعْدِ اُولَى وَلِيَلَى عَلَى اسْتِرْادِ التَّقْبِيلِ وَالْعِلْمِ الْمُدْتَلِّ اَسْرَارًا
الثَّلِاثُونَ وَبَا سَنَدِ الْمُسْلِمِ اَشْجَاعِ الْجَلِيلِ عَلَى الْاسْلَامِ عَدْنَ سَيِّدِ
حَمْرَ عَلَى بْنِ اِبْرَاهِيمَ عَنْ اَبِيهِ عَمْرُو بْنِ عَمَانَ وَعَدَهُ مُؤْمِنٌ صَاحِبَنَعْمَرَ هَمْلَنَ زَيْدَ
عَنْ حَمْرَ بْنِ عَدْنَ اَبِي نَصْرٍ وَعَسْنَ بْنِ عَلِيٍّ حِسَانَعَبْرَ اَبِي جَيْلَهِ مُضْلِلَ بْنِ صَاحِبِ عَنْ جَاهَ
عَنْ عَبْدِ الْعَالِيِّ وَعَلَى بْنِ اِبْرَاهِيمَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَسْنَ عَنْ اَبِيهِ عَمْرُو بْنِ زَيْدٍ عَنْ
سُورَيْدَ بْنِ عَفْلَةِ قَاتِلِ اَنْزِيلِهِ مُسْتَرِّ الْاسْلَامِ اَنْزَلَنَ اَوْمَانَ اَذْكَانَ فِي خُورَمُ
اَيَّامِ الدِّينِ اَوْ لِيَوْمِ حِرَابِيَّامِ الْآخِرَةِ مُشَلِّهِ اَوْ دُولَهِ وَعَلَى مُلْقِتَتِ اَيْلَهِ
فَيُسْتَوْلِدُ اَوْ اَيْلَهِ كَنْتُ عَلَيْكَ حِصَاطِحِيَّا فَالِيَ حَذَّكَتْ فَيُقْتَلُ حَذَّيَّيِّ كَنْكَنَ
فَمُلْقِتَتِ اَيْلَهِ فَيُسْتَوْلِدُ وَالْمَلَكِ كَنْتُ لِكِحْيَا وَانَّ كَنْتُ عَلَيْكَ حَامِيَا
فَالِيَ حَذَّكَمْ فَيُقْتَلُونَ بَوَّيْكَ اَلْحَرْكَ قُوَّارِيكَ فِيَهَا حَالَ حِصَاطِحَ
عَلَهِ فَيُقْتَلُ وَالْمَلَكِ كَنْتُ فَكَ لِزَاهِدَ اَوَانَ كَنْتُ عَلَيْكَ لِقَيَادَ فَلَعْنَدَ
فَيُقْتَلُ نَاقِرِينَكَ فِي تِرْكَ وَلِيَوْمِ نَشْرِكَ حَتَّى اَعْرَضَ اَمَادَتْ عَلَيْكَ
فَالِيَهَا كَانَ لَهُ وَلِيَأَيْهَا اَمَاهَ طَهِيبَ النَّاسَ رِيَّا وَاجْتَمَعَ ضَطَّارَ وَحَسْنَ
سِيَّاشَهَا فَعَالَ اَشْبَرَ بِرُوحِ وَرِيحَانَ وَجَنَّتْ سِنِمَ وَمَقْدِكَ حِزَرْ مَقْدِمَ فَيُقْتَلُ

دَاهْزَرَ

رَمَزَتْ فَيُقْتَلُ اَنْعَمَكَ الصَّالِحِ اَرْتَكَلَهُ مِنَ الدِّينِ اَلِجَنْسَهُ وَانَّ لِيَرْفَ
عَالِسَدَهُ وَيَنْسَدَهُ حَامِدَهُ اَنْ تَجَلَّهُ غَادَهُ قَبْرَهُ اَمَاهَ مَلَكَهُ الْعَمْرِيَّهُ اَنْ اَسْتَهَارَ
وَيَكْدَهُ اَنْ اَلَارْضَعَ بِقَدَامَهَا اَصْوَاتَهَا كَارِعَهُ اَلْعَاصِفَهُ وَالْعَصَارَهَا كَارِبَهُ
اَخْطَافَ فَيُقْتَلُهُ اَنْ لَهُمْ رَبَّهُ وَمَادِنَكَ وَهَرَبِنَكَ فَيُقْتَلُهُ اَنْ لَهُهُ
وَدِيزِرِ الْاسْلَامِ وَبَقْسِهِ عَدَلِيِّهِ وَاللهِ فَيُقْتَلُهُ اَنْ تَبَكَّهُ اَرْجَيَهُ تَحْبَبَهُ
وَتَرْضَيَهُ وَهَوْتَوْلِهِ اَلْهَرَعَهُ وَبَلِهِ بَشِّتِ اَسْدِ الدِّينِ اَمْنَوْا بِالْمَقْتُولِ اَنْتَهَتْ
فِي حِسْوَهُ الدِّينِيَّا وَفِي الْآخِرَهُ ثُمَّ يَعْنَانَ لَهُ فِي قَبْرِهِ عَدَلِيَّهُ ثُمَّ يَقْتَلَهُ رَبَّهُ
لِلِجَنْسَهُ ثُمَّ يُقْتَلُهُ اَنْ لَهُمْ قَرِيرِيَّهُ فِيَنْ عَوْنَمِ الشَّابِهِ اَلْعَانِمِ فَانَّ اَمَرَعَهُ وَجَلَّهُ
فَيُقْتَلُ اَصْحَابِ الْجَنْسَهِ بِيَوْمِهِ خَيْرِيَّهُ سَقَرَهُ وَاحْسَنَ مَعْلِيَّهُ قَالَ وَادَاهَا كَانَ لَهُ
عَدَهُ وَفَانَهَا يَسِّرَهُ فِيَنْ حَرَقَهُ اَسْرَيَّا وَلَهَنَهُ رِيَّا فَيُقْتَلُ اَشْبَهُهُ بَرَلَهُ
حِيمَ وَتَسْلِيَّهُ حِيمَ وَانَّ لِيَرْفَعَهُ عَالِسَدَهُ وَيَنْسَدَهُ حَلَّكَهُ اَنْ يَكْبُوهُ غَادَهُ
الْعَرَاهَهُ تَعْنَاهُ تَجَرِيَّهُ اَلْكَانَهُ ثُمَّ يُقْتَلُهُ اَنْ لَهُمْ رَبَّهُ وَمَادِنَكَهُ
نَبِكَ فَيُقْتَلُهُ اَوْرَيِّي فَيُقْتَلُهُ اَلَادِرِيَّهُ وَلَاهَبِتَهُ بَنِصَرَهُ
يَا فَوْضَهُ بَرَزَتِهِ مَهَما ضَرَّهُ اَمْلَقَهُ اَسْرَعَهُ وَجَلَّهُ مِدَاهُ اَلَقَدَعَهُ اَهَا مَهَلا

وَقَعْلُ الشَّخْ إِبُو عَلَى الْطَّرِسِ مِنْ عَصْبِمِهِ إِذَا رَجَانَ الْمَشْوُمُ يُوَقِّي بِعَنْدِهِ
مِنْ عَبْسَتِهِ فَيَقُولُ أَنَا عَلَكَ الصَّالِحُ رَوَى نَفَّالُ كَافِي حَدِيثَ خَرْغِي لَهَا
إِبْرَاهِيمَ بْنَ عَبْرَنَ بْنَ عَمَّارَ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَيَقُولُ أَنَا رَأَيْكَ أَحْسَنَ الْذِي
كُنْتَ عَلَيْهِ دُعَلَكَ الصَّالِحِ الَّذِي كُنْتَ تَعْلَمُ وَهُوَ صَرِيعٌ فِي جَسْمِ الْاِعْتَادِ
وَإِنْسَانِي تَلَكَ الْأَنْثَةُ دَارَ تَحْلِيَّ بِصَبِيْعَتِهِ فَعَلَى الْأَمْرِ وَإِذَا يُوَرَّفُ غَاسِلَهُ مَنْأَوِي
مَتَّدَ تَرِيلَ عَلَيْهِ السَّيَاقُ وَابْوَا حَالَيْتَهُ وَالْعَدَيْرُ فَيُرَتِّلُ وَهَمَّا إِذَا يُنْتَزَ
غَاسِلَهُ وَسَجَّلَ إِنْ يَكُونُ عَاطِفَهُ عَلَيْهِ تَاهٌ فَلَا تَعْدِيرُ وَيَنْسَدَ حَالَمَهُ الْصَّالِحُ
نَذَرَتْ فَلَمَّا وَنَذَرَهُ نَذَرًا ذَا اعْلَاتٍ لَذَنَذَ تَلَكَ إِرَايِي سَائِنَكَ
يَاءَمَ سَجَّدَ إِنَ الْأَرْضَ بِالْأَنْجَى الْجَمِيعُ الْمَسْحُومُ وَالْدَّالِ الْمَهْلَكُ الْمَسْدَدُ وَإِي سَيَّنَهَا
وَإِرْدَوَ الْأَنْجَافُ الْكَشِيدُ الْصَّوْتُ وَمَنْ بَيْكَ فِي كِشْرَزَ حَاوِيْنَ الْمَوْرَةُ
عَزَ الْكَافِي وَغَيْرِهِ إِذَا شَلَ عَزَّ اَنَّا اَيْسَا وَلَمْ يَلِمْ مُوَلَّا مَا اَمِيرُ الْمُؤْمِنِي عَلَيْهِ السَّلَامُ
فَمَرِّ كَرَذَلَكَ الْكَعَاءُ بَشَرَتْ وَهَنَّا اَنْقَسَهُ الْمَعْدَسَهُ سَلَامُ اَمِيرِ طَيْسَهُ وَرَوَى صَاحِبُهُ
إِنَ الْبَرْسَطُوا صَالِحِيَهُ وَأَلَمْ لَادَوْ فَنَ فَبَتْ اَسَرَنَيِ اَسَرَنَاهَا لَعْنَاهَا وَعَالَ
لَهَا اَبَنِكَ بَنِكَ بَنِيَّا سَكَ وَتَرَنَى عَلَى صَيْمَهُ الْخَابَسُ وَالْخَاطِبُ وَمَوْ

العقل من يتحان له بايالي ان رشم سيد لان لم يتم بغير حالي ويسقط
عليه حيات الارض وعقارها وواهها فخذل ش حتى سيئة الارض قبر
بيان بالعلم تحاج الى البيان في هذا الحديث مثل ما له ولده وعده مثل
بابناء لامضول وتشديد اثاء المثلثة اي صور له كل من المثلثة مبورة
مشائخها ومحليها ومحليها ومحليها ومحليها ومحليها ومحليها
وحضور سوريان في احوال ومحليون المحليون بيان حال الذي اضطر فرسله
المثال حربيا شجاعا اسلح بسيل اد الجل ح رس نو نيل بالهز اي
برصلك اي كت فيك زاهرا الزند في الشي حددا ارغبة فيه وحا صي
مشك الزند واح نرم ري اش با بكس الرا المل و بع ما ا م ش ا ن ي د
المل ف ش ين س ج ال لا ب اس الغا خ را ب ش بر وح ور ي كان وج ت ن ي م ل ز ر
فتح او له الرا حة و ب خ را ر ج ر ا و م ي و ه الد ا ي ع ه و ق ر ئ ي ب ا ل و ل ا
ف ما ان ك ن ز م ت ر ب ن ن ز و ر ي ك ان و ج ت ن ي م و ر و ي ن ك ن اف
قراءة العن ز رس ال ص ل ا ر ع ل ي د ا ل ا و ر و ل ا ن م ع ج ي س ي ي س ي ي
محمد بن عل ي ب أ ر ع ل ي س ل ا م ا ي ن ا و ف س ر ال ي ك ان ف ال ا ي ر ي ن ك ن ط ي

تول اسرع زجل بچوز عود المفربتوں الکیرن تک اگئے والمسافر مخدوف و مکبر
بودلوں قول اسرع زجل الاوی عودہ ای تبیث الموز علی پکب الکیر
خایل از روی عنی البر سلا سطیس والراش ذکر قبین روح الموز معالع تنا
روح فی جده و دیا نیم ملکان میجلان فی قبره و یوقلان لجز ریکب و هیکب
و هیکب دیقیول ربی اند و دنی الاسلام و بنی محمد صلی اللہ علیہ وسلم
فینا دی منا و هنی السماون صدق عبدی و ذلك قول تتم تبیث ام
والذین آمنوا بالتویث ثابت و ما روى عنه صالح احمد علیہ و الآن السلام
اذ استلیه الپیر شهد ان لا الہ الا الله و ان محمد رسول الله فذک و قل
ثبت ان الذین آمنوا بالتویث ثابت تم بیخان لفی قبره بدیه و من
دی پیش بالفتح فینا ای و سخ دو و الصحوۃ بالفتح السخ و الہزاد بدیه و مادہ
وعایتہ الرشیقی الیها و لامنا فاہ پیزون او پیز ما روى عن البر سلا سما
علیہ و الہ بفتح لم فی قبره سبعون زراغانی سبجیں و نارواہ فی الکیر
عن الامام الیا عبد الرحمن بن محمد الصادق علیہ السلام بفتح لم فی قبره بفتح
اذرع لاخلاف الفتح باخلاف الدربات فاعل فتحه الادنی سبیه اور

و الا وسط سبعون والا على مد الی بصر ثم بیخان لم بابا الی الجنة فلذال کیہ
من روحها و طیبها الی یوم العیم کذا فی احادیث اخر مردیت فی الکافی و
غیره فم بیخان لدم قریر العرق العین برو و تھا و انقطاع بکامار و
ما كانت مشائة الیه والتریا لهم ضد المرا و العرب ترعن ان دیجکا
هز شدة السرور بار و دوح البا کی من هژن حاز فتحة العین کیا یخن
الفرج والسرور و انظر بالملفوی بحال قرت عینہ ترتبا لکر و لفتح
قررت بالفتح والضم نوم انت بان عم من انتہ بالکسر و هی ما یتفق بهم الال
و شکوہ او بالفتح و هی بیش انتہ و لعل انتہ اولی فتح قبل کم ذی نہتہ
«فتحه رفان اسرع زجل بیقول نہ الکلام سکھل ان یکون هن کلام الاما»
علیہ السلام و یکون کالموید لاصنفۃ الکلام اس بین من الفتح و الفتح
الباب الی الجنة و نوم قریر الغزو و ان یکون هن مقول قول الکیر احکام
احکامہ یوم خیزست را و احنی میکلا المرا و الیوم المذکور فی قول سجانہ
قبل بده الایتہ یوم یرون الملکت لا بشری یوم خیزست للہبیں و یتوکون
جر انجوڑا و دہ احادیث یدل علی ان المرا بذلک الیوم یوم الموت

وباللهم ملائكة الموت وهو قول كثرة المفسرين وفترة بعضهم ذلك
اليوم يوم القيمة والملائكة ملائكة الارواح والمراد بالمسئل المكان الذي
يستقر فيه وبالمعنى المكان الاخير اى ما خود من مكان العيش لم يقل
ان يراد بذلك ازمان اي ان مكانهم وزمانهم المقصود باختلال في الانسنة
والازمان وتحتفل المصادر تم فيها وفي اعدوها وذاها كان ربها عدوها انها
ان المراد ما يشتمل الكافر والخاسق المعاذى في نفسه وقد روى في المائة
عشر الامام علي عليه السلام بطرق عديدة عما سمعه من عبد الله الصادق عليه السلام بطرق عديدة
شيخه عليهما السلام ابي عبد الله العباس ابي العباس ابا عيسى ابا عيسى الكافر
حسناً اتيت مني خلق الله زينة الكافر في حدث اخر عن الامام علي عليه السلام
بن عبد الصادق عليه السلام فيقول له يا عبد الله حفظك الله شفاعة
شيئاً اتيت منك فيقول يا عبد الله انت الذي كنت تعلم ورايك
نجبيت والزكي بكرازاء العجر واتشيد بالبقاء العصي بشريزخ
حريم وتصلي عليهم البارزة من على سبيل التمكك قتو لتم قبضهم بهذا
اليم وانزل بعيسى بعد لاضيف النازل على الشخص من الطعام والشرب

ومنكم علينا واحمد الله الشهيد بالحرارة يعني مشاعل النار او يسب على
ابد انهم لا يصب بالنزل حتى والصلوة اللذى على النار امامه محظى
الغير اضاف اسم النها على المسؤول على غرف منافى اى محظى صاحب الغير
او اى غير مسؤول لمحارع مصر وها اولى وقد طاف فرس اذا عادت متباعدة
من الملك ملكاً وملكراً وملكراً سبعين اعلى الاسلام تسميتها مهدى بن الايجي
فالاو ان الملك او ما يصد رعن الملك فرض من التجاج عند سوانها والملك هو
يصدر عنها من الترشيع لغليس بدوره منكراً لا يكره عند هؤلاء ولا عادى
الملائكة صريح في طلاقهم غالباً اكتفاء تحنيس النساء الالئنان بعد ذلك
ظهورها فيه من اشتغال المناسبة بحال فرضها بنها فرضها بجزءها مهداً
ما حلني امرها وجل نهادها الا ان تخلها ما خلا التعليم الى غونه باليائنة
من محظى وبعد الاuff فادع ثم واوا فخره خادم مجده هو المؤمن الذي يحر
من رأس الطفلى ذا الakan قریب عده بالرلاده وجمده يائحة كاصابع ولذر
بالرلاد المجهد والرلاد الجائع والباء الموجده عصاً منه عديده وهي الصلاح الارز
التركمانية الدارخان فلمتها باليم حفت فغلت المزبة اشهر قال المفتر

البيهقي في تشرح المصالح إن المحدث شرطه دون اليماء هزيل زبة
والثواب صحيفه وإن اشتد اليماء أذا دلت الميم فمرة أعنده ولكن كما
صاحب المأمور صريح في عني التشديد في مراقبة أيضا ولم يفرض
فيه لا ذكره بوجهه ونذر بالذلة المجرد والغير المدل أي تشرع وإن حسنه
وبحسب بالتعديل نظمها هنا بالنسبة إلى في " الرحمن من الحسنه نعمات
والمرتب تعلق على ما لم يعدهم وبيان اسم العمل غالباً المأمور ومنه اقتضى
إن تارك فلما تعلق بما وعده وقيل سبباً بذلك رزانة الرأي وأهله وله
لأنها مشلان بالكلأيف به أو محل حكم في عدم حاجة التعلم فذلك فهم لهم
لصاروا عباد ضروريًا في تشريع التكليف وقد وردوا عاديه مثلثة منها
تحفته والآخر أن احتجوا نعمات التعلم تسمى موت عبد الموت في الترجمة
إلى جعفر محمد بن علي أبا طرط عليه السلام قال قال اليسر على الله عليه والباقي
لا ينظر إلى الأهل والآمن ونما رعاه وليس من بيته وقد روى المتن فكتبت انظر
إليها وهي عقلية في الملكية ما هو لها شيء يتحققها حتى تذرع فطرها قول المؤذن
محجوب حتى جاء في جبريل عليه السلام فحال أن الكافر يضرب ضربة هات

استثنى الآسودها وينذرها إلا أن تعلم رواه في الكافي وعزم زيد بن
فال فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم والله في حديث ابن الجراح على علمه روى عنه
أو حدث به كذا تمعيدها أو أثربسته أو خسنه فحال صلى الله
عليه الله من يرى فاصحاب بهذه الأقرب قال رجل أنا فالنبي ما توافق في
الشرك فحال أن بهذه الأمة تبقى في قبورها فلولا أن تدعونا الدعوة
الهان يسمعكم من عذاب العبر الذي أسمع منه أحاديث ويسلط الله عليه حيات
الارض رؤى في الكافي عزى لام إليني عبد الرحمن بن محمد الصادق عليه السلام
أن يسلط عليه تقد وتسري علينا لوان ميئا واحداً منها تقع على الأرض
لحيث شبراً باباً ورؤى التجهور أيضاً به المضبوون بهذه العدد إنما
البسير على الله عليه والله قال معي اصحاب الحال ولا يضران تعجب مما يشهدنا
العدد فحال بهذه الحيات بقدر عدد الأصناف الذي من مذهب الكبار والروايات
والمقدوسية والأخلاق والملفات لرديه فاما مذهب وكتابه انما
كثيره وهي عينها متقدبة حيات في تلك الفتاة اعشر كل عام وبعض
اصحاب الحديث في نكهة المخصوص بهذه العدد وجمه طهري افتاعي يعني محصلة انه

قوروفيه دهیث ان اسرعالي تسد و تیز اسما من احصا دخل اجتنبه و مني احصا
ادفعان با اصحابه عز و علا بكل منها و روی اینه عن ابني صلی الله علیه و آله
و ائمه ایت الله جمیع انزل منها رحمه و احده پیش اینه و الائمه و الابیاء
و آخر تسویه و تعالون رحمة بر حم ببابا عباده فتبین من اهدیث الاول من بجا
چن اسما و معلم معرفه مهندسه الاسلام آنقدر و المقرر منی اهدیث الشافعی
لهم عنده فی النشأة الظاهر و تسویه و تعالون رحمة و حیث ان الحکار میر
اسیه جائز بشیعه هر کس اسما بجله فی مقابل کل اسم در حکم تینی تنهش
فی قبره هر احصال کلام و هو کھاتری **بصیرة** لعلک تقول انا قد نعمت عند العبر
بد و فن المیست غلام شیامه من ذکر السؤال و الجواب و اخطاب
وربما نکشف عن المیست فرازه فی اپیر علی عالم الذی ترکنا عليه ولا زلی سه
شیامه من ذکر اسیات و المقادیر فلکیف یکیف الصدقی بایخالغف لاشامه
فاغلام عدم سماعک و مشا به ذکر شیامه من ذکر فی عالم اللک لا یعنی من
الصدقیت برخان نهاد الامور ضر عالم الالکوت و هنده الاذن والیه الصلی
اسماع الامور الالکوتیه و مشا به مقابل نادر کل الامور بحسب غر

من المؤسس امامتی الصحابة کانوا بمنون بزرول جبریل علیه السلام
ابنی صلی الله علیه و آله و بنی عثیمین بان البنی صلی الله علیه و آله کان یشا به ذکر
یخال بد و هم یاشا به ذکر «یسمون خطابه فان کشت لا توڑن بهذا
قصیچه اصل الایمان بالملائک والروح احتم و اوجب ملک یزدیجیح الایمان بهذا
ایتیه و ایت ایشان بذلک و بجزت ایشان بذلک و ایشان بذلک و آنها
لا یشانه الامد و یسع ما یسمون بذلک مثل ذلک یعنی من فی ایشان و عما
یکسر سوره استجاد کان مستقره عالی النعیم فی مجلس فیه جاذعه فی ذلک
فی هنامان عمارب و جات ملدغ و ایت ایشان سایه بیرون بمنون
و یصرخون علیه با صوات ناید و هو شایم من ذلک خایر الالکم دیشانی
بر هنایه الایدی و ربما پیچ فی اشایه النوم و بر عدو و برق من شده الاصطرا
ح ایت بجایه ایجا بیسیح و یسمون شیامه من ذلک الاصوات ولا یرون
مششامه من ذلک ایحات و المغارب و الایحاص المیسمعها میوین
فی ایشامه المیامیه فتن علی ذلک عذاب البر و حیاته و عمارب به وختنا
منهذا مجردة و المتشپه و المتبیه ولیس الحقد ایت حیات البر و عمارب به ایحات

اين الکیات المام و عمار بهیمات فاهمها است در ادبی فریحات البیط
 و عمار بهیما بلسبتها الیها کنسته حیات البیط و عمار بهیما الی حیات
 النوم و عمار بهیما فان الناس نیام فاذا ما تو انیتیووا **عذرک** **عذرا** البیط
 و بورانداب ایها صلیغ البیزخ اینی ما بین الموت و ایما ده حما تفقت عليه
 را تقد سلفا و خانی و قال باکش اهل لله لم نیدره من المسلمين شرذمه ملکه
 «عبرة بهم وقد انتخد الاجاع على خالقهم سایلنا و لاحقا و لاحقا و لاحقا و لاحقا و لاحقا و
 فیم نظریتی ایها ستة والیا متواترة المحنون و هی اکثر میان تحکم و قدر و
 ایشخ بحیل عدن سیوب الکلنسیت ایتاب الکافی طرقا منها نظریتی کیمیت
 علیم ایلام و کذا ایشخ الصدوق عدن با بوری فی الکتاب الاماکی و غیره و قد
 هشتم کیت بالمشکاه و المصالح على اعادیت مکثه فی هذا الباب
 و فی المراان انیزیزیات ترشادی فیهنا کوکس کیفیت بکفر و بنی اسرائیل
 فایاکم غم عیتمکم غم بحیلکم غم الیه ترجون فهد ذکر بجانب الرجوع الیه و الیشت
 فی العیمة معلو فایخ علی حیا شیش ایده همان البیه کذا ذکر و جانع زیر المحنون
 منین المعنوز رازی فی التفسیر الکبیر و منی فان بالای حیاء غیر تعالی بجزبه و منها

قوی رسانی حکایتی عذال فرعون ایا ریز منون علیها غدواد و عشیا و بیوم
 تقویم الساعه او خلوال فرعون اشد العذاب و بیه العذاب تیصران
 الوض على این رغد و او عشیا غیر العذاب بعد قیام ساعه فیکون منه
 البیر و غیره الامام ایی عبدالمحبی بن محمد الصادق علیه السلام ایه
 نار البرزخ قبل ایتیمه او خذ و ده عشاء فی العیمة غم فیالیه السلام الم
 تسع قول او رغد و بیل و بیوم تقویم ساعه او خلوال فرعون اشد العذاب
 و منہما کوک سایی و منہا عرض عنم ذکری فان لمیشته فیکا و بخشه یوم
 بعمر عقد عالی **کشڑ المحنون** این المرا و بالمبیثه «الشک عذاب البیزخیه»
 ذکر العیمة بعد نا و لا بکوزان براد بیها سیوه ایحال فی الدنیا لان کیش زیر المکافار
 غ الدنیا فی مدیثه طبیبه مدیثه بغير ضنك والمومنون بالله حکا و رده احمد
 الدنیا سین المدح و جنیه الکافر و منہا کوک عالی فی حق قوم فوح علی بیسا و مه
 السلام اغتویا و خلوال نارا و الیاء للتعقیب بغير مملکه فاملرا و نار البرزخ و
 ایا کس جایه او خا لهم ایی بیوم العیمة لکانی المیاس الایمان بش کمال ایتنی
تمه ایشخ الاجتاج فی الکتب الکلییه علی ایبات عذاب البیر بیوله

حكماً يُعْزِلُ الْكُفَّارَ بِنَبَاتِهِ اثْتَيْنِ دَاهِيْجِيْنِ فَاعْرَفْنَا بِذَوْنِهِ اثْتَيْنِ
 خَرْجِهِ سَبِيلٍ وَتَحْرِيرِ الْأَسْدِ لِلْأَسْجَانِ حَلِيْ عَنْهُمْ عَلَى وَجْهِ شِرْبِهِ تَعْلِيمٌ لِلْقَرْ
 بِاَثْتَيْنِ دَاهِيْجِيْنِ فَاعْدِلَا مَاتِيْنِ فِي الدُّنْيَا وَالْأَخْرِيِّ فِي الْيَمِينِ لِلْأَسْدِ
 وَالْحَدِيْرِ الْأَحْيَاءِ اَثْتَيْنِ فِيْهِ لِلْمَوْلَى وَالْأَخْرَى الْمَيَاتِهِ وَمَا الْأَحْيَاءُ فِي الدُّنْيَا فَهُنَّا
 كَافِرُونَ عَنْهُمْ لَانْ غَرْضُهُمُ الْأَيْمَانُ الْأَنْدَيْرِ عَرْغَوْنَ فِيْهِ قَدْرَةُ الْأَسْجَانِ عَلَى
 وَلِهِنْدِهِ الْأَعْرَفُ فَنَبَادِلُهُمْ بِالْأَنْدَيْرِ بِالْأَنْدَيْرِ فِيْهِ حَصْلَتْ بِبَبِ الْأَنْدَيْرِ
 وَالْأَحْيَاءِ فِي الدُّنْيَا لِمَكِيْوْنَوْنَ فِيْهِ سَرْفِرِيْنَ خَلِيْهِمْ فَالْمَكِيْنَ تَشْرِيفُ فِي شَرِيفِ
 الْمَوْقِفِ اَنْ تَقْيِيرُهُمُ الْأَيْمَانُ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ هُوَ شَارِعُ الْمَسْعِيْنِ بِلِلْمَزِيزِ
 ثُمَّ عَالِيَّهُمْ اَمَّا تَرَهُ الْأَوَّلِيَّ عَلَى خَلْقِهِمْ اَمَّا تَرَهُ الْأَطْلَاطُوْهُ وَحَلِيْ الْأَمَاءَهُ
 اَنْ شَارِعَهُ عَلَى لَامَاتِهِ الْأَطْلَاطِيَّهُ عَلَى اَكْبُوهُهُ وَحَلِيْلِ الْأَحْيَاءِ فِي الدُّنْيَا
 وَالْأَشْرُقِيْدَهُ بِنَانِ الْأَمَاءَهُ اَنْهَا كَيْوَنِ بِجَدِسَيْجَهُ اَكْبُوهُهُ وَلِلْأَحْيَاهُ فِي الْمَلَأِ
 الْأَنْطَوْهُ وَبَادِهِوْلِ شَذِيْهُهُمْ الْمَنْسِرِيِّنِ وَالْمَمْدُودِهِمْ الْأَكْرَشِيِّنِ اَسْهِرِ
 كَلَامِهِ فَنَدِهِ جَلِيْلِهِ اَنْسَيْرِهِ بِلِوْجِهِ الْأَوَّلِيَّ سَعْيَنِهِ بِلِوْجِهِ اَنْتَنِيَّ شَذِيْهُهُمْ
 اَبَالِيَّ اَنْ الْأَمَرِ بِالْمَكَسِ فَانْ اَشَارِيْعُ الْمَسْعِيْنِ بِلِلْمَنْسِرِيِّنِ مَوْهَاهِ

شَذِيْهُهُمْ ذَالِيَّهُوْرِهِ اَجْلَهِ سَعْيَهُمْ اَوْلَهُمْ نَهَمْ سَوْهُمْ
 فَانْ اَنْتَنِيَّهُمْ اَشْهُورَهُمْ اَتِيَ عَلِيْهِمَا الْمَدَارِ فِي بَدْهِ الْأَعْصَارِ بِرِيْلِهِ
 لِلْمَلَامِهِ اَرْغَشِرِيِّهِ وَمَعْنَاجِهِ اَنْتِبِهِ لِلَّامِ اَرْزَيِهِ وَمَعَالِمِهِ اَشْرِيِّلِهِ
 وَمَعْجِهِ اَبِيَّانِهِ وَجَوَاحِهِ اَجَامِهِ لَاهِيْنِ اَلْاسَلَامِ اِبِيْهِ اَلْطَبَرِيِّهِ
 اَنْتِشِ بِوَرِيِّهِ وَتَعْيِرِهِ اَتِيَّهِ اَبِيَّانِهِ وَلِمَكِيْرِهِ اَهَدِهِ هُوَ اَهَدِهِ تَعْيِرِهِ اَلَيْتِهِ
 بِالْوَجْهِ الْأَوَّلِيِّ بِلِكَرْتِهِمْ اَتِاَخَاهِرِهِ اَرْتِقِيْرِهِ اَلْقَسِيْرِهِ اَلْقَسِيْرِهِ
 فَبِعِنْهِمْ نَعْلَمْ ثُمَّ زَيْنَهِ وَسَعْيَهِمْ اَقْصَرِهِلِيْهِ عَجَسِرِهِ دَعْلَمْهُرِيْهِ تَرْجِعِهِ
 هُوَاهِشِ بِعَجَسِيْهِمْ خَازِعِهِ اَسَيِّدِهِ اَمْحَقِنِهِ لِلَّامِ اَهَالِهِ عَلَى بِلِهِ اَهَالِهِ
 لِمَنْوَالِهِ
 دَلَابِسِ فِي بَدِيْلِهِ اَلْمَعَامِ بَعْلِيْلِهِ كَلَامِهِ بِعِنْهِ هُوَلَاهِ اَلْعَلَامِ قَالِهِهِ اَكْشَافِهِ
 بِالْأَمَاءَهِ اَنْتِهِمْ اَخَاهِمِهِ اَمَوَاهِهِ اَوْلَاهِهِ وَاَمَاتِهِمْ عَنْدِهِ اَنْتَنَاهِهِ اَجَالِهِمْ وَبِالْأَحْيَاءِ
 اَلَاحِيَاءِ اَلَادِولِيِّهِ وَبِالْأَيَادِيِّهِ بِعِنْهِ ثُمَّ قَالِ بِعِدِهِ ذَلِكِهِ فَانْ تَكَبُّ
 بَعْ اَنْ يَسْرِ خَاهِمِهِ اَمَوَاهِهِ اَمَاهَتِهِ قَاتِهِ بَعْ اَنْ تَعْوَلِ بِجَاهِهِ صَوْبِهِمْ
 وَبِكَرْجِهِ اَنْتِيلِهِ وَتَوْلِكِهِ لِهَقِيِّهِ رَصِيَّهِ فِي اَرْكَبِهِ وَوَسَعِ اَسْعَاهِهِمْ وَلِسِنْهِهِ
 نَعْلِهِ بِرِزِيِّهِ صَفِرِهِ لَاهِيِّهِ اَكْبُرِهِ وَلَاهِيِّهِ مَسِيقِهِ اَلِيْهِ سَهَّهِهِ وَلَاهِيِّهِ اَلِيْهِ سَيِّقِهِ

وانها اروت لانشأء على تلك الصفات والسبب في حجية ان الصفة
 البارزة مثلا على المصنوع الواحد غير ترجح لا صدقا و كذلك العتيق
 واسته فماذا اختار الصانع احد بارزتين وهو ممكنا منها على الرأى فقد
 صرف المصنوع عني بارز الا خوفا من حرقه منه ومن جعل الاماتين
 اركي بعد حيوة الدنيا والتي بعد حيوة العبر زردا ثبات ثبات حياءات
 ومحفظ في القرآن الا ان تحلى مختلف فجعل اعدها غير معد بها او غيرها
 ان سعيهم في القبور و تستقر بهم تلك الحيوة فلابد من بعد ما يوكلون
 في مستفيدين من الصدقة في توليد الآمن شاء الله فان ذلك كنفيبي
 هذا العولمة فاعترضنا بذلك قد ادركوا البعث فافروا وطبع ذلك
 فهو النوبه بالاصحى لان هن يختل العاقبة تحرق في المحاصر فلا رأوا
 الا ماته والحياة قد يكرر عليهم علو ابابان ابرقا ور على الاغاده قد يرها
 لانشأء فاعترضنا بذلك اصر فهم اذن بالحراره البعث وما يسمى بحالهم
 اشي كلام وقال الشاعر ابن الاسلام في جواص الجامع اراد بالاماتين
 خلقهم مواتا اولا واما تهم عند الفتن ادوا بالاجرام وبالاحيائين الاحياء لا او

واحياء البعث وتيل الامايات انها التي في الدنيا بعد الحياه والباقي اغير
 قبل البعث والباقي انها التي في العبر بعد الاعد وباقي في البعث امشي
 كلام وفي الكلام ذرين الفاصلين كما في **مدحى** وساك تقول ان قديمه
 على بولاث من المتصفين حاذكرة تعقيبي سكوت الكنوار عن الاحياء والاما
 الواقع في العبر فحسب في سكوتهم عنها وادعها لها وكيف لم يتوانا
 وحيطنا ثماناً وامتنا ثماناً فتول ان الحياه في العبر بربخته ناصحة من
 من اثار الحياه سوى الاحساس بالالم والملذة حتى انه قد توتف بمن
 الامه في حدو الروح الى الموت فيه فلذلك لم يعبدوا بهما في حين تون
 الاخرتين قال في شرح المقادير الفتن على زهرة يسید الاله
 في العبر نوع حياه قد رأيناكم ويائذ ولكن توتفون في اذليكم والرحا
 اليم لا يوكلهم من انساع الحياه بدون الروح من نوع وانما ذلك
 الحياه الكاملة التي يكون فيها العبرة والا فعال الاحتياطية اشهر كلام وان
 ان الروح يتعلق به والا لاقدر على ايجاد المكير ولكنها تحقق شیفها
 فشیفها مارواه في الكافي عن امام پا عبد الله بن محمد الصادق عليه السلام

فِي حَدِيثِ تَوْبِيلِ فِي دُلْعَلِ عَلَيْهِ فِي قَبْرِهِ مَلَكٌ، الْأَبْرَمَكَرُونَ كَبِيرُ فِيلِمِيَانُ فِي الْأَزْوَاجِ
صَوْرَيْهِ حَدِيثٌ وَقَدْ كَسَبَ تَعَاقِبَ الرُّوحِ بِنَجْمِ الْكَلَّةِ السَّبَاعِ إِذَا حَرَجَ
وَتَغَرَّفَتْ إِذَا حَرَجَتْ عَيْنَاهُ وَشَاهَدَتْ وَلَا يَكُونُ نَظَرًا إِلَيْهِ قَدْرَةً وَلَا
عَلَى حَفْظِ اِجْزَاءِهِ الْاِضْيَاتِيَّةِ غَيْرِ التَّغَرِيقِ أَوْ حِجَابِهِ بَعْدَهُ وَتَحَلَّتْ الرُّوحُ بِهَا تَمَّاً
مَقْدَرَةً وَرَوَى عَنْ أَمْمَتْنَا عَلَيْهِمْ لَامَ بَادِلَ عَلَى دُنْلِنَ الْأَجْزَاءِ الْاِصْلَيَّةِ عَنْ فَوْقَهُ
إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ وَرَوَى أَسْتَخْجَلَ عَجَيلَ عَدَنَ بْنَ يَعْقُوبَ فِي بَابِ التَّوَادِرِ مِنْ
كِتَابِ الْجَنَّانِ فِي الْجَنَّانِ عَنْ أَبَامَ إِلَيْهِ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ عَمَّارِ الصَّادِقِ عَلَيْهِمْ
أَنَّهُ شَلَّ فِي الْمَيْتَيْتِ يَبْلُو جَسْدَهُ قَالَ شَمَّتْ لَهُ سَقْيَ لَهُ كَمْ وَلَا عَنْطَمُ الْأَطْيَفَتِ
أَتَيَ خَاقَ مِنْهَا مَا نَهَا لَا تَبَلَّى بَلْ سَقِيَ فِي الْأَبْرَمِ سَدِيرَةٍ حَتَّى يَنْجَقَ مِنْهَا
كَحَّا خَاقَ أَوْ مَرَّةً خَاقَتْ مَا تَصْنَمَهُ هَذِهِ حَدِيثَتْ مَنْ تَجْبَمُ الْمُلْكُنَ لِهَا شَأْةً
الْأَطْرَوْتِيَّةِ وَأَنَّهُ يَكُونُ تَرَينَ الْأَنْفَانَ فِي قَبْرِهِ وَحْشَهُ وَقَدْ رَوَى
أَعْوَادِيْتْ مَكْثَرَةً مِنْ طَرْقِ الْمَخَالِفِ وَالْمُوَالِفِ وَقَدْ رَوَى اصْحَابُنا
رَشْبَوْانَ أَسَدَ عَلِيمَ عَبْرَقَيْسَ بْنَ عَاصِمَ قَالَ وَذَرْتَ مَحْجَاتَهُ فَرَجَيْتَ
عَلَى الْبَنِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ خَلَّتْ عَلَيْهِ وَعَنْهُ الصَّاصَالَ بْنَ الدَّيْمَسِ

يَابْنِي أَنَّهُ عَفَنَ مَوْعِظَةً مَنْتَقَعَ بِهَا فَانَّا قَوْمٌ نَسِيرُهُ الْبَرِّيَّةَ فَعَالَ رَسُولُهُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقِيسُ أَنَّ مَعَ الْمَرْزُونَ لَا وَاحِدَةَ مُوَتَّا وَانَّ مَعَ الْمَلَائِكَةِ
أَخْرَهُ وَانَّ لَكُلَّ شَئْ رَقِيبًا وَعَلَى كُلِّ شَئْ حَيْبَا وَانَّ لَكُلَّ جَلَّ تَبَاهِيَّا
لَا يَدْكُ يَقِيسُ مِنْ قَرْبَيْنَ يَدْرِضُ مَلَكَ وَهُوَ حَيْيٌ وَتَدْفَنُ مَدَدَ وَانْتَهِيَّتْ
مَانَ كَانَ كَرْبَنَا إِلَرَكَ وَانَّ كَانَ كَانَ لِيَشَا إِلَيْكَ ثُمَّ لَا يَكْسِرُ إِلَيْكَ مَلَكٌ وَلَا يَخْسِرُ
إِلَّا مَدَدٌ وَلَا تَسْعَلْ عَنْهُ فَلَا تَجْعَلْ إِلَّا صَالِحًا فَانَّ زَانَ صَلَحَ أَنْتَ بِهِ وَلَنَ
فَدَلَّ تَسْوِحَشَ الْأَمْمَةَ وَدَوْفَعَكَ فَعَالَ يَابْنِي أَنَّهُ حَبَّتْ أَنَّ كَوْنَ مَدَدَ الْكَلَّامَ
غَيْ أَبِيَاتَ هَذَا شَرْتَ فَنَخَرَ بِهِ عَلَيْهِ بَلَيْسَا مِنْ الْمَرْبَبِ وَنَوْخَرَهُ فَانَّرَبَيْتَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَالْإِيمَانَ يَسِيرَ كَبَانَ فَاسِبَانَ لِيَ الْمَوْلَ قَبْلَ حَيْ حَسَانَ فَعَالَتْ يَارَسُولَهُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْإِنْجَنْيَرَنَ اِبِيَاتَ اِجْهَمَا تَوَافِقَتْ مَاتَرِيدَ فَعَالَتْ شَرْتَ عَيْنَيْلَهَا
مِنْ فَعَالَكَ تَنَّهَ قَرْبَيْنَ النَّفَقَةَ الْأَبْرَقَ كَانَ يَفْعَلُ وَلَا يَجْمَدُ الْمَوْتُ مِنْهَا تَوَدَّ
يَوْمَ يَنْبَوِي الْمَرَءُ فَيَقْبِلُ فَانَّكَ مَشْوَلَ بَشَى فَلَكَنْ بَغْيَرِ الْفَدَى يَرْسَبِيَّهُ
شَفَلَ فَلَمَنْ يَسِيْبَ لَانَ مَنْ يَبْدُ مُوَرَّزَ وَمَرَّ مَجْدَلَ الْأَنْذَى كَانَ يَلْكَلَ وَمَقْدَرَكَنَ
غَيْ سِبَنَ الْأَعْوَادِيَّتَسِبَرَ كَلَامَهُ فَيَجْبِيْسَ الْأَعْمَالَتَهَ الشَّأْهَ الْأَخْرَوَيَّهُ وَنَوْلَرَ

هنا قال ابن سحن اصحاب المقاوب ان الحجارة والمعمار ببل وان يران التي
 تظهر في العقبة واليتمه هي بعينها الاعمال السبحة والاطلاق الديم والمعابر
 الباطلة التي ظهرت في هذه الشأة بهذه الصور وتجليت بهذه صفات
 كا ان الروح والرياح والدور والثمار وهي الاخلاق الارادية وللعام
 الصالحة والاعنة ذات الحقة التي برزت في هذا العالم بهذه الارقى وبررت
 بهذه الاسم او الحقيقة الواحدة تجتمع صورها باختلاف المولود فتحتها كل حجر
 بجلية وتسري في كل نشأة ببريق على سبق الكلام فيه في الحدث السادس
 وقوله ان اسم المعاشر عليه قوله سجنوك بالذباب وان جسم لم يحيط بالفكرة
 ليس عذرا لاستعماله بن يكون المرا وانها يحيط بهم في الشأة الا خيرها
 ذكره الطاهر ليون من المفسرين بل هو على حقيقته يتمنى احال فلان تباكي حبه
 والمحاسنة والاعنة ذاته يحيط بهم في هذه الشأة وهي بعينها حبهم التي
 مستقرة عليهم في الشأة الاخر ونوية صورة المدار وعقارها وبها وحياتها
 وقوله على ذلك قوله تعالى وعلان الدين يأكلون اموال ایتامي فلما اتاكوا
 نه بخلونهم ناما وذرا قوله سجنكم يوم تجد كل نفس علت نه خير مخربين

لزاد

الرا وانها تجده جراءه بليل تجده بعيدة لكن ظاهرة جلبابا خرو قوله
 فاليوم لا تظلم نفس شئنا ولا يجزون الا ما كنتم تملون كاصبع قدمك
 ومشكلة المؤذن العزير كشيره ورود في الاعاده ويث النبي عليه مسنه ما يحيى
 صلاته عليه وآله الذي اشترب في آئية النزوب والفضة انا يحيى حرق
 جوفه نار حبهم وقول صلاته عليه وآله انظلم علمات يوم القيمة قوله
 صلى الله عليه وآله ان اجيته قيهان وان غرسها سجان اسر وتجده الى غير
 ذلك من الاعاده واثارة المعاذه **الحادي عشر**
 وبيان المتصطل بالاشيخ الجليل ابي السلام اي جعفر محمد بن علي الطكري
 قدس الله روحه خبر اشيخ الجليل محمد بن محمد بن النهان المفيد ابي الغام
 جعفر بن تولويه اشيخ الجليل عاد الله اسلام محمد بن عصوب الكندي
 علي بن ابراهيم عن ابيه ابراهيم بن ما شعر عن محمد بن ابي عمير عن حادثه
 بصير قال سلست ابا عبد الله جعفر بن محمد الله عليه السلام عن ارجو ان المؤذن
 فعاله اجيته على صورا بدمائهم لورايتها اعدت فلان **بيان ما يحيى حرق**
الابيان في هذا الحديث عزاروا حصر الموساري عما يقول الله

حالها بعد خرابها كثيرة ما يطلق الروح على حكم الجازى لبيان
على طيف الدرم المتجدد بالتجويف لا يسر من العائب ولا
هناك شير عليه الان يقول أنا اعني النفس التي لها و هو المؤثر بالروح في
القرآن و الحديث وقد تكرر العطاء في حديتها و اعرف كثير منهم يخدر
بخرقه مما سبق لاعلام ان قوله مير المؤثر على عيسى اسلام بخرقه
قد عرف ربها منها انه كما لا يمكن الوصول الى بخرقة النفس لا يمكن الوصول
الى بخرقة الرب و قوله علما و سلطانا بخرقه الروح قال الروح بخرقه
ربى وما و يتيم من اعلامه فليما حما يصدق ذلك والا قوله عصيها ملكة
والمشهور ربها عشر قوله ذكرنا في المجلد الرابع بخرق المجموع الموسوم بـ
والذى عليه المحققون انتها غير دافعه في البدن بالبرائة والحاول بل هي
برئية ^١ من صفات بخدمية منشأة عن الموارض المادية متعلقة بتعالى البار
والتفرق فقط وهو خلق راعا لهم احكاما الالهين و اقام بصفوفه والشريف
وعليه استورزي الكشمكتكي الاهي كاسشيخ المغيد ونبي نوح و
المحقق نمير لله والرس طهوسى و اعلامه جمال الدين الحلى و منها شاعرة

الراغب الصوفي داوى حاد المزاري والغزالى والزى و دواوى المفسو
الذى اشارت اليه الكتب السماوية و دلوكوت عليه الابناء النبوية
و عصدة الرايلى العقلية و ابراهيم الامارات الحديدة والكلاشفات الود
معانى الجنة المظرفية مجازا باعتبار اشيج الذى تعلقت الروح به
مني بخرقه غير مكنته على صور اباهنهم جبرمان للبقاء المجد و دفال
هز المسكن في الفرض و الدار و اهنا عاكفة و متيحت على تلك الصور تحلى
ان يكون على بخرقها فالوجه في تورته و دخل المدحية على بخرقه و قوله
سجانه و اتبعوا ما تسلوا شياطين على ملك سليمان استعين الله
و التعليمية باللاسته النظرفية كوراية العنك فلان لما كانت الصورة عينها
واسيجت ارجاع ضير الله اليها اي بورايت ذلك الشج لما يلت
في افلان او عنك دريانها و تقدير المجد او عصر الندى لا للدار
ويكون علیها بالتحول عند بخرقه ^٢ فلما قرر عليه اسلام في ابنته مطران
جنتها علوقة آلان ومن قال بخطب الجنة غالبا اناس و هو قول ابراهيم
المحقق الطوسي في التجريد ولد شواهد من القرآن البذر كقوله تعالى في حق جنتها

النمير

واما في شرح المعاصف والشرح الجديد للتجزء من ان احمل على ابان
من رب زين الدنيا بكرى جرجي السلاعنة الدين والملائكة لاجاع الملائكة
لليس بشرزاد لا تلاعب مع الفعل عن المفسرين المعاصف بالرواية عن الملة
الطايريز واما لاجاع فليس ثابت ولا دلالة في قوله ثم قلنا اسبوا
جيماع على اهنا مكن في الارض فان الانساقا من ارض الى اخرى يحيى
اهبوا طلاقا في قوله سجناء اهبطوا اهبطوا ولكن طلاق قوله ثم قلنا
اهبطوا اهنا اهنتكم ببعض عدو وكم في الارض ستة وستة الى خمس
ربما يحيى ان الهبوط كان هم عليهم الارض الى الارض فليس ملحوظ في هذا
اديث ولا ذكر على اهرين الاول تباء المؤوس بعد خراب الابان والثانية
ذهب اكثرا العقلاء من الملائكة والنها سقعة ولم يذكر الا فرقه قليله
كانها يحيى ان المعنون بي المراج واما المعنون لا يحيى بهم ولا بحالهم
والشوهد العقلائية والعلمية على ذلك كثيرة وقد نظرت كذا بالطالب
الحادية منها ما لا يوحده بمعنى غيره وكيفي في هذا الباب قوله حز وجعل لحسين
الذين قتلوا في سبيل اهدا موائدهم حياء عند ربيهم يُرثيون فرجيل

بعدت للتي وفتح حق الامر اعادت للكافرين فعدوا اخرين سجانا غير انورها
لقطط الهرزوبي على وجودها والا لازم الكذب واحمل على البغيض عزبي
لقطط الهرزوبي على الطلاق بخلاف اسدال الا شاعرة على بخلاف المطلب ولا
لدي طلاق شرارة في هذا المقام كلام عاصد ان خدا اسدال خلاه وانجا
على زوب المثل لم يز حدوث التران واما على زوب الا شاعرة فضل
ح قوله باذن الكلام الغسر على الكلام المغفرة واجتنبه وان راجعته
فلا منه وقصة لم يحصل على ^٢ المسئل باذن فلاته اسدال لام وتحفه
بابا في توجيهها ان يجعل ازاميها لكثير من المفترض كعبا ووابي ناثم ونافع
عبد الجبار حيث ذهبوا الى انسانا غيره خلدو في قبرها انها يحيى كان يوم القيمة
وربما يسدل بجهة ادم وحوارا واسكانها يحيى خلدو بجهة ادم ونوازيمها من هنا
بالكل في الشجرة وهو ينبع بها قال بعين المفسرين يحيى هنا كانت بتناجم
بسير الدنيا ويزيده ما رواه اشفع ابجيل مدن بن سعيد بالكليني عن
حسن بن بشير قال سأله الاعلام عن جتنة ادم فقال جتنة فرجان اذنا
بتطلع فيها اشمس والقمر ولو كانت فرجان الاخر ما فرج منها ابدا

آسہم الرحمٰن فضلہ و سیبیشہ ون بالذین لم یکتو اہم مِنْ خلّتُمُ الْأَنْوَف
علیم و لا ہم بخیر نون النّالی اہمًا سیعنتیں بعد مغارقہ آبد اہمًا الغصربی
شکح مثایۃ تثا بر تملک الابدان و علیہ الصوفیۃ و حکما و اہل شرائی والد
ولدت علیہ الاجبار المحتوا لغایۃ الپیغمبر ان تعلق الارواح بہذا
الشباح کیون فی مذہ البرزخ قسم و تسلیمہ بہا ای ان تو تم اساغ
فیمود عند دلک ای بد اہمًا کا کانت علیہ روی اشیخ الجبلی عاد الاسلام
عبد بن سیوط الحکیمی و روزگرتا بہجنا بخیر مزدی الکافی عن زادہ امام ای بیده
جعفر بن محمد الصادق علیہ السلام ان الارواح فی صفت الاجا و فی شجرة
بھنسہ سیعارف و پیسائل فاذ اقدمت الروح علی تملک الارواح یقول
دو ہم فانہما قد اقبلت من ہم علیکم غم سیلوہما ما فعل فان و ما فعل
فلان فان قالت لهم ترکتہ جیسا ارجو وہ وان قالت لهم قد ہمک عالا
قد ہمی ہوی و فی الکافی ایضا عن علیہ السلام ان الارواح المؤمنی فی
فی ایسہے بالکافی من ہمہ ما ویشہ بون فرشتہ بہا دیکوون رینا
ام کن اساتذہ و ایکی اکون با ویشنا و ایکی اکون با ویشنا و روی فی روح

الکفار بفہد ذلک و روی اشیخ الجبلی اہمین الاسلام محمد بن الحسن
الخطوی و کتاب تہذیب الاجبار عن امام ای عبد الله جعفر بن عددا
عم اذ عالی یوسف بن طیبیان ما یکتو انسان فی ارواح المؤمنین فعال
یوسف بیکوون یکون فی حاصل طیر احضر فی قادیل سخت الرعش فعال
علیہ السلام بجان ای الموم اکرم علیی سرمان بجعل و صدقی خود
ظاہر احضر یوسف الموم اذ اقتضی احمد تعالی میسر روصد فی قابل کتابہ
فی الدنیا فیا کلکون ویشر بون فاذ اقدم علیهم القا و معرفہ بتلک الصور
ائی کانت فی الدنیا و اعشاں بذہ الاصداقتی مہترق ایضا کیڑہ و رو
الہامۃ ایضا ما یترقب مہما و ہم و متنبیہ قدر یوہم ان الموقی عجائب
الارواح بعد مغارقہ آبد اہمًا الغصربی با شباح افروخا ولدت علیہ
تمک ای اماریت توں بالشاخ و بذہ تو ہم سخیف لان انسانیہ الذی
الجین المعلوم علی بطلانہ مو تعالی الارواح بعد خراب ایجا بایجا
اُخزی فیہا العالم اما عصرتی کھائزہ سبضم و لیکمہ ایلی لفخ و المخ و المخ
ارسخ او فلکیۃ ابتداء او بعد تردد و مانی الابدان الغصربی علی اخلاق

اَرَاهُمُ الْوَاهِيَةَ الْمُحَصَّلَةَ فِي حَلَّهَا وَمَا اَعْوَلَ بِعَالَمٍ اَغْرِيَ بِهِنَ شَانَ
عَدَةُ الْبَرْزَخِ الَّتِي يَقُولُونَ فِيهَا الْكَبَرِيُّ فَقَوْدَهَا اَبْرَاهِيمَ الْأَوَّلِيَّ
بِإِذْنِ مُبْدِعِهَا اَتَابَخُ اَبْرَاهِيمَ الْمُشَتَّتَةَ وَبِإِيمَانِهِ كُلَّمَا حَانَ
وَوَلَّ مَرَّةً نَلِيسَ مِنَ السَّاجِنِ فِي شَيْءٍ فَانْسَيَتْ سَاسَةً فَلَامَتْ اَصْنَافَهُ
وَذَاهِلَفُ الْمَرْقُ لَيْسَ اَنْكَارَنَا عَلَى اَسْنَاخِهِ وَحَكَمَ بِكُلِّهِمْ بِرَبِّهِ
مَوْلَمْ بِاَسْعَالِ رَفْحِهِ بِنَ اَلْخَرْفَانِ الْمَعَا دَجَسَانِيَ كَذَلِكَ عَذَّرَ
خَلَقَ اَسْلَامَ بِلْ اَمْوَالِمْ بِعَدَمِ النُّفُوسِ وَتَرَدَّدَ مَانَ اَجْسَامُهُوَا عَالَمُ
وَانْكَارَهُمُ الْمَعَا دَجَسَانِيَةُ اَنْشَاءَهُ اَلْخَوْرَيَّةُ فَالْخَرَازِيُّ فِي هَنَاءِهِ
وَسَقَوْلَنَ اَلْمَلِيرِ بِيَوْلَنَ بِجَدَوْثَ اَلْرَوَاجِ وَرَدَهَا اَلْاَبَدَانِ لَانِي
بِهِرَادِ الْعَالَمِ وَالْاَسْنَاخِيَّةِ بِيَوْلَنَ بِعَدَمِهَا وَرَدَهَا اَيْمَانَهُ بِنَالْمَلِمِ بِنَلَوْ
وَالْآخِرَةِ وَالْجَنَّةِ وَالْاَنَارِ وَالْاَنَّهَ كَفَرَ وَاهْمَاجِلَ بِنَدَالْاَنْكَارِ اَسْهَى كَلَامَهُنَّا
فَقَوْدَهُرُ الْبَوْنِ الْبَعِيدُ بِرُسْتُوْلِنِ وَاسْمُ الْمَادِيِّ خَامَ
اَصْحَانِيَّهُمْ اَرْهَعَنِمْ مِنَ اَلْاَسْبَاجِ اَلِيْ تَعَاقَبَ بِهَا النُّفُوسُ طَوَّتْ
فِي عَالَمِ الْبَرْزَخِ لَيْسَ بِجَسَامِهِمْ وَانْهُمْ بِجَسَوْنَ حَلَقَتْ عَلَى صُورِ اَجْسَامِهِمْ

بِحَرَقَنَ

تَحَدَّثُونَ وَيَنْتَهُونَ بِالْكَلَ وَالْشَّرَبِ وَانْهُمْ رَبَّا يَكُونُ فِي الْوَابِنِ
الْاَرْضِ وَالْسَّمَاءِ مِنْعَارِفُونَ فِي الْجَوَ وَيَنْتَهُونَ وَامْتَانُ ذَلِكَ تَمَيِّلَ
عَلَى نُفُسْ مِنْيَ بِجَهَنَّمِهِ وَابْشَاتِ بَعْضِ لَوْازِمِهَا عَلَى مَا هُوَ مَعْنَوْلَهُ اَلْكَافِيُّ
عِنْهُمْ غَرَبَ اَكْوَمَنِرُ وَالْاَعْدَهُمْ اَوْلَادُهُ عَلِيِّهِمْ اَسْلَامُ سَبِيلَرَنَ تَكَلَّلَ اَشْبَاعَ
لَيْتَ فِي كُلِّ فَتَهِ اَلْا دِيَاتِ وَلَانِي لَطَافَتِ الْمَجَرَادَاتِ بِلَهِي دَوَّتْ
جَهَيْسِ وَاسْطَهُ بِرُسْلِ الْعَالَمِيِّرِ وَبِرِيْدِهِ مَا فَالَّهُ طَانِيَهُ مِنْ اَسْاطِيلِ اَحْكَامِهِ مِنْهُ
نَّهَ الْوَجُودِ عَالَمَ اَمْتَدَارِيَّاً غَيْرِ الْعَالَمِ اَحْكَمِيُّ هُوَ وَاسْطَهُ بِرُسْلِ الْعَالَمِيِّرِ وَدَعَاهُ
الْاَوَّلِيَّاتِ لِيَسْنَ تَكَلَّلَ الْلَّطَافَهُ وَلَانِي بِهَذِهِ الْكَلَاشَهُ فَيَهُ لَلاَجَاجِمِ وَالْاَهْرَاءِ
مِنْ اَلْعَرَكَاتِ وَالْسَّكَنَاتِ وَالْاَصْوَاتِ وَالْاَطْهُومِ وَالْاَرْدَاجِ وَغَيْرِ اَمْشِلَّ.
عَائِدَهُ بِدَهَا مَلَائِقَهُ لَانِي مَادَهُ وَهُوَ عَالَمُ عَطْسِيِّمُ اَفْسَحَهُ وَسَكَانَهُ عَلَيْهِ
مَتَعَاوَدَهُ فِي الْلَّطَافَهُ وَالْكَلَاشَهُ وَتَقْبِي الصَّوَرَهُ وَحَسَنَهُ وَلَابِدَهُنَّهُ شَانَهُ
جَيْجَ اَخْوَاسِ الْلَّطَافَهُ وَالْكَلَashَهُ مِنْيَنِهِنَّوْنَ وَتَسَلَّمُونَ بِالْاَذَادَاتِ وَالْاَلَامِ
الْاَنْسَانِيَّهُ وَالْجَانِيَّهُ وَقَرْسَبِ الْعَالَمِهِ فِي شَرْحِ حَلَقَهِ اَلْاَشْرَقِيِّ اَعْوَلَ
بِرِيْدِهِ اَلْعَالَمِ اَلِيْ اَلْجَانِيَّهُ وَالْاَوْلَيَّاهُ وَالْمَتَّاهِيَّهُ اَلْكَلَاهُ وَبِهِوَنَ

لم يتم على وجوده شيء يبرهن على العقلاً لكنه قد ناتي بالطريق العلية وفمه
الله تعالى بنجاح بهم الذي وعده وتحقق بهم ما عينه وانتعلم
ان ارباب الارصاد والروحانية على قدرها وارتفاع شأنها في اصحاب
الارصاد والروحانية فكل من يصدق هو لا يدري ما يعتقد اليك من جنابا
السماءات الالكترية بخفيتى من يصدق او لا يصدق فيما تناوله عليك
من جنابا العالم المقدسة الالكترونية وهو ما اقطع الحلام شارك اسر على فتحها
لل تمام ومصلحتها على شرف الاسماء والارقام الدین الى دار السلام التي
الغوغائية مشقة مخواة يوم الاشرافين ثالث عشر اشهر اشارت من نافذ
شوكا سنتها الخامسة من العشر العاشر من الائمه العاشرة من جرارة يهدى
المرسل عليه وادأفضل صفات المصطفى عليه مطلع الفقيه الى الرغبة
المشتهر ببناء الدار العالمي وفتح ابواب العلم في يوم الجمعة قبل ان يحيى
الامر من يده بغير واسطة اصحابه حوت عزير يحيى الزمان وطارق بن زياد
وبيهار والآخرين طاهرا وباطلا مؤلغ في تاريخ امام الكتاب محمد
وتملا حاديث تارikh قدوتها الغوغائية من تحرير هذه الشجرة

رسالة
رسالة رب الکریم اسماعیل بن عبد الله واصحها
شاملة اندیشه الایم فی شهرستان المعلم

سنة

كتاب اذمه الملح حضر

عمران حسن

